

861.82
C319h
JCL

Jorge Carrol

El Heredero Universal

ediciones

la palabra

y

el mar

1962

Se ha hecho el depósito
que marca la ley.

Jorge Carrol / el heredero universal

A la memoria de mi madre / J. C.

diciembre 12, 1960

Ramiro Esteban
abre sus ojos
deja crecer
su mirada y sonrie

mientras
la vida lo edifica

el pequeño viajero

los minutos
andan
en sus lágrimas
como esa hoja
en que transita
el otoño

la dicha propiamente dicha

una moneda
de felicidad
cubre mis ojos
alterna
la cotidianeidad
habita
mi pobreza

mi dicha
asciende
entonces
tropieza
con la vida
y tiene
un nombre
que oculta
la violenta
juventud
con que fué
precedido

la ley de continuidad

él conoce
siempre
el amor
que lo circunda
el fuego
que lo atora
el mañana
que ya es suyo

el heredero universal

Ramiro Esteban

seguro

vehemente

aguarda

el gran día

del hombre

ese día que amenazó

su abuelo

desde las largas

trincheras

del asombro

la noche feliz

Ramiro Esteban
duerme
agita su silencio
para que en su
calor
la noche
recrudezca
feliz

las celdas de la sangre

a Mario Trejo

mi pequeño

habita

el afecto

cabalga

la esperanza

mi pequeño

sueña

en nuestros sueños

crece

en nuestra

lucha

mi pequeño

riela nuestra sangre

es presa de mi amor

intermission riff

la madrugada
ha empavesado
mis manos

con la complicidad
de una caricia
devienen sus sueños

vuelve
entonces
a sus juegos
a las manías
de su llanto

mientras
se descuelga
el día
cuando nada
puede separanos

mi hijo mi esperanza

en la habitación
de paredes levemente
verdes

en la casa pequeña
de la playa intensa

en la ciudad
afincada de rumores

en el país
de los resquemores uniformados

crece mi esperanza
habita el porvenir

su nombre es mi sonrisa
su llanto mi congaja

el hombre que soy
es prisionero de su voluntad

primera carta a mi hijo

Ramiro Esteban
ahora que no estás a mi lado
que la distancia verde nos separa
visto tu recuerdo
con las ágiles
formas de tu sonrisa

alli dónde tus ojos crecen
nadan los míos

nada conoces
de palabras que aventajan
a los gestos nada
sabes del amor y la distancia
nada sabes aún
de la decadencia
que comienza por la noche

aguárdame hijo
espérame seguro
volveré como siempre
con esta obstinación
con esta frecuencia
inusitada y bella
que se escribe afecto
y se vive en homenaje

la última carta

mi muchacho
pertenece al mundo
escribe con mi sangre
se viste de futuro

sus ojos prolongan las noches
y amuebla con sus gestos
la palabra cariño

mi muchacho
deja caer sus cometas
juega con el sol
navega la esperanza

mi muchacho
saluda el nuevo día
perfuma las mañanas
y aún si todo no fuera así
el dirá para mi
la última palabra

se terminó de imprimir en los talleres gráficos de "Gráfica Sur"
de Necochea, el 30 de Agosto de 1962

147599





ediciones



Universidad Rafael Landívar
Biblioteca



147599