

## CONTENIDO

Introducción ... ..	11
---------------------	----

### ESTUDIO PRIMERO

#### ENTRE RETORICA Y POETICA: ARISTOTELES

1. Desdoblamiento de la retórica y la poética ... ..	17
2. Núcleo común a la poética y la retórica: «la epífora del nombre» ... ..	23
3. Un enigma: metáfora y comparación (eikón) ... ..	39
4. El lugar «retórico» de la lexis ... ..	46
5. El lugar «poético» de la lexis ... ..	57

### ESTUDIO II

#### EL OCASO DE LA RETORICA: LA TROPOLOGIA

1. El «modelo» retórico de la tropología ... ..	71
2. Fontanier: primacía de la idea y de la palabra ... ..	76
3. Tropo y figura ... ..	80
4. Metonimia, sinécdoque, metáfora ... ..	85
5. La familia de la metáfora ... ..	90
6. Metáfora forzosa y metáfora de invención ... ..	93

### ESTUDIO III

#### METAFORA Y SEMANTICA DEL DISCURSO

1. El debate entre semántica y semiótica ... ..	98
2. Semántica y retórica de la metáfora ... ..	110
3. Gramática lógica y semántica ... ..	120
4. Crítica literaria y semántica ... ..	128

### ESTUDIO IV

#### METAFORA SEMANTICA DE LA PALABRA

1. Monismo del signo y primacía de la palabra ... ..	141
2. Lógica y lingüística de la denominación ... ..	146
3. La metáfora como «cambio de sentido» ... ..	154
4. La metáfora y los postulados saussurianos ... ..	168
5. El juego del sentido: entre la frase y la palabra ... ..	175

ESTUDIO V

*METAFORA Y NUEVA RETORICA*

1. Desviación y grado retórico cero ... ..	192
2. El espacio de la figura ... ..	199
3. Desviación y reducción de desviación ... ..	206
4. Funcionamiento de las figuras: el análisis «sémico» ... ..	216

ESTUDIO VI

*EL TRABAJO DE LA SEMEJANZA*

1. Sustitución y semejanza ... ..	237
2. Momento «icónico» de la metáfora ... ..	255
3. Proceso a la semejanza ... ..	260
4. Defensa de la semejanza ... ..	263
5. Psicolingüística de la metáfora ... ..	273
6. Icono e imagen ... ..	281

ESTUDIO VII

*METAFORA Y REFERENCIA*

1. Los postulados de la referencia ... ..	293
2. Alegato contra la referencia ... ..	299
3. Una teoría de la denotación generalizada ... ..	308
4. Modelo y metáfora ... ..	323
5. Hacia el concepto de «verdad metafórica» ... ..	332

ESTUDIO VIII

*METAFORA Y DISCURSO FILOSOFICO*

1. Metáfora y equivocidad del ser: Aristóteles ... ..	348
2. Metáfora y «analogía entis»: La onto-teología ... ..	367
3. Meta-fórico y meta-físico ... ..	380
4. Intersección de las esferas de discurso ... ..	399
5. Explicitación ontológica del postulado de la referencia ... ..	409

Autores y obras citados ... ..	427
--------------------------------	-----