

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR

FACULTAD DE HUMANIDADES

**LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA CON ORIENTACIÓN EN ADMINISTRACIÓN Y EVALUACIÓN
EDUCATIVAS**

“BIBLIOTECA EN EL AULA Y HÁBITO DE LECTURA

**(Estudio realizado con estudiantes de Tercero Básico en el Colegio Cristiano Nueva Nación del
municipio y departamento de Quetzaltenango)”.**

TESIS DE GRADO

ALAN ROYBILL MALDONADO TOLEDO

CARNET 15615-09

QUETZALTENANGO, DICIEMBRE DE 2015

CAMPUS DE QUETZALTENANGO

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR

FACULTAD DE HUMANIDADES

**LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA CON ORIENTACIÓN EN ADMINISTRACIÓN Y EVALUACIÓN
EDUCATIVAS**

**“BIBLIOTECA EN EL AULA Y HÁBITO DE LECTURA
(Estudio realizado con estudiantes de Tercero Básico en el Colegio Cristiano Nueva Nación del
municipio y departamento de Quetzaltenango)”.**

TESIS DE GRADO

**TRABAJO PRESENTADO AL CONSEJO DE LA FACULTAD DE
HUMANIDADES**

POR

ALAN ROYBILL MALDONADO TOLEDO

PREVIO A CONFERÍRSELE

**EL TÍTULO DE PEDAGOGO CON ORIENTACIÓN EN ADMINISTRACIÓN Y EVALUACIÓN EDUCATIVAS EN EL
GRADO ACADÉMICO DE LICENCIADO**

QUETZALTENANGO, DICIEMBRE DE 2015

CAMPUS DE QUETZALTENANGO

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR

RECTOR:	P. EDUARDO VALDES BARRIA, S. J.
VICERRECTORA ACADÉMICA:	DRA. MARTA LUCRECIA MÉNDEZ GONZÁLEZ DE PENEDO
VICERRECTOR DE INVESTIGACIÓN Y PROYECCIÓN:	ING. JOSÉ JUVENTINO GÁLVEZ RUANO
VICERRECTOR DE INTEGRACIÓN UNIVERSITARIA:	P. JULIO ENRIQUE MOREIRA CHAVARRÍA, S. J.
VICERRECTOR ADMINISTRATIVO:	LIC. ARIEL RIVERA IRÍAS
SECRETARIA GENERAL:	LIC. FABIOLA DE LA LUZ PADILLA BELTRANENA DE LORENZANA

AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES

DECANA:	MGTR. MARIA HILDA CABALLEROS ALVARADO DE MAZARIEGOS
VICEDECANO:	MGTR. HOSY BENJAMER OROZCO
SECRETARIA:	MGTR. ROMELIA IRENE RUIZ GODOY
DIRECTORA DE CARRERA:	MGTR. HILDA ELIZABETH DIAZ CASTILLO DE GODOY

NOMBRE DEL ASESOR DE TRABAJO DE GRADUACIÓN

MGTR. RIVADAVIA MARLITH RODAS Y RODAS

REVISOR QUE PRACTICÓ LA EVALUACIÓN

MGTR. ALMA GUICELA LIMA APARICIO DE SANCHEZ

AUTORIDADES DEL CAMPUS DE QUETZALTENANGO

DIRECTOR DE CAMPUS: P. MYNOR RODOLFO PINTO SOLIS, S.J.

SUBDIRECTOR DE INTEGRACIÓN UNIVERSITARIA: P. JOSÉ MARÍA FERRERO MUÑIZ, S.J.

SUBDIRECTOR ACADÉMICO: ING. JORGE DERIK LIMA PAR

SUBDIRECTOR ADMINISTRATIVO: MGTR. ALBERTO AXT RODRÍGUEZ

SUBDIRECTOR DE GESTIÓN GENERAL: MGTR. CÉSAR RICARDO BARRERA LÓPEZ

Quetzaltenango 16 de noviembre de 2015.

Ing.
Derick Lima Par
Subdirector Académico
Universidad Rafael Landívar

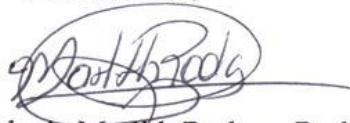
Ingeniero Lima:

Con atento saludo me permito manifestarle que fui designada para asesorar el trabajo de Tesis de la estudiante **Alan Roybil Maldonado Toledo**, quien se identifica con carné número 1561509, estudiante de la Licenciatura en Pedagogía con orientación en Administración y Evaluación Educativa, el trabajo se titula "**BIBLIOTECA EN EL AULA Y HABITO DE LECTURA**"

Al respecto me permito informarle que el trabajo fue realizado siguiendo los lineamientos dados por la universidad y que el mismo ha sido finalizado satisfactoriamente para que el estudiante pueda proseguir con los pasos que correspondan.

Sin más sobre el particular me suscribo

Atentamente,



Licda. Rivadavia Marlith Rodas y Rodas

Código. 17759



Universidad
Rafael Landívar
Tradición Jesuita en Guatemala

FACULTAD DE HUMANIDADES
No. 051129-2015

Orden de Impresión

De acuerdo a la aprobación de la Evaluación del Trabajo de Graduación en la variante Tesis de Grado del estudiante ALAN ROYBILL MALDONADO TOLEDO, Carnet 15615-09 en la carrera LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA CON ORIENTACIÓN EN ADMINISTRACIÓN Y EVALUACIÓN EDUCATIVAS, del Campus de Quetzaltenango, que consta en el Acta No. 05516-2015 de fecha 8 de diciembre de 2015, se autoriza la impresión digital del trabajo titulado:

**"BIBLIOTECA EN EL AULA Y HÁBITO DE LECTURA
(Estudio realizado con estudiantes de Tercero Básico en el Colegio Cristiano Nueva Nación del municipio y departamento de Quetzaltenango)".**

Previo a conferírsele el título de PEDAGOGO CON ORIENTACIÓN EN ADMINISTRACIÓN Y EVALUACIÓN EDUCATIVAS en el grado académico de LICENCIADO.

Dado en la ciudad de Guatemala de la Asunción, a los 9 días del mes de diciembre del año 2015.



Irene Ruiz Godoy

**MGTR. ROMELIA IRENE RUIZ GODOY, SECRETARIA
HUMANIDADES
Universidad Rafael Landívar**

Agradecimientos

A Dios:

Por darme la oportunidad de vivir y poseer una familia la cual me ha apoyado a lo largo de mi vida, así mismo me ha permitido culminar una etapa más de mis estudios recibiendo de Él muchas bendiciones y sobretodo la sabiduría y paciencia necesarias para llevar a cabo este sueño.

A mi Familia en General:

Por ser el soporte de vida, apoyándome completamente, en cada momento. Por tenerme siempre presente en sus oraciones, motivándome a no extenuarme en los momentos de dificultad, aprendiendo a levantarme y ser firme en cada una de mis metas.

A mis Catedráticos:

Por guiarme con paciencia, dedicación y sabiduría a las sapiencias que hoy me hacen ser un profesional Landivariano, al servicio de la sociedad guatemalteca.

A la Universidad Rafael

Landívar:

Por formarme profesionalmente. Por permitirme definir mis energías emprendidas tiempo atrás, pero sobre todo, por brindarme el cúmulo de conocimientos, valores ético-profesional necesario para aplicarlo en mi vida profesional y personal.

Dedicatorias

A mi Dios: Por darme la paciencia, sabiduría e inteligencia para alcanzar una de mis metas y que este triunfo sea para su honra y gloria en el nombre de Jesús.

A mis Padres: Edgar Artemio Maldonado Muralles, María Milagro Toledo Cardona por enseñarme a luchar para lograr mis metas y por apoyarme en todo el trayecto de mi vida y mi carrera porque gracias a ellos poseo la vida.

A mis Hermanos: Edgar Federico Maldonado Toledo, Willvy Renato Maldonado Toledo por su amor y apoyo incondicional, para escuchar, reír y llorar, por estar siempre allí, pero sobre todo por ser los tres que siempre hemos de ser.

A mi Esposa: Karla Patricia Morales Barrios de Maldonado. Por su amor, paciencia, comprensión apoyo incondicional que me ha dedicado en todo momento, por ser esa persona que me alienta día a día a seguir adelante.

A mis Ángeles: Oscar Eugenio Mendoza Marroquín (QEPD). Hijos que Dios llamo a su presencia antes de tiempo (QEPD). Por ser la persona que me alentó a seguir luchando por mis metas y ser digna de seguir su ejemplo. Por ser mis resguardos desde el cielo para mantenerme alerta a cada instante.

A mi Tía: María Dolores Toledo Cardona por su cariño y apoyo en todo momento.

A mis Amigas:

Por su amistad, cariño y presencia en todo momento de este proceso.

A La Universidad Rafael

Landívar:

Por ser forjadora de mis facultades como docente y además ampliar mis conocimientos al máximo.

A mis Catedráticos:

Por su ejemplo, enseñanza y cariño.

Índice

	Pág.
I. INTRODUCCIÓN.....	1
1.1 Biblioteca en el Aula	7
1.1.1 Definición de biblioteca en el aula	7
1.1.2 Importancia de la biblioteca en el aula	7
1.1.3 Fines fundamentales de la biblioteca escolar	8
1.1.4 Funciones de la biblioteca en el aula.....	8
1.1.5 Principales componentes de la biblioteca de aula	10
1.1.6 Organización de la biblioteca de aula.....	10
1.1.7 Tipos de bibliotecas.....	12
1.1.8 Biblioteca en el aula y hábito de lectura.....	13
1.2 Hábito de lectura	16
1.2.1 Definición	16
1.2.2 Tipos de lectura	16
1.2.3 Elementos de la lectura.....	18
1.2.4 Procesos que se deben desarrollar	19
1.2.5 Niveles de comprensión	21
1.2.6 Clasificación de la lectura	24
1.2.7 Estrategias de motivación de la lectura	24
1.3 Contextualización del lugar de estudio	27
1.3.1 Ubicación	27
1.3.2 Descripción del establecimiento.....	27
1.3.3 Misión.....	28
1.3.4 Visión	28
1.3.5 Metodología.....	28
II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	29
2.1 Objetivos	30
2.1.1 General	30
2.1.2 Específicos.....	30

2.2	Hipótesis.....	30
2.3	Variables	31
2.3.1	Variable independiente.....	31
2.3.2	Variable dependiente.....	31
2.4	Definición de variables	31
2.4.1	Definición conceptual.....	31
2.4.2	Definición operacional	32
2.5	Alcances y limites	33
2.6	Aporte.....	34
III.	MÉTODO.....	35
3.1	Sujetos	35
3.2	Instrumentos	35
3.3	Procedimiento.....	36
3.4	Tipo de Investigación, Diseño y Metodología Estadística.....	37
IV.	PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	40
V.	DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	46
VI.	CONCLUSIONES.....	50
VII.	RECOMENDACIONES.....	51
VIII.	REFERENCIAS.....	52
IX.	ANEXOS.....	57

Resumen

La biblioteca de aula es el espacio como herramienta y recurso lector más próximo y cotidiano en el escenario de la enseñanza y el aprendizaje escolar. Su uso es diario para consultas puntuales, búsqueda de información, lecturas personales y lectura grupal, satisface las necesidades de información, temas de estudio, alientan el hábito lector y además aportan la posibilidad de innovación en las metodologías del maestro. Cabe agregar que en la investigación se planteó el objetivo de establecer la incidencia de la biblioteca en el aula en la adquisición del hábito de lectura. Al realizar el estudio los resultados obtenidos demostraron la concordancia de las variables, biblioteca de aula, hábito de lectura. Resulta oportuno mencionar la utilización de una rúbrica que apoyó el trabajo de campo, pues se utilizó la metodología T-student que consistía en comparar los resultados obtenidos de un pre-test, un pos-test en donde se verificaron los objetivos e hipótesis planteados. Igualmente se afinó que los estudiantes al no poseer un hábito de lectura, no poseen una conexión a la biblioteca de aula, se les obstaculizaba apropiarse de un buen hábito de lectura y daba como efecto el desinterés en la lectura. Es por eso recomendable el fomento de una lectura, conocer el funcionamiento de las bibliotecas de aula y la utilización de una lectura como hábito. Pues al unir la biblioteca de aula y el hábito de lectura se llega a abrir la puerta para la adquisición de un juicio más amplio y una práctica de la lectura de diferentes temas.

I. INTRODUCCIÓN

La lectura constituye una vía para el aprendizaje, desarrollo de la inteligencia, provecho de la cultura, educación y formación de un carácter. Además ayuda al desarrollo y progreso del lenguaje, mejora la expresión oral y escrita, hace que los individuos se expresen correctamente ya que el vocabulario mejora la ortografía.

Mediante la lectura se mejoran las relaciones humanas, da facilidad para exponer los pensamientos, y enriquece así los contactos personales, sirve para ampliar la perspectiva del individuo permitiéndole ponerse en contacto con lugares, personas y costumbres lejanas a él en el tiempo o en el espacio. Favorece el desarrollo de las virtudes morales siempre que los libros se seleccionen adecuadamente.

La lectura es una herramienta extraordinaria de trabajo intelectual ya que pone en acción las funciones mentales y agiliza la inteligencia. Por eso guarda una estrecha relación con un espacio donde se haga realidad el placer de la lectura, dicho lugar es la biblioteca de aula, la cual supone, en muchos casos, el primer contacto con los libros y con su lectura. Además, es un espacio adecuado a las características propias de los estudiantes del aula, haciéndoles sentirse cómodos y aumenta sus conocimientos de forma íntima. La biblioteca de aula debe servir tanto a estudiantes como a maestros de motivación para investigar, buscar, informarse, en definitiva, de aquello que interese y así poder desarrollar un hábito lector.

La biblioteca de aula es un lugar que alberga conjuntos de libros, revistas y otros materiales impresos apropiados para los alumnos, está diseñada para ser usada diariamente, bien para consultas breves o para lecturas personales y/o grupales, por este motivo, todos los libros y elementos que la componen, deben encontrarse al alcance de los alumnos.

La biblioteca de aula permite que todos los estudiantes de la clase puedan leer libros y contar con un material de lectura personal durante todo el período escolar, no puede ser considerada como un elemento de lujo, sino como una herramienta al servicio del establecimiento, en todo momento. Los estudiantes han de aprender a utilizarla como algo que les es propio y positivo

para su formación personal, por otra parte debe ser un centro de recursos para el desarrollo académico; y cuyo objetivo es sustentar al alumno en su proceso de aprendizaje, también contribuye a desarrollar y fortalecer actitudes como: compañerismo, solidaridad, respeto, responsabilidad, cortesía, cooperación entre otras.

La experiencia de poseer una biblioteca de aula proporciona la oportunidad de acceso al conocimiento, contribuye a la formación de una conciencia crítica, mentalidad abierta a otras realidades y culturas, despiertan la creatividad e imaginación. Promueven una actitud de respeto al autor y a las emociones de otros, el libro dentro de la biblioteca representa para cada lector algo personal e individual, así mismo el docente debe motivar la lectura en los estudiantes y tomar en cuenta características como la edad, capacidades, intereses y circunstancias.

La educación en Guatemala, por práctica intenta desarrollar habilidades, pero poco hace para desarrollar cualidades positivas en los estudiantes y docentes, como lo es el hábito de la lectura, lo que se necesita hoy es la innovación de un lugar apto en los diferentes centros educativos para poder llevar a cabo dicho desarrollo, la educación debe favorecer al incremento de la perspectiva del ser humano para hacerlo rentable socialmente, se logra cuando se promueve el cultivo del espíritu y desarrolla en él hábitos cotidianos, la asertividad, los valores y la moral.

Los estudiantes a los que se atienden actualmente en el ciclo básico les cuesta trabajo entender o comprender, reflexionar y emitir alguna crítica a lo que leen, esto porque han desarrollado muy poco la habilidad y el hábito de leer. Esto repercute directamente en cada una de sus clases y se refleja en la dificultad que tienen desde leer pequeñas instrucciones, hasta realizar problemas matemáticos, entre otros.

Todos los centros educativos tienen el deber de formar el hábito de la lectura, además les competen tareas distintas, una de ellas es enseñar a leer. Los estudiantes no aprenden a leer y a escribir naturalmente, como aprendieron a hablar: requieren de enseñanza. Se puede aprender a nadar al ver nadar a otros y hacer lo mismo; pero no se aprende a leer como leen los demás. Corresponde a los profesores organizar sistemáticamente actividades de aprendizaje para que los alumnos hagan suyas las múltiples estrategias implicadas en la lectura.

Es por este motivo que existe la necesidad de establecer un espacio destinado a la lectura en un aula de cada centro educativo, la biblioteca de aula como un componente esencial del proceso educativo es necesaria mucho más que una mayor dotación y una mejora de las infraestructuras, la práctica habitual de la biblioteca de aula debe establecerse como una función recreativa únicamente, en la que se fomenta el hábito lector a través de la literatura infantil y juvenil.

Por tal razón, el objetivo que persigue la investigación es establecer la incidencia de la biblioteca de aula en la adquisición de un hábito de lectura.

La relación entre la biblioteca de aula y el hábito de lectura también tiende a ser más apegada, cordial y causante del crecimiento individual y general del centro educativo. En relación a este tema pueden citarse los siguientes antecedentes:

Según el MINEDUC (1997) en el módulo No. IV, titulado: Uso de textos en el aula, expresa que entre las funciones de la biblioteca escolar están crear y fomentar en los niños el hábito y el gusto de leer, aprender y utilizar la información para adquirir conocimientos, desarrollar la imaginación y entretenerse, ofrece servicios de aprendizaje, libros y otros recursos que permiten formar un pensamiento crítico para utilizar la información en cualquier medio.

Así mismo Briceño (1998) en su Manual de Organización de Bibliotecas. Editorial Educa. Argumenta que las bibliotecas no solo deben preocuparse por mantener sus acervos organizados y por brindar servicios de calidad. Uno de sus objetivos debe enfocarse hacia el fomento de la lectura en los usuarios, de manera que se establezca esta actividad como un hábito o una costumbre. La lectura no solo le permite al ser humano informarse, sino adquirir conocimientos y, a la vez, se convierte en una manera productiva de ocupar el tiempo libre y se considera que las bibliotecas tanto públicas como escolares tienen el compromiso de fomentar en los lectores y estudiantes el hábito de la lectura, planear actividades específicas o complementarias a su labor cotidiana.

La UNESCO (1999) en su manifiesto titulado “La función de la biblioteca escolar en la enseñanza y el aprendizaje para todos”; insinúa que la biblioteca escolar proporciona información

e ideas que son fundamentales para desenvolverse con éxito en la sociedad contemporánea, basada en la información y el conocimiento. La biblioteca escolar dota a los estudiantes con los instrumentos que les permitirán aprender a lo largo de toda su vida y desarrollar su imaginación, haciendo posible que lleguen a ser ciudadanos responsables. La biblioteca escolar ofrece servicios de aprendizaje, libros y otros recursos, a todos los miembros de la comunidad escolar para que desarrollen el pensamiento crítico y utilicen de manera eficaz la información en cualquier soporte y formato.

También García (2001) en su folleto titulado: “Biblioteca escolar centro de recursos para la enseñanza y el aprendizaje” comunica que la biblioteca, es un espacio educativo, que alberga una colección organizada y centralizada de materiales informativos que necesita el centro para desarrollar la tarea docente, de esta forma se constituye como una columna vertebral de la educación, porque fortalece el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos, favorece el cumplimiento de los objetivos educativos. Por esta razón es preciso que en las escuelas se implementen bibliotecas escolares ya que su uso ofrece múltiples bondades para la formación integral de la persona, de manera que no tenga temor de participar y de resolver cualquier situación por más difícil que esta parezca, con criterio y capacidad.

Por su parte Orera (2008) indicó en la Revista de la educación superior versión impresa ISSN 0185-2760 que un objetivo y función de una biblioteca es difundir a la sociedad sus contenidos bibliográficos. Por lo tanto, la biblioteca como organización que aprende está determinada a implementar nuevas estrategias y formas de consultar información.

Esto conlleva a que los alumnos aprendan una nueva competencia literaria. Esta habilidad se adquiere con el hábito lector, la cual permite mayor integración y contextualización pragmática (los reconocimientos, evocaciones, referencias, sensaciones y asociaciones) que en un texto concreto es capaz de desarrollar el lector.

También Díaz (2010) en el documento titulado “La biblioteca escolar como instrumento básico en el Proceso Alfabetizador” define que leer y escribir son actividades comunicativas y generadoras de conocimientos. Se puede enseñar a descifrar códigos e incrementar la velocidad

lectora, pero si se auxilia un encuentro con las ideas, sensaciones e imágenes latentes en una gran diversidad de textos, se desarrollará hábitos y actitudes básicas para formar parte de una comunidad letrada y a su vez cita a (Caballero, Díaz y Soler, 2003).

Que dicen que uno de los lugares más importantes para relacionarse con el lenguaje escrito es la biblioteca escolar, pero adquirirle a este espacio alfabetizador el mayor potencial depende del uso que se haga. Hay quien piensa que unos estantes con determinados libros de lectura, un diccionario y poco más conforman una biblioteca, pero, para que sea proveedora de recursos y generadora de instancias de aprendizaje, es necesario dinamizarla, darle vida e importancia dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje. La biblioteca, tanto la del aula como la de la escuela, debe ser un centro documental dinámico, que ofrezca distintos recursos, un servicio activo de información y que sirva de puente significativo entre el alumno y su aprendizaje.

En relación a la, variable hábito de lectura son importantes los aportes de:

Katsikas y Leontsini (1996) revelaron en la Revista de la educación superior versión impresa ISSN 0185-2760 que los indicadores para conocer la presencia de los hábitos lectores son: la cantidad de lectura, o número de libros leídos en un espacio temporal dado, habitualmente año o semestre ; el tiempo de lectura o número de horas dedicadas a la lectura por placer en una unidad temporal determinada, usualmente una semana y la frecuencia de asistencia a la biblioteca y actitud a la lectura, como variables relacionadas al hábito de lectura. En un estudio posterior se examinaron los hábitos de estudios, se menciona que el tema en sí es difícil de evaluar y consideran más apto el de deseabilidad social, ya que la lectura se vincula a la idea de inteligencia y sofisticación. Este pensamiento puede sobreestimar la autopercepción acerca de cuánto se lee.

Según Strommen y Mates (2004) en el artículo Gusto por la Lectura publicado en la Revista de Educación titulada Hábitos y actitudes de las familias hacia la lectura y competencias básicas del alumnado, 350. Septiembre-diciembre 2009, pp. 301-322 explican que el hábito de la lectura se encuentra más desarrollado entre quienes tienen la lectura como elemento importante en su tiempo de ocio, comparten con al menos un miembro de su familia el gusto por la lectura e interactúan con éste al hablar acerca de los libros leídos, junto a esto, las actitudes positivas hacia

la lectura en el ámbito familiar pueden traducirse en modos de interacción que sitúan la lectura y los libros como objeto central, y que contribuyen de manera considerable a las actitudes desarrolladas por los hijos y a los propios hábitos lectores de éstos.

En consecuencia, el comportamiento de las familias en relación con la lectura proporciona modelos que serán imitados por los hijos, de tal manera que los hábitos lectores de los padres serían generadores de hábitos lectores en los hijos.

De la misma manera Castellanos (2005) en el artículo publicado en el diario elPeriódico titulado; “Debemos salir del sistema jurásico de la educación”, en la entrevista realizada a la Sra. Ministra de Educación María del Carmen Aceña considera que la falta de hábito de lectura en Guatemala es grave y el Ministerio de educación ha evaluado y expresado su preocupación. Existen circunstancias que estancan la calidad educativa, uno de estos problemas es la falta de hábito de lectura en los guatemaltecos ya que no existe en maestros, padres de familia y niños.

También López (2010) en el artículo publicado en el diario elPeriódico titulado “El hábito de la lectura” opina que la lectura es un buen hábito que debe estimularse desde el hogar, enseñar a los niños a tener un contacto directo, enseñarles a comprender, analizar y memorizar. La tecnología desestimula este hábito, ahora hay muchos recursos como los audio-libros donde ya han incluido la Biblia. Vuelve a la enseñanza familiar, hay padres que cuentan que han aprendido mucho de los libros, que han aprendido a memorizar con la lectura que hacen a sus pequeños cuando van a la cama. Es un buen ejercicio que debe repetirse, y a su vez concluye que si se siembra un pensamiento se cosechará una acción, si se siembra una acción se cosechará un hábito y si se siembra un hábito como resultado se cosechará un carácter. Si se quiere tener un carácter bueno, templado, firme, de dominio propio, que valga la pena, se tiene que iniciar con un pensamiento y el pensamiento da la acción y la acción convertirla en un hábito que no sea una acción ocasional sino una acción cotidiana, entonces se volverá un hábito que formará en la persona un carácter definido.

Así mismo Urízar (2012) en su comunicado personal titulado “Lectura en Guatemala” comenta que en Guatemala se cuenta con un índice de analfabetismo en lectura de aproximadamente el

31%, lo que quiere decir que alrededor de este porcentaje de la población mayor de 15 años no puede leer. Más del 60% de la población de Guatemala se encuentra en este rango de edades lo que significaría que más de 2 millones 600 mil personas no pueden leer y si se contrasta esto con las importaciones de libros en el país que, según los datos publicados en la revista El Economista otorgados por el Centro Regional para el fomento del Libro en América Latina, Guatemala importó en el 2010 únicamente un 5% más en valor de libros lo que demostraría que no se atiende de manera adecuada esta necesidad. La lectura expande horizontes, desarrolla el interés, motiva la imaginación y puede ayudar a una persona a establecer metas, sueños y ambiciones, pero aún más importante puede ayudar a vivir mejor.

Entre otros Cruz (2013) en el artículo publicado en el diario Prensa Libre titulado “Que no falte la lectura” diserta que leer enriquece el conocimiento y permite aprender sobre cualquier temática; sin embargo, se debe aprovechar la etapa de estudiante de secundaria para fortalecer los hábitos de lectura, a fin de que el estudiante sea un exitoso universitario, muchos estudiantes creen que la lectura es lo que aprenden en preprimaria y primaria, pero es un proceso que se lleva en todos los niveles de educación y que debe fortalecerse de manera constante, los docentes de enseñanza media tienen la mayor responsabilidad para que una persona sienta amor por la literatura, ya que deben instruir a los estudiantes que se encuentran en etapa de transición para que aprovechen mejor su tiempo, hay que ayudar a los jóvenes para que alcancen niveles altos de lectura y de comprensión.

1.1 Biblioteca en el Aula

1.1.1 Definición de biblioteca en el aula

MINEDUC (2008) concibe a la biblioteca como un centro de recursos para el desarrollo académico; y cuyo objetivo es nutrir al alumno en su proceso de aprendizaje, también contribuye a desarrollar y fortalecer actitudes como: Compañerismo, solidaridad, respeto, responsabilidad, cortesía, cooperación entre otros.

1.1.2 Importancia de la biblioteca en el aula

Se define a la biblioteca en el aula como un lugar de aprendizaje, de encuentro y comunicación integrada en el proceso pedagógico para favorecer la autonomía y responsabilidad del estudiante. Además constituye un lugar favorable al estudio, a la investigación, al descubrimiento y a la autoformación.

Además la biblioteca en el aula permite el uso de diferentes materiales bibliográficos que responden a las diversas necesidades e intereses de cada estudiante para desarrollar su creatividad, también permite llevar a cabo metodología activa de enseñanza; se considera que la biblioteca de aula desempeña tres funciones fundamentales: a) Centro de animación lectora y escritora b) Centro de recursos y documentación y c) Espacio de dinamización cultural.

Así también la biblioteca es un lugar de encuentro de los estudiantes con los libros, pero se necesita llevar a la práctica estrategias para animarlos a la lectura y favorecer la práctica espontáneamente, programar actividades que sean novedosas, creativas, además que partan de las propias sugerencias de los estudiantes. Se debe tener presente varios bloques de acciones como el acceso a fuentes diversas de información; dinamización cultural del centro, todo lo que tiene que ver con la animación de la lectura y la escritura; además con la edición de materiales.

Las bibliotecas de aula ofrecen mucho más que libros, es un lugar de reunión para los estudiantes en el cual se pueden explorar y debatir ideas.

La UNESCO (1994) comenta sobre las bibliotecas y reconoce que la participación constructiva y la consolidación de la democracia dependen tanto de una educación agradable como de un acceso libre y sin límites al conocimiento, pensamiento, cultura e información, por lo cual la biblioteca escolar contribuye a formar una sociedad más democrática mediante el acceso equitativo al conocimiento y a la información.

Las bibliotecas de aula tienen una gran influencia en los resultados del aprendizaje pues el desarrollo de las habilidades lectoras complementadas con el uso de los recursos pueden dar

mejores resultados a la hora de investigar un tema o realizar una exposición puesto que son complementarias tanto a las explicaciones del profesor como de búsqueda de temas de interés o de temas no comprendidos.

En la biblioteca de aula se puede encontrar un apoyo para la búsqueda de un alto rendimiento, pues puede ofrecer una enseñanza sobre el manejo de la información además de la asesoría que se logra prestar al alumno para seleccionar el material más adecuado: El bibliotecario es un intermediario activo entre los usuarios y los recursos.

Por ello es indispensable su formación profesional y permanente para que pueda ofrecer servicios adecuados, para lo cual se debe tener una biblioteca con materiales actualizados, con textos adecuados, con la calidad necesaria y que respondan al contexto de cada aula.

Asimismo, la LOE (Ley Orgánica de Educación) de España en su artículo 113 recoge la importancia de las bibliotecas en el aula, definiéndola como un espacio dinámico de recursos y servicios de información que ayuda a revitalizar las prácticas educativas y la vida cultural de los centros, al tiempo que ofrece una excelente oportunidad para que profesores y alumnos en general, utilicen múltiples recursos que permitan una progresiva autonomía en el aprendizaje.

Constituye un recurso imprescindible para la formación del alumnado en una sociedad que demanda ciudadanos dotados de destrezas para la consulta eficaz de las distintas fuentes informativas, la selección crítica de las informaciones y la construcción autónoma del conocimiento. Es, al mismo tiempo, un espacio privilegiado para el acercamiento a la lectura de textos literarios e informativos, en formato impreso, audiovisual o multimedia y para la adquisición del hábito lector. De la misma forma, la biblioteca sirve de cauce para la integración en la educación de las tecnologías de la comunicación que la sociedad va a desarrollar con el paso del tiempo, y ofrece la posibilidad de un acceso igualitario a la cultura, independientemente del estrato socioeconómico de procedencia, y, por ello, actúa como agente de compensación social.

1.1.3 Fines fundamentales de la biblioteca escolar

La biblioteca de aula es una ventana de acceso al conocimiento, contribuye a desarrollar las habilidades y capacidades necesarias en el estudiante para un crecimiento integral. Desde esta perspectiva, la biblioteca escolar es concebida no sólo como una institución para la promoción de la lectura sino también como un espacio de aprendizaje, sus fines esenciales se concretan en las siguientes direcciones:

- ✓ Proporcionar un continuo apoyo al programa de enseñanza y aprendizaje e impulsar el cambio educativo.
- ✓ Asegurar el acceso a una amplia gama de recursos y servicios.
- ✓ Dotar a los estudiantes de las capacidades básicas para obtener y usar una gran diversidad de recursos.
- ✓ Habituarlos a la utilización de las bibliotecas con finalidades recreativas, informativas y de educación permanente.

1.1.4 Funciones de la biblioteca en el aula

Bonilla, Goldin y Salaberria (2008) afirman que la biblioteca en el aula es un pilar fundamental del proceso educativo y por ser un centro activo de recursos de aprendizaje; cumple con diferentes funciones como:

- ✓ Permitir el acceso a la cultura.
- ✓ Favorecer el conocimiento del medio a través de los libros.
- ✓ Compensar las desigualdades culturales.
- ✓ Potenciar la observación y la memoria visual.

Así mismo la biblioteca de aula cumple con una función pedagógica la cual se maneja como un instrumento de enorme potencialidad para programar nuevas formas de enseñar y para ofrecer los apoyos necesarios que precisan los estudiantes al instante de aprender al margen de las clases ordinarias.

La tarea esencial de la biblioteca de aula, en su función de apoyo a los procesos de enseñanza aprendizaje (Pedagogía) es contribuir a despejar dudas, realizar las tareas eficientemente, buscar informaciones, profundizar temas y cooperar en la búsqueda de soluciones de las dificultades de todos los que la frecuentan, igualmente toma en cuenta los diversos ritmos, intereses y formas de aprendizaje.

La estrategia de acompañamiento en el ámbito de las prácticas pedagógicas se centra en que todos los profesores de la escuela consideren en sus planeaciones didácticas el uso de la biblioteca de aula y la incorporación de libros a las actividades cotidianas de la misma, utilicen una multiplicidad de fuentes de información para desarrollar su clase; a la vez identifiquen como un objetivo sustancial de la escuela la formación de lectores, el desarrollo de habilidades y conocimientos básicos de los alumnos.

Otra de las funciones de la biblioteca de aula es la función social la cual está al servicio de la extensión cultural y de la integración, en este campo lo más importante es conectar la institución con la sociedad enfocándose en primer lugar a la información y análisis de los problemas que afectan a los ciudadanos, es decir, hacer visibles en el marco educativo los problemas, debates y análisis de las cuestiones esenciales que afectan a todos. Situaciones tan importantes como la destrucción del medio natural, la injusticia, el hambre mundial, el desempleo juvenil, la guerra, el terrorismo entre otros, que tienen una potencialidad educativa primordial al pretender formar personas cultas y conscientes; esta tarea se realiza al fomentar la lectura y al promover la escritura.

La biblioteca de aula, por ser un instrumento esencial de socialización, de extensión cultural y de integración, debe estar abierto a cualquier iniciativa y no debe descalificar a nadie, debe ser un medio en el que todos los estudiantes puedan sentirse a gusto y valorados como personas, de manera que se integren con dinamismo y proporcionarles incentivos necesarios que les conduzcan al uso de apoyos que necesitan para superar o reducir sus dificultades académicas.

1.1.5 Principales componentes de la biblioteca de aula

Roch (2009) en su foro titulado “Principales Componentes de la Biblioteca de Aula”, comenta que los principales componentes son los siguientes:

- ✓ Los libros: Los libros seleccionados para una biblioteca de aula deben ser físicamente atractivos, desde el punto de vista de sus contenidos deben ser variados, su grado de dificultad debe ser diverso para brindar oportunidades a los buenos lectores, a los lectores típicos y a los lectores con problemas. Los libros deben cubrir una variedad de géneros y áreas temáticas.
- ✓ Libros de referencia: Los libros de referencia o de consulta tales como atlas, diccionarios, enciclopedias, anuarios, almanaques y otros son componentes necesarios para que los alumnos realicen investigaciones temáticas, respondan cuestionarios, hagan consultas, encuentren respuestas a sus propias preguntas e indagaciones.
- ✓ Libros de ficción: cuentos (tradicionales, populares, contemporáneos), cuentos sin texto, libros que cuentan historias, libros para escuchar y/o ver con los compañeros y compañeras, cuentos elaborados por los propios alumnos y alumnas, cuentos en CD o cuentos interactivos.
- ✓ Libros del docente: serán los libros utilizados por el profesorado, y que por sus características pueden estar en la biblioteca de aula.
- ✓ Las revistas: Que pueden conseguirse fácilmente en el medio, deben incorporarse a las bibliotecas de aula para satisfacer ciertas necesidades específicas de lectura de los alumnos, tales como contar con: Lecturas breves para ocupar espacios de tiempo libre; lecturas entretenidas y fáciles para obtener gratificación inmediata del acto de leer; lecturas que proporcionen la información que se necesita para resolver determinadas situaciones de aprendizaje o de la vida diaria.
- ✓ Los periódicos: Los periódicos constituyen un excelente medio informativo que familiariza al lector con distintos tipos de textos: noticias de actualidad, crónicas, opiniones, entrevistas. También satisfacen distintas necesidades informativas y recreativas a través de sus distintas secciones: noticias de actualidad nacional o internacional, vida social, deportes, avisos comerciales, tiras cómicas, entre otros.

- ✓ Material audiovisual: CD con cuentos, canciones, diapositivas, videos, presentaciones.
- ✓ Otros materiales impresos como: Folletos, guías turísticas, volantes, afiches.

1.1.6 Organización de la biblioteca de aula

Cimas (2013) en su investigación titulada “La biblioteca de aula: organización, funcionamiento y posibilidades curriculares” expresa que la organización de la biblioteca de aula debe responder, ante todo, a las necesidades de los estudiantes para lo que hay que atender a diferentes aspectos, tanto organizativos como físicos o ambientales.

Al iniciar la planificación de los espacios de la biblioteca hay que tener muy en cuenta en primer lugar a los protagonistas, es decir, a quiénes va dirigida y toma en cuenta sus necesidades e intereses. Por ejemplo, se debe situar el punto de vista a la altura del ojo del alumno al colocar los materiales para que estén a la altura de los mismos. En segundo lugar, se deben delimitar los objetivos: para qué se va a utilizar la biblioteca en su conjunto y cada rincón en particular y qué actividades va a proponer o inhibir. Además, hay que saber con qué recursos se cuenta (mobiliario, alfombras, separadores de ambiente.) y definir las interrelaciones, es decir, la relación de este espacio con los contiguos (sonoridad, independencia o uso compartido). Por último, se deben valorar los componentes físicos (la zona del bibliotecario, los catálogos, la zona de consulta y lectura, la zona de publicaciones periódicas, de audiovisuales, el rincón de la informática, edición y encuadernación y la zona de usos múltiples) y los factores ambientales. Hay que atender de una forma minuciosa a la iluminación, la ventilación, la acústica, la decoración y la señalización.

De la misma manera, siguiendo a UNESCO/IFLA sobre la biblioteca en el aula (2002) una serie de pautas a seguir para garantizar un funcionamiento efectivo y responsable de la biblioteca escolar:

- ✓ Se debe elaborar una política de sus servicios a fin de definir objetivos, prioridades y prestaciones, en función del plan de estudios de la escuela.
- ✓ Es menester que su organización y mantenimiento se efectúen con arreglo a las normas profesionales.

- ✓ Es necesario que sus servicios sean accesibles a todos los miembros de la comunidad escolar y que sean funcionales en el contexto de la comunidad local.
- ✓ Se debe estimular la cooperación con el profesorado y la dirección de los centros educativos.

1.1.7 Tipos de bibliotecas

Bonilla, Goldin y Salaberria (2008) refieren que existen tres tipos de bibliotecas:

A. Biblioteca escolar

La biblioteca escolar se identifica por estar en un mayor sentido al servicio de la sociedad escolar, tiene como plan el desarrollo de habilidades lectoras y el ejercicio de prácticas de trabajo científico dentro del estudiantado del centro educativo. La biblioteca escolar se convierte en el espacio de referencia al cual asistir para consultar, buscar información, ampliar, investigar, profundizar y recrearse a través del uso de textos.

B. Biblioteca de aula

Este tipo de biblioteca es un espacio dinámico que escudriña de tal manera, que los estudiantes posean un espacio con textos y opciones que representen de alguna forma los elementos doctos, esto simboliza asistir un contacto profundo y la posibilidad de manejar textos sin la necesidad de requerirlos, simplemente el estudiante se acerca, los toma y los utiliza en cualquier momento, siempre y cuando mantenga el estado físico adecuado de los mismos así como también el orden asignado con anterioridad dentro de la biblioteca.

De tal forma este tipo de biblioteca apremia a que los estudiantes se formen en usuarios competentes, para esto es necesario que dentro del aula durante el ciclo escolar transite como mínimo, quinientos libros para esto es necesario aplicar algunas tácticas como; llevar acabo intercambios entre docentes de diferentes aulas, circulación de diversos textos aportados por los mismos estudiantes.

C. Biblioteca pública.

Este tipo de biblioteca es viable para el público, es administrada por funcionarios públicos y financiados con fondos del Estado. Tiene como misión estratégica ser un centro documental al que pueden recurrir todas las personas que se encuentran fuera de las paredes de un centro educativo y que no cuentan con una educación formal.

La biblioteca pública es una herramienta para toda la vida que se dirige a todos, ciertamente siempre se ha propuesto como cómplice de las necesidades básicas de aprendizaje, tiene el potencial para favorecer significativamente al éxito de los programas educativos en todos los niveles.

1.1.8 Biblioteca en el aula y hábito de lectura

Kropp (1994) dice que es importante, por parte de la escuela, que dentro de la enseñanza de la lectura se aborde el tema de la promoción del gusto por la lectura. Si bien el objetivo principal que persigue la escuela es entregar a sus alumnos estrategias y competencias que los transformen en lectores eficientes, no es menos importante preocuparse de generar en los estudiantes la necesidad de leer por placer, se trata de acercar la lectura y transformarla en una actividad cotidiana.

Dentro de los espacios y recursos con que el centro educativo debe de contar se encuentra la biblioteca escolar. Es esta un núcleo fundamental, ya que esta debe estar conectada al servicio de los requerimientos de la tarea instructiva; la biblioteca debe cobrar vida y transformarse en un espacio de promoción de la lectura, un lugar desde donde emanen un sin fin de actividades que busquen como objetivo final generar la experiencia del placer lector.

La biblioteca debe ser el lugar de contagio de las ganas de leer, debe ser un lugar de reunión de los buenos lectores de la comunidad escolar, los que bajo sus acompañantes deben organizarse para gestionar todas las actividades dirigidas a favor de la lectura. La importancia de formar buenos lectores radica en que es la única forma de generar hábitos de lectura permanentes.

1.2 Hábito de lectura

1.2.1 Definición

Meléndez (2009) define hábito como la particularidad del comportamiento de una persona, que consiste en repetir una misma acción, o en hacer cierta cosa de la misma manera. Algunos definen el hábito como una “costumbre inconsciente”, pero aunque costumbre y hábito se refleja en la repetición de una acción por parte de la persona, ambas poseen un elemento que las diferencia y es que la costumbre no puede ser aplicada a calificaciones y valoraciones morales.

De la misma manera define lectura como el proceso de recuperación y aprehensión de algún tipo de información o ideas transmitidas por un tipo de código que por lo general puede ser virtual o táctil. Así mismo la lectura no es una actividad aislada, sino que pone en juego al lector y una serie de relaciones complejas con el texto.

Por lo anterior se dice que la lectura es un hábito y como tal es necesario formarlo, aprovecharlo en cada oportunidad que se tenga y practicarlo.

1.2.2 Tipos de lectura

Tierno (1992) asevera que un buen lector debe dominar a la perfección los distintos tipos de lectura en función de los objetivos propuestos al abordar cualquier tema. Se puede decir que la forma de leer de cada persona varía de acuerdo al tipo de lectura empleado y el fin que se propone.

Clasificación de los diferentes tipos de lectura:

- A. Global: Pretende tomar contacto con los contenidos fundamentales para formarse una idea general o de conjunto muy clara, aunque sin descender a detalles. Este tipo de lectura puede y debe hacerse a gran velocidad, debe forzar la mente a seleccionar lo esencial.

- B.** Selectiva: Es la lectura de búsqueda de aspectos muy concretos de interés para el lector, se descubre lo que interesa y se extrae del resto de la información para utilizarla en cualquier momento que se necesite.
- C.** Crítica: A través de este tipo de lectura se busca y se sabe que es lo que quiere comunicar el autor del escrito y se contrasta con otras ideas ya formadas al respecto sobre el mismo tema, de esta manera surge un reajuste del conocimiento y la información recibida hace ver con mayor precisión, claridad y riqueza de datos; este tipo de lectura es muy especial y requiere de mucho tiempo.
- D.** Comprensiva: Es la lectura del estudiante responsable y trabajador que no queda tranquilo hasta estar seguro de haber entendido perfectamente todo el contenido de la lectura, en este tipo de lectura es necesario que el lector se haga todas las preguntas lógicas posibles sobre el contenido y tratar de dar cumplida respuesta a la comprensión a la que se ha de llegar por medio de preguntas sobre lo leído.
- E.** Reflexiva: Es la lectura del pensador, del filósofo, del hombre profundo, al leer de forma lenta y reposada se produce una lluvia de ideas de gran calidad y riqueza de contenido que el lector va a cotejar, jerarquizar y relacionar, al buscar todas las afinidades, aproximaciones y contrastes. Requiere más tiempo que ningún otro tipo de lectura, por lo que constituye el grado más elevado de abstracción y reflexión del que se alimenta el pensamiento realmente creativo.

Así como también se pueden mencionar otros tipos de lectura:

- F.** Mecánica: es aquella en donde se identifican los términos sin la necesidad de contar con el significado de ellos.
- G.** Fonológica: a través de este tipo de lectura se perfecciona la pronunciación correcta de vocales y consonantes, la modulación de la voz, entre otras.
- H.** Denotativa: esta clase de lectura se caracteriza porque a través de ella se lleva a cabo una comprensión literal de lo escrito, o se efectúa una descomposición del texto en piezas estructurales, es decir, sin llegar a realizar alguna interpretación específica.
- I.** Literal: se refiere a leer conforme a lo que dice el texto. Existen dos niveles de lectura literal:

- ✓ Lectura literal de nivel primario: aquí se hace hincapié en la información y datos explícitos del texto.
- ✓ Lectura literal en profundidad: en este tipo se penetra en la comprensión de lo leído.
- J.** Rápida: esta clase de lectura es aquella que se lleva a cabo cuando se seleccionan sólo aquellos elementos que interesan al lector.
- K.** Diagonal: esta clase de lectura tiene la particularidad de que se realiza eligiendo ciertos fragmentos de un determinado texto, tales como los titulares, las palabras remarcadas con una tipografía diferente a la del resto, eligen aquellos elementos que acompañan al texto principal, listados, entre otros, su nombre deriva del movimiento realizado por la mirada, la cual se dirige de una esquina a otra y de arriba hacia abajo en busca de información específica.
- L.** Escaneo: el escaneo se basa en la búsqueda de palabras o conceptos particulares en un texto. Y se lleva a cabo de la siguiente manera: el individuo imagina el término escrito con la fuente y el estilo del texto en que se encuentra, y a partir de ello, moverá los ojos de manera veloz sobre el mismo en busca de dicho concepto.

1.2.3 Elementos de la lectura

Klingler y Vadillo (2000) citados por Bessy R. (2003) Lectura Efectiva, comentan que existen una variedad de elementos que contribuye a que se dé el proceso de lectura y que influyen en qué tan exitoso resulte.

A. Movimientos oculares:

Al leer se generan en los ojos entre tres y cuatro movimientos sacádicos por segundo, y al parecer lo que hace diferente en este sentido a un lector eficiente de uno carente de eficiencia, es la cantidad de información que barre en cada movimiento. Por otra parte, existen movimientos sacádicos retrógrados que se utilizan cuando el texto es difícil; cuanto mayor sea la dificultad, habrá más de estos movimientos y menor será la velocidad de lectura.

B. Habilidades prerrequisito:

Antes de empezar a leer, se requiere ser capaz de:

- ✓ Percibir el lenguaje.
- ✓ Empezar a tener idea de la segmentación en el lenguaje y la correspondencia entre una cadena de sonidos hablados y los símbolos escritos.
- ✓ Una maduración en discriminación gráfica (incluye la capacidad de diferenciar los dibujos de las letras).

C. Economía de lectura:

Las unidades de orden superior, como palabras, se perciben más rápido, incluso que letras sueltas, porque aparentemente no se procesan las letras como unidades separadas. Existe, entonces, una economía cognitiva.

D. Ambiente:

Es necesario que todo individuo genere un ambiente alfabetizado, en donde la lectura sea una actividad funcional. La lectura debe ser parte esencial de la vida de toda persona. Ir a bibliotecas debería ser un acto cotidiano de todo estudiante y de hecho convendría ser una parte importante del aprendizaje.

E. Elementos mentales:

Respecto a los elementos mentales, el término lectura debe ser siempre sinónimo de comprensión.

1.2.4 Procesos que se deben desarrollar

Duque (1995) en el siguiente listado proporciona una idea general de los procesos que se deben desarrollar en la lectura.

- ✓ Observar: Dedicar atención a ciertos fenómenos con el fin de obtener y retener información.
- ✓ Identificar: Habilidad para reconocer o recordar alguna información obtenida con anterioridad.

- ✓ Discriminar: Distinguir lo que se pide o buscar entre otros objetos o elementos, es elegir un criterio y aplicarlo de forma coherente.
- ✓ Describir: Es hacer una referencia minuciosa de características que den la idea representativa de personas o cosas por medio del lenguaje.
- ✓ Clasificar: Es agrupar elementos de acuerdo a una característica común.
- ✓ Comparar: Encontrar semejanzas o diferencias entre varios elementos.
- ✓ Ordenar: Es establecer relaciones entre los componentes de un grupo de acuerdo a aspectos cualitativos o cuantitativos.
- ✓ Seriar: Ordenar de acuerdo a la magnitud, con una secuencia creciente o decreciente.
- ✓ Relacionar: Es encontrar puntos de contacto entre nuevos aprendizajes y experiencias pasadas.
- ✓ Asociar: Es relacionar dos o más elementos de acuerdo a algunos atributos.
- ✓ Expresar: Es manifestar ideas y emociones así como emplear diversas formas de comunicación.
- ✓ Crear: Es producir algo nuevo, producir algo nunca antes inventado.
- ✓ Valorar: Sentir orgullo y satisfacción en pertenecer a un grupo al valorar, estimar o apreciar méritos de personas o cosas.
- ✓ Atender: Interesarse por algo con cierto grado de control, reflexión y capacidad de respuesta.
- ✓ Participar: Es inter-actuar positivamente con otras personas.
- ✓ Compartir: Dar a otras personas ideas, materiales, entre otras herramientas.
- ✓ Ejecutar: Llevar a la práctica un plan, y una orden. Desempeñar una acción.
- ✓ Ubicar: Situar objetos o partes de los mismos dentro de un contexto o espacio dado.
- ✓ Diagramar: Expresar en forma gráfica ideas, un problema y una relación.
- ✓ Seleccionar: Capacidad para escoger entre diferentes opciones. Se refiere a propiciar oportunidades para que los alumnos tomen decisiones sencillas.
- ✓ Modificar: Incorporar cambios.
- ✓ Resolver: Encontrar formas de dar respuestas a un problema.
- ✓ Graficar: Expresar en forma representativa (dibujos, esquemas y otros.)
- ✓ Interpretar: Extraer significados de palabras, acciones y situaciones.

1.2.5 Niveles de comprensión

Camba (2006) en su texto titulado: “Comprensión Lectora” dice que en el proceso de comprensión se realizan diferentes operaciones que pueden clasificarse en los siguientes niveles:

A. Nivel literal

Se divide en dos:

- ✓ Lectura literal en un nivel primario (nivel 1)

Se centra en las ideas e información que están explícitamente expuestas en el texto, por reconocimiento o evocación de hechos. El reconocimiento puede ser:

De detalle: identifica nombres, personajes, tiempo y lugar de un relato;

De ideas principales: La idea más importante de un párrafo o del relato;

De secuencias: Identifica el orden de las acciones;

Por comparación: Identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos;

De causa o efecto: Identifica razones explícitas de ciertos sucesos o acciones.

Se realiza una lectura elemental: se sigue paso a paso el texto, se sitúa en determinada época, lugar, se identifica (en el caso de un cuento o una novela) personajes principales y secundarios; se puede detener en el vocabulario, las expresiones metafóricas. Muchos de los fracasos en la escuela responden al desconocimiento del léxico específico de cada disciplina (por ejemplo el lenguaje matemático) o a la interpretación de ciertos vocablos dentro de determinado contexto. El alumno tiene que adiestrarse en el significado de los vocablos y cuál es la acepción correcta de las que figuran en el diccionario de acuerdo al significado total de la frase en el cual se halla inserto.

✓ Lectura literal en profundidad (nivel 2)

Se efectúa una lectura más profunda en la comprensión del texto, las ideas que suceden y el tema principal, por medio de cuadros sinópticos, mapas conceptuales, resúmenes y síntesis.

La mayor parte de estas técnicas son más adecuadas para textos expositivos que para textos literarios.

B. Nivel inferencial:

Busca relaciones que vayan más allá de lo leído, más amplio en relación al texto, juntamente con informaciones y experiencias anteriores, en relación a lo que se lee con los saberes previos, algunas hipótesis y nuevas ideas. La meta del nivel inferencial será la elaboración de conclusiones. Este nivel de comprensión es muy poco practicado en los centros educativos, ya que requiere un considerable grado de abstracción por parte del lector. Favorece la relación con otros campos del saber y la integración de nuevos conocimientos en un todo.

Este nivel puede incluir las siguientes operaciones:

Inferir detalles adicionales, que según las suposiciones del lector, pudieron haberse incluido en el texto para hacerlo más informativo, interesante y convincente.

Inferir ideas principales, no incluidas explícitamente.

Inferir secuencias, sobre acciones que pudieron haber ocurrido si el texto hubiera terminado de otra manera.

Inferir relaciones de causa y efecto, hipótesis sobre las motivaciones o caracteres y sus relaciones en el tiempo y el lugar. Se pueden hacer suposiciones sobre las causas que incitaron al autor a incluir ciertas ideas, palabras, caracterizaciones y acciones.

Predecir acontecimientos sobre la base de una lectura inconclusa, deliberadamente o no.

Interpretar un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto.

C. Nivel crítico

Escudriña la emisión de juicios sobre el texto leído, se acepta o se rechaza pero con fundamentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído; los juicios toman en cuenta cualidades de exactitud, aceptabilidad y probabilidad.

Los juicios pueden ser:

- ✓ De realidad o fantasía, según la experiencia del lector con las cosas que lo rodean o con los relatos o lecturas.
- ✓ De adecuación y validez, compara lo que está escrito con otras fuentes de información.
- ✓ De apropiación, requiere evaluación relativa en las diferentes partes, para asimilarlo.
- ✓ De rechazo o aceptación, depende del código moral y del sistema de valores del lector.

La formación de seres críticos es hoy una necesidad vital para la escuela y solo puede desarrollarse en un clima cordial y de libre expresión, en el cual los alumnos puedan argumentar sus opiniones con tranquilidad y respetar a su vez la de sus similares.

D. Nivel apreciativo

Comprende las dimensiones cognitivas anteriores. Incluye:

- ✓ Respuesta emocional al contenido, el lector debe verbalizarla en términos de interés, excitación, aburrimiento, diversión, miedo y odio.
- ✓ Identificación con los personajes e incidentes, sensibilidad hacia los mismos, simpatía y empatía.
- ✓ Reacciones hacia el uso del lenguaje del autor.
- ✓ Semejanzas y metáforas, se evalúa la capacidad artística del escritor para comunicar mediante palabras que el lector puede visualizar, gustar, oír y sentir.

E. Nivel creador

Incluye cualquier actividad que surja relacionada con el texto; transformar un texto dramático en humorístico, agregar un párrafo descriptivo, autobiografía o diario íntimo de un personaje,

cambiar el final al texto, reproducir el diálogo de los personajes y dramatizar, hacerlos hablar con otro personaje inventado, con personajes de otros cuentos conocidos, imaginar un encuentro con el autor del relato, realizar planteos y debatir con él, cambiar el título del cuento de acuerdo a las múltiples significaciones que un texto tiene, introducir un conflicto que cambie de un momento a otro el final de la historia, realizar un dibujo, buscar temas musicales que se relacionen con el relato, transformar el texto en una historieta, entre otros.

1.2.6 Clasificación de la lectura

Grass (1986) hace referencia a la siguiente clasificación de lectura:

- ✓ Lectura silenciosa: Contribuye notablemente al desarrollo de las capacidades intelectuales del individuo, constituye el medio idóneo en la adquisición de un porcentaje elevado de conocimientos.
- ✓ Lectura oral: Difiere de la silenciosa en su forma de manifestarse.
- ✓ Lectura expresiva: La práctica de esta contribuye al perfeccionamiento de la dicción y la entonación de los discentes.
- ✓ Lectura dramatizada: Contribuye a la formación integral de los discentes, a través de esta se ponen de manifiesto las habilidades logradas en la lectura oral y expresiva. Cada lector debe representar a los personajes por medio de la voz.
- ✓ Lectura coral: Tiene objetivos comunes a los de la lectura dramatizada pero además lo fundamental es lograr el ritmo adecuado y una armonía vocal parecida a la de los coros cantados.
- ✓ Lectura creadora: Contribuye a que los discentes aprendan a redactar. Por medio de esta los discentes hacen propia la obra, viviéndola y la asimilándola.

1.2.7 Estrategias de motivación del hábito de lectura

Domech, Rogero y Delgado (2004) proponen actividades que están orientadas en un proceso sociocultural global, ya que por medio de la lectura los adolescentes hacen contacto con el mundo que los rodea y otros mundos igualmente necesarios, que alimentan la fantasía.

Agudo, citado por Domech et. Al. (2004) dice que: “Promover la lectura significa crear hábitos, educar o reeducar percepciones, y generar o cambiar actitudes.” En base a lo anterior proponen algunas estrategias que motivan al estudiante a ser activo y crítico de los libros estas se describen a continuación:

- A. Libro-fórum:** Tiene como función principal provocar en el lector el interés y permitir que exponga sus emociones y opiniones sobre la lectura realizada. La base de esta estrategia es el intercambio de ideas y experiencias que se hace entre los estudiantes, es necesaria la participación de todos.
- B. Ferias del libro:** Es la exposición de libros, ordenados por edades (recomendación para la lectura por edad) o por temas.

Puede ser interesante además incluir en ese día especial del libro lo siguiente:

- ✓ La visita de autores que presentan algunos de sus libros.
 - ✓ La actuación de narradores de cuentos u otro tipo de espectáculo teatral en torno al libro.
 - ✓ Talleres y actividades lúdicas basadas en las lecturas.
- C. Guías de lectura y exposiciones:** Son muy útiles para orientar al estudiante sobre el gran número de libros que se publican. Los estudiantes lectores pueden instruirse al hacer un listado de los títulos de los diferentes libros expuestos, de aquellos que llamaron su atención, ello propiciará su lectura posterior.
 - D. Visitas a bibliotecas y librerías especializadas:** Esta actividad debe ser preparada con antelación por el docente responsable del grupo de estudiantes, y de la participación del bibliotecario o el librero para que exponga los servicios y funciones que se prestan.

Estas visitas organizadas suponen un acercamiento al estudiante a los ámbitos en los que el libro es protagonista y quizá resulta para muchos una experiencia nueva. La visita a bibliotecas permitirá familiarizarse con el sistema de organización, ordenación de los libros, ficheros, normas de préstamo y el conocimiento de la extensa bibliografía que contiene una biblioteca.

E. Presentación del libro: Otra forma de despertar interés por los libros es que el docente presente de manera especial los libros que se leerán en clase. En esta presentación del libro conviene no mostrar su contenido, se trata de mantener la curiosidad mediante la introducción de alguno de estos elementos o de su combinación:

- ✓ El título y la cubierta.
- ✓ Algunas ilustraciones.
- ✓ Lectura del prólogo, si lo tiene, o de los epígrafes que preceden a los capítulos.
- ✓ Caracterización del personaje principal y de algunos secundarios.

F. El club de la lectura: Esta actividad se organiza de modo que los estudiantes puedan conversar e intercambiar puntos de vista y distinguir su experiencia personal con la obtenida de otro compañero lector. Esta estrategia es interesante entre los adolescentes, para criticar y enjuiciar de manera espontánea ideas, pensamientos y sentimientos.

G. Recreación de la lectura: Se inicia a partir de la imaginación después de leer un libro el estudiante logra sentir más personal la lectura, esta puede ser:

- ✓ Recreación de imágenes: El alumno se siente libre de poder expresarse con dibujos, fotografías, recortes lo que representan las partes o ideas principales del libro.
- ✓ Recreación dramática: Por medio de la representación teatral, escenas, fragmentos que pertenecen a un género dramático de un libro o el representar pasajes narrativos de romance. También se puede variar para la representación títeres, sombras o en forma de cuenta cuentos.
- ✓ Recreación por escrito: Se emplean los diferentes elementos del texto leído y su reelaboración escrita de nuevos contenidos, ejemplo: cambiar el final, si la lectura se ha quedado en suspenso o un diferente final alternativo que ofrece la autora, cambiar el tiempo o el lugar en donde se desarrolló la historia o introducir nuevos personajes y comprobar si altera el argumento.

1.3 Contextualización del lugar de estudio

1.3.1 Ubicación

El colegio Cristiano Nueva Nación está ubicado en la Diagonal 3, 27-52 de la zona 3 del municipio de Quetzaltenango.

1.3.2 Descripción del establecimiento

Es una institución educativa cristiana con vocación de servicio, generadora del aprendizaje, orientada hacia los valores morales para formar ciudadanos comprometidos con la Patria, fue fundado en el año 1,996 por un grupo de padres y profesores en las instalaciones de la iglesia Bethel, se realizaron las inscripciones en noviembre y diciembre de ese año en la casa de la señora Alegrita Alcahé Galimini de López.

Posteriormente se inició el ciclo escolar 1,997 en las instalaciones que hoy ocupa el Colegio Alfaro Mijangos, habiéndose iniciado con un total de 800 alumnos desde preparatoria hasta las carreras que entonces se impartían.

Cuando el colegio se inició se llamaba: “COLEGIO CRISTIANO NUEVA PATRIA” posteriormente se cambió a “COLEGIO CRISTIANO NUEVA NACION”

- ✓ Institución Privada
- ✓ Actividades: Cristianas , Cívicas, Deportivas y Culturales
- ✓ En las instalaciones del colegio se cuenta con aulas cómodas e iluminadas
- ✓ Cancha polideportiva
- ✓ Salón de usos múltiples y Gimnasio
- ✓ Jornada de trabajo matutina

Identificación de servicios

Educación pre-primaria

Horario de 7:45 a 12:50 Horas

Computación e Inglés

Educación primaria

Horario de 7:00 a 12:50 Horas

Computación e inglés

Educación básica y diversificado

Horario de 7:00 a 13:20 Horas

Computación e inglés

1.3.3 Misión

La alternativa para la educación de sus hijos en un ambiente de superación académica y el excelente clima de Quetzaltenango. Una Institución con vocación de servicio, compromiso socioeducativo y un personal docente y administrativo de comprobada capacidad larga experiencia educativa.

1.3.4 Visión

Los retos y necesidades del futuro, constituyen el mayor desafío para las generaciones que habrán de enfrentarlos a corto y mediano plazo. Por ello y partiendo de ese insoslayable compromiso surge el Colegio Cristiano Nueva Nación y ofrece a la juventud de nuestro país a partir de 1997 una formación integral: partiendo del amor a Dios, el respeto a Guatemala y a la Madre Naturaleza. Los formamos y concluimos habiéndoles inculcado valores fundamentales para el futuro profesional como con aquellos principios morales éticos y espirituales que hemos incorporado a la excelencia académica con que habrán de graduarse nuestros egresados en las distintas disciplinas que ofrece la institución.

1.3.5 Metodología

Constructivismo y Aprendizaje Significativo

II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Actualmente se vive en una era en la que parece que el estudio actual se realiza mediante la lectura en un porcentaje elevadísimo; a mucha distancia, le sigue la asistencia a clase, las prácticas, la toma de apuntes y el resto de actividades desarrolladas por los estudiantes. A pesar de esta evidencia, la lectura suele quedar relegada a un segundo plano dentro de la formación académica, no se le da la importancia que tiene, pues su enseñanza y adiestramiento se limita a los primeros años de la escolaridad sin que haya una continuidad posterior.

Sin olvidar que el hábito de lectura es un comportamiento que es repetido por una persona cuando ésta capta una sucesión de símbolos visuales y los decodifica en una secuencia de contenido lógico con regularidad, y que además no es un comportamiento innato, si no que resulta del aprendizaje. El hábito de la lectura se transforma en tal cuando dicha persona practica o lleva a cabo el comportamiento a través de varias ocasiones, y por el cual a nivel mental y a nivel físico poder acostumar al estudiante a realizar dicho comportamiento de manera común y agradable para el mismo. Se practican hábitos casi todo el tiempo y se están correspondidos con ellos de manera cotidiana, durante la rutina de vida, los hábitos no son innatos, es decir no nacen con el estudiante, no son inherentes a él, sino que son aprehendidos a partir de la interacción con el entorno, que influencia al estudiante para la consolidación de sus hábitos, por lo que se dice que a través de la experiencia es que el estudiante adquiere estos comportamientos practicados asiduamente.

A raíz de los dos conceptos anteriores se observa la realidad del problema que existe en los estudiantes donde la carencia de una biblioteca en el aula, conlleva a un mal hábito de lectura ya que todo estudiante requiere de un entorno adecuado que le permita desarrollar al máximo sus capacidades y actitudes lectoras, en la actualidad en la *web* es sorprendente darse cuenta que ingresar un tema o una frase en un buscador puede parecer increíble la cantidad de información que aparecerá, y a la distancia de un *click* para poder acceder a ella, pero desafortunadamente no se posee el hábito de la lectura, aquella rutina en que se lee y no porque se necesita saber el significado de algo o porque es impuesto investigar sobre determinado tema, hay carencia de recursos y acceso a estrategias que acerquen a los estudiantes a las diversas lecturas que existen.

En muchas ocasiones no se permite que el estudiante desarrolle el hábito de lectura progresivamente porque no se le facilitan las condiciones para ésta. Dicha carencia se hace notar especialmente en la adolescencia, considerándose esta edad favorable y propicia para ser estimulada y enfocar el tiempo libre a la lectura pues esta ha disminuido por el hecho de que los estudiantes no cuentan con una cultura de hábito de lectura, en una gran mayoría de establecimientos educativos los docentes actualmente no utilizan libros de texto en el proceso de enseñanza aprendizaje, además los docentes no buscan alternativas viables que contribuyan a fomentar el hábito de lectura en los estudiantes, lo cual incrementa el índice de alumnos que no practican dicho hábito.

Es por ello que la pregunta de investigación a plantearse es: ¿Cómo el uso de la biblioteca en el aula incide en el hábito de lectura?

2.1 Objetivos

2.1.1 General

Establecer la incidencia del uso de la biblioteca en el aula y el hábito de lectura.

2.1.2 Específicos

- ✓ Implementar el recurso biblioteca en el aula.
- ✓ Implementar estrategias que motiven el hábito de lectura con la utilización de la biblioteca de aula.
- ✓ Comparar el hábito de lectura antes y después del recurso.

2.2 Hipótesis

H1. Existe diferencia estadísticamente significativa al 0.5 cuando se compara el hábito de lectura antes y después de aplicar la estrategia de la biblioteca en el aula.

H0. No existe diferencia estadísticamente significativa al 0.5 cuando se compara el hábito de lectura antes y después de aplicar la estrategia de la biblioteca en el aula.

2.3 Variables

2.3.1 Variable independiente

Biblioteca en el aula.

2.3.2 Variable dependiente

Hábito de lectura.

2.4 Definición de variables

2.4.1 Definición conceptual

Biblioteca en el aula

MINEDUC (2008) concibe a la biblioteca como un centro de recursos para el desarrollo académico; y cuyo objetivo es nutrir al alumno en su proceso de aprendizaje, también contribuye a desarrollar y fortalecer actitudes como: Compañerismo, solidaridad, respeto, responsabilidad, cortesía, aprendizaje de cooperación entre otros.

Además la biblioteca en el aula permite el uso de diferentes materiales bibliográficos que responden a las diversas necesidades e intereses de cada estudiante para desarrollar su creatividad, también permite llevar a cabo metodología activa de enseñanza, se considera que la biblioteca de aula desempeña tres funciones fundamentales: a) Centro de animación lectora y escritora b) Centro de recursos y documentación y c) Espacio de dinamización cultural.

Hábito de lectura

Salazar (2006) define el hábito de lectura como un comportamiento estructurado intencional que hace que la persona lea frecuentemente por motivación personal, lo cual le crea satisfacción, sensación de logro, placer y entretenimiento. Landa (2005) refuerza esta definición al plantear que “cuando se experimenta la lectura como algo que tiene que ver con el yo más íntimo, se logra un placer o al menos, un bienestar o confort interior que la persona quiere volver a experimentar”, lo cual facilitará la formación del hábito de lectura.

Así mismo el hábito puede ser un instrumento de supervivencia que regula las interacciones sociales, conserva la salud del organismo y nos permite reaccionar con rapidez cuando la reflexión es imposible o innecesaria, el hábito de lectura, ya que permite que las personas puedan discutir y analizar autores o lecturas de su interés.

2.4.2 Definición Operacional

Cuadro No 1

Variable	Indicador	Técnica	Respondente	Instrumento	Análisis
Biblioteca en el aula	<ul style="list-style-type: none"> / Espacio dentro del aula. / Libros que contenga la biblioteca en el aula / Utilización de la biblioteca en el aula 	/ Implementación	Estudiantes de tercer grado básico.	<ul style="list-style-type: none"> / Evaluación diagnóstica pre-recurso. / Observación / Evaluación post recurso. 	<ul style="list-style-type: none"> / Cualitativo cuasi-experimental / T de Student
Hábito de lectura	<ul style="list-style-type: none"> / Gusto por la lectura / Dedicación a la lectura / Uso de la Biblioteca 	/ Rúbrica	Estudiantes de tercer grado básico	<ul style="list-style-type: none"> / Evaluación diagnóstica pre-recurso. / Observación / Evaluación post recurso. 	<ul style="list-style-type: none"> / Cualitativo cuasi-experimental / T de Student

Fuente: Elaboración propia.

2.5 Alcances y límites

✓ Alcances

Se realizó el estudio con el objetivo de verificar la importancia de la biblioteca en el aula y su incidencia en el hábito de lectura, dicha investigación se desarrolló con diecisiete estudiantes hombres y mujeres encontrándose entre las edades de catorce y diecisiete años, del tercer grado de nivel básico en el Colegio Cristiano Nueva Nación, del municipio de Quetzaltenango, jornada matutina, el estudio se llevó a cabo entre la tercera y cuarta unidad en el área de comunicación y lenguaje.

La principal contribución se dio a través de la orientación de los estudiantes para propiciar la utilización de la biblioteca de aula y a su vez la construcción de un hábito lector, con el fin de establecer conjuntamente las estrategias adecuadas para el desarrollo del hábito de la lectura, entre estas se encontraron: El uso adecuado de la biblioteca de aula, tipos de lectura, estrategias de motivación de la lectura, clasificación de la lectura y elementos de la lectura, en el tercer grado de nivel básico en el Colegio Cristiano Nueva Nación.

✓ Límites

Las limitantes que se pudieron encontrar fueron, la discrepancia que existió entre las posturas de cada estudiante para poder realizar las actividades, ya que ellos no contaban con la orientación adecuada al respecto que era una biblioteca de aula y también en el resultado de no practicar la lectura como una rutina, no poseían el hábito lector adecuado para lograr implementar el recurso de la biblioteca de aula.

Otra limitación fue el espacio en el cual se desenvolvían los estudiantes, pues al no contar con el área adecuada ellos manifestaban su desatención y desmotivación a la lectura lo que significaba en la no adquisición del hábito lector pues no comprendían la relación entre uno y otro.

2.6 Aporte

El establecimiento tiene el deber de formar el hábito de la lectura, respecto a él, le competen tareas distintas, una de ellas es enseñar a leer. Los estudiantes no aprenden a leer y a escribir naturalmente como aprendieron a hablar, requieren de enseñanza. Se puede aprender a nadar al ver nadar a otros y al hacer lo mismo; pero no se aprende a leer al ver cómo leen los demás. Esta investigación pretendió implementar la biblioteca en el aula para fomentar el hábito de lectura a través de motivaciones de la lectura para realizar actividades de aprendizaje para que los alumnos tomaran para sí múltiples estrategias implicadas en la lectura, así mismo aprendan estas estrategias de lectura que vayan orientadas a la práctica con sus profesores a lo largo de todo el proceso educativo.

En realidad, el aprendizaje de la lectura abarca todos los grados de la educación básica, cada uno con su propia responsabilidad, por ende esta investigación se realizó con el fin de verificar el hábito lector que posee cada uno de los estudiantes del tercer grado de nivel básico del colegio Cristiano Nueva Nación.

De igual forma los docentes creen que los estudiantes aprenden a leer en los primeros grados académicos y que basta con eso, lo que constituye sin duda, un gran error. La lectura contiene múltiples operaciones cuya ejecución no se aprende solo en los primeros grados. Se comienza, sí, con la comprensión literal, pero es preciso aprender mucho más: discriminar contenidos, descubrir contenidos implícitos, procesar secuencias textuales diferentes, relacionar elementos del texto, inferir significados, resumir, sintetizar, evaluar, extrapolar, refutar, expandir, emplear técnicas auxiliares y mucho más. Solamente quien domina estas operaciones sabe leer. Por eso, en el fondo, esta investigación del hábito lector utilizando la biblioteca de aula, busca reforzar aprendizaje de la lectura, concebida de un modo integral.

Mucho tiene que hacer la educación primaria, pero bastante es lo que debe hacer todavía la educación secundaria.

III. MÉTODO

3.1 Sujetos

Para el presente estudio se tomó en cuenta a una población de 17 estudiantes del Colegio Cristiano Nueva Nación cuyas características incluyen hombres y mujeres encontrándose entre las edades de 15 y 17 años del tercer grado de nivel básico del municipio de Quetzaltenango.

Cuadro No 2

CARACTERÍSTICAS	SEXO	
	HOMBRES	MUJERES
MUESTRA		
14 AÑOS	1	2
15 AÑOS	6	2
16 AÑOS	2	0
17 AÑOS	4	0
TOTAL	$\Sigma = 13$	$\Sigma = 4$
	N = 17	

Fuente: Trabajo de Campo 2015.

3.2 Instrumento

Una evaluación diagnóstica, Santillana *Docentes* (Sin fecha). La evaluación inicial es la que se realiza antes de empezar el proceso de enseñanza-aprendizaje, con el propósito de verificar el nivel de preparación de los alumnos para enfrentarse a los objetivos que se espera que logren. La verdadera evaluación exige el conocimiento en detalle del alumno, protagonista principal del proceso, con el propósito de adecuar la actividad del docente (métodos, técnicas, motivación), el diseño pedagógico (objetivos, actividades, sistema de enseñanza), el nivel de exigencia e incluso el proyecto educativo a cada persona como consecuencia de su individualidad.

Pre-test como diagnóstico el cual se aplicó en la cuarta unidad, sin utilizar la biblioteca de aula como incidencia en el hábito de lectura el cual contó con 8 ítems, relacionados con el hábito de lectura. Como intermedio entre el pre-test y post-test se empleó una rúbrica que tuvo el objetivo de evaluar la aplicación de estrategias que motivaron el hábito de lectura con la utilización de la biblioteca de aula en los estudiantes.

Para la medición de este instrumento se hizo una valoración integrada del desempeño del estudiante, este instrumento fue proporcionado en un panorama general de los logros, y una sola dimensión para definir la calidad del producto, su propósito fue recoger información sobre la ejecución del estudiante mediante la observación.

Seguidamente de varias sesiones en la cuarta unidad se proporcionó un post-test el cual contó con 8 ítems, después de haberse aplicado el recurso de este plan se compararon las calificaciones obtenidas del pre-test y post-test con la T de Student para establecer la diferencia significativa del 5 % en relación al experimento.

3.3 Procedimiento

En la elaboración de la presente investigación se ejecutó de la siguiente manera:

- ✓ Elaboración del sumario: Se propusieron 3 temas para anteproyecto de tesis, al presentar un sumario ordenado de acuerdo a la prioridad del tema de mayor interés.
- ✓ Aprobación del tema: Biblioteca en el aula y hábito de lectura
- ✓ Recopilación de antecedentes: Para realizar antecedentes, se indagó en revistas, tesis y periódicos.
- ✓ Índice del marco teórico, se recabó información en todos los medios disponibles, en base a los cuales se realizó el mismo.
- ✓ Elaboración de marco teórico: Fue fundamentado en escritos formales que los expertos en la materia han descrito.
- ✓ Determinación de la población: Los sujetos fueron estudiantes del tercer grado de nivel básico del Colegio Cristiano Nueva Nación del municipio de Quetzaltenango.

- ✓ Tabulación de resultados: Después de la aplicación del instrumento, se procedió a la tabulación de los datos para realizar el análisis y el proceso estadístico apropiado, para adquirir con nitidez la exégesis estadística de los datos a través del estudio cuasi – experimental.
- ✓ Discusión de resultados: Se realizó al comparar los resultados del trabajo de campo con los objetivos, antecedentes y marco teórico para comprobar las hipótesis.
- ✓ Conclusiones: Surgieron del análisis crítico al confrontar antecedentes, marco teórico y trabajo de campo.
- ✓ Recomendaciones: Nacieron de la aplicación del recurso de biblioteca de aula para la obtención del hábito de lectura en el cual queda evidenciado en el aula y en el estudiante.
- ✓ Referencias: El proceso de la investigación se auxilió con diferentes bibliografías presentadas en orden alfabético y por apellido de autor.

3.4 Tipo de investigación, diseño y metodología estadística

✓ Tipo de investigación

Según Achaerandio (2010) refiere que la investigación estudia y demuestra lo que surge y lo que existe, es típica de las ciencias sociales, evalúa sistemáticamente y analiza la conducta de manera personal y en conjunto social en condiciones naturales y en distintos contextos, administrando una evaluación antes (pre) y una después (post) en un solo grupo para que al terminar las sesiones de estudio se comparen entre sí y se obtenga un resultado.

✓ Diseño de investigación

La presente investigación es de carácter cuasi-experimental, porque únicamente busca establecer la conducta humana respecto a la orientación recibida antes y después de las actividades a realizar.

De esta manera lo que se pretende realizar con esta investigación es dar a conocer los datos reales en los cuales se refleja, cuanto utilizan los estudiantes la lectura como herramienta de

aprendizaje, con qué frecuencia la utilizan y formar en ellos el hábito lector para que este sea ya un uso cotidiano en ellos.

Verificar si los estudiantes participan activamente en la adquisición de su aprendizaje y si las actividades que se desarrollan dentro del aula les motivan para que adquieran un mayor hábito a través de la implementación de la biblioteca en el aula.

Para Hernández (2010) el diseño cuasi-experimental es un plan de estrategias y alternativas que recopilan información que se quiere adquirir, o bien sea, son los lineamientos para la realización de una investigación.

La investigación es de tipo cuasi- experimental, porque únicamente busca establecer la conducta humana antes y después ya que se fundamenta en manipular intencionalmente una variable al ser una serie de experimentos puros. Los sujetos no son elegidos al azar ni se igualan, a su vez ya están formados antes de darle inicio a la investigación y por lo tanto son grupos intactos.

✓ Metodología Estadística de investigación

Lima, (2014) presenta las siguientes fórmulas estadísticas para el análisis de Diferencia de Medias estimador T, que consiste en realizar una comparación entre la evaluación inicial y la evaluación final de un grupo, esta manera se puede medir la diferencia entre ambos momentos, para lograr evidenciar la efectividad de la estrategia a utilizar.

✓ Se establece el Nivel de Confianza: $NC = 95\%$ $Z_{\frac{\alpha}{2}} = 1.96$

✓ Se establece el promedio muestral:

$$\text{Muestra 1: } \bar{X} = \frac{\sum f \cdot X_i}{N}$$

$$\text{Muestra 2: } \bar{Y} = \frac{\sum f \cdot Y_i}{N}$$

- ✓ Se establece la desviación típica o estándar muestral:

$$\text{Muestra 1: } S = \sqrt{\left(\frac{\sum f \cdot d^2}{n}\right) - \left(\frac{\sum f \cdot d^i}{n}\right)^2}$$

$$\text{Muestra 2: } S = \sqrt{\left(\frac{\sum f \cdot d^2}{n}\right) - \left(\frac{\sum f \cdot d^i}{n}\right)^2}$$

- ✓ Error Típico de medias aritméticas: $\sigma_{\bar{x}_1}$

$$\text{Muestra 1 } \sigma_{\bar{x}_1} = \frac{S_1}{\sqrt{N-1}} \quad \text{Muestra 2 } \sigma_{\bar{x}_2} = \frac{S_2}{\sqrt{N-1}}$$

- ✓ Error típico o estándar de la diferencia de las medias aritméticas:

$$\sigma_d = \sqrt{(\sigma_{\bar{x}_1})^2 + (\sigma_{\bar{x}_2})^2}$$

- ✓ Diferencia de medias aritméticas: $\bar{d} = \bar{X}_1 - \bar{X}_2$

- ✓ Razón t obtenida: Convertir la diferencia entre medias muestrales a unidades de error estándar de la diferencia.

$$t = \frac{\bar{d}}{\sigma_d}$$

- ✓ Grados de Libertad: $g.l = (N + N) - 2$

- ✓ Encontrar el valor T en la tabla, a los niveles de confianza del 95%.

- ✓ Comparación: $t \geq T$ o $-t \leq T$

- ✓ Interpretación: si $t \geq T$ o $-t \leq T$ se rechaza la Hipótesis Nula y se Acepta la Hipótesis Alterna, comprobando estadísticamente la efectividad.

IV. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

Con la finalidad de realizar el trabajo campo aplicado al grupo de 17 estudiantes seleccionados para el experimento de tipo cuasi-experimental de la biblioteca en el aula y hábito de lectura, los mismos se dividen en las siguientes etapas: Como fase inicial un pre-test que consistió en una prueba dirigida a los estudiantes del colegio Cristiano Nueva Nación de tercero básico para determinar el grado de incidencia que tiene la biblioteca en el aula en el hábito de lectura.

En la segunda etapa se observó la participación de los estudiantes en las diferentes sesiones en donde se aplicaron cuatro estrategias, las cuales se registraron en una rúbrica que se empleó durante la implementación del recurso biblioteca en el aula para establecer la incidencia de la misma en el hábito de lectura del estudiante.

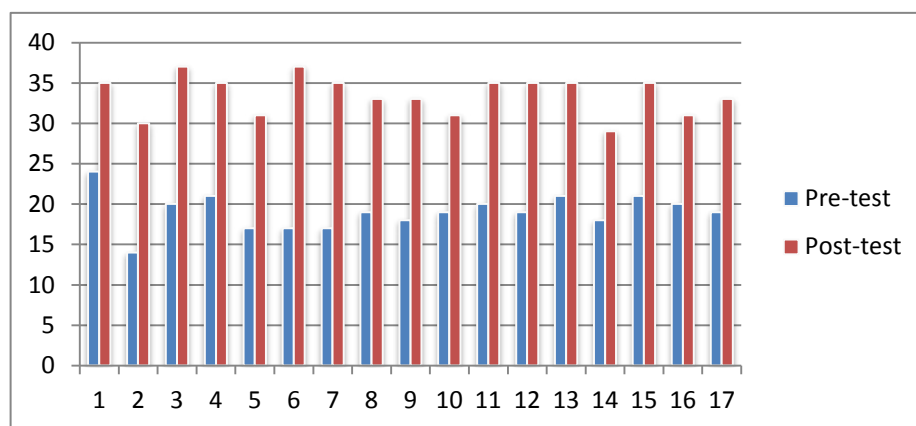
Por último se suministró el post-test que permitió deducir la influencia que tiene la biblioteca de aula en el hábito de lectura.

✓ Resultados del Pre-test y Post-test

Se presentan a continuación los datos obtenidos en el pre-test y post-test aplicado a 17 estudiantes del grado de tercero básico del colegio Cristiano Nueva Nación en el área de Comunicación y Lenguaje con el fin de determinar la incidencia de la biblioteca en el aula en la adquisición del hábito de lectura antes y después de suministrar el mismo.

Posteriormente a la gráfica se adjunta la tabla de resultados comparativos del pre-test y post-test.

Gráfica 1



Fuente: Trabajo de Campo 2015.

En la gráfica 1 el color azul representa el bajo nivel de hábito de lectura, por el contrario el color rojo evidencia el alto nivel de hábito de lectura después de implementado el recurso de biblioteca en el aula ya que no se contaba con una para motivar al estudiante con respecto a la lectura y por ende no se contaba con un hábito lector.

En tabla 1 se observan los resultados obtenidos en el pre-test y post-test para evidenciar la implementación de la biblioteca de aula y su incidencia en el hábito de lectura.

Tabla 1

Sujetos	Pre-test	Post-test
1	24	35
2	14	30
3	20	37
4	21	35
5	17	31
6	17	37
7	17	35
8	19	33
9	18	33
10	19	31
11	20	35
12	19	35
13	21	35
14	18	29
15	21	35
16	20	31
17	19	33

Fuente: Trabajo de Campo 2015.

✓ Resultados de la rúbrica

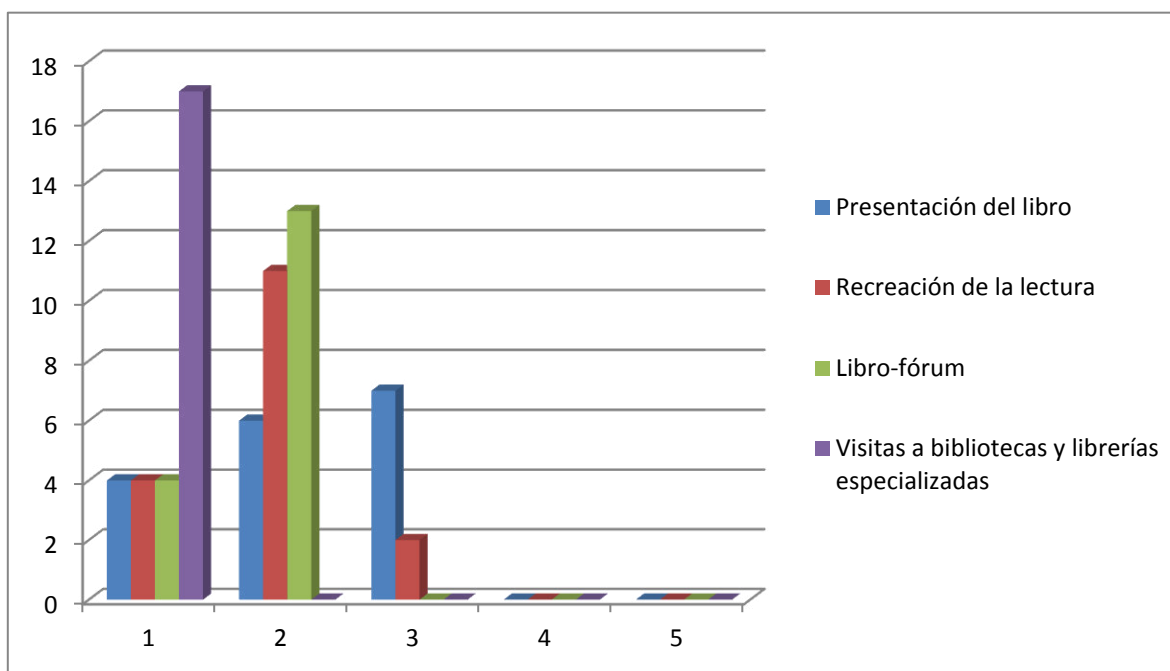
Seguidamente se presentan los datos recopilados en una rúbrica que establece niveles de incidencia de la biblioteca en el aula en la adquisición del hábito de lectura, proceso que se dio durante el tiempo intermedio entre el pre-test y el post-test; evaluando por medio de una escala de valor de 5 a 1 en donde 5 es el mayor grado de incidencia y 1 no tiene mayor incidencia.

Tabla 2

Escala	5	4	3	2	1
Descriptores					
Presentación del libro	4	6	7	0	0
Recreación de la lectura	4	11	2	0	0
Libro-fórum	4	13	0	0	0
Visitas a bibliotecas y librerías especializadas	17	0	0	0	0

Fuente: Trabajo de Campo 2015

Gráfica 2



Fuente: Trabajo de Campo 2015

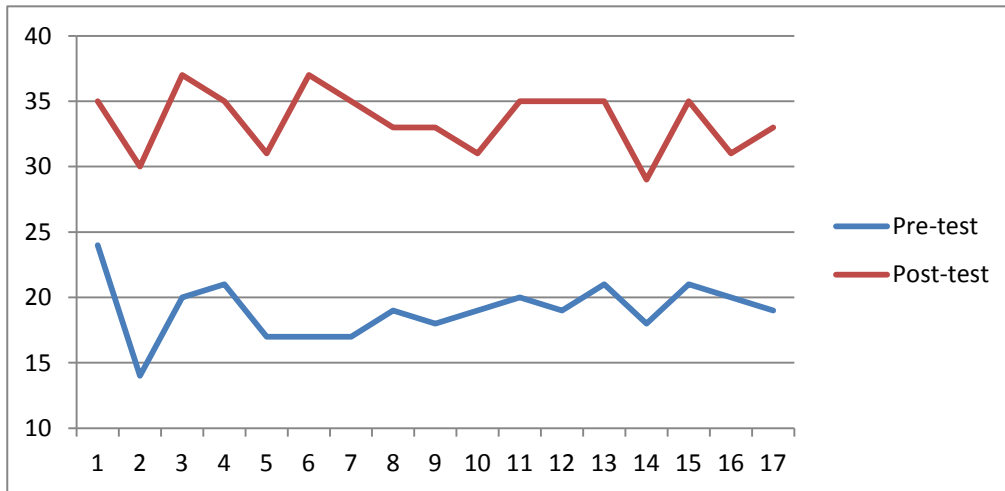
En esta grafica se representan las estrategias que tuvieron una incidencia positiva de la biblioteca en el aula en la adquisición del hábito de lectura, alcanzando así el segundo objetivo específico en donde dice que al implementar estrategias que motiven el hábito de lectura con la utilización de la biblioteca de aula se obtendrá un alto grado del hábito.

✓ **Resultado de la implementación del recurso biblioteca en el aula en la adquisición del hábito de lectura**

Para determinar la diferencia entre los resultados de la incidencia de la biblioteca en el aula en la adquisición del hábito de lectura se utilizó la T de Student, en la cual se observó una diferencia significativa del 5% en cuanto a la aplicación del recurso.

En la gráfica 3 se determina la diferencia entre los resultados obtenidos de las pruebas proporcionadas a los estudiantes de tercero básico del colegio Cristiano Nueva Nación, en donde la incidencia de la biblioteca en el aula en la adquisición del hábito de lectura reflejando una mayor puntuación después de aplicadas las pruebas de manera positiva.

Gráfica 3



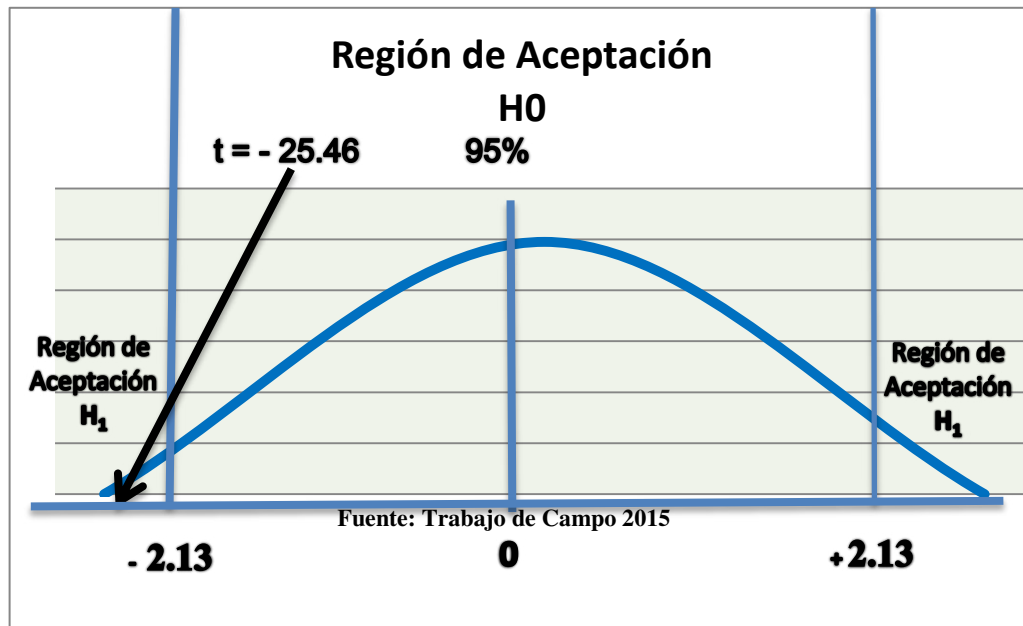
Fuente: Trabajo de Campo 2015

Tabla 3

Prueba t para medias de dos muestras emparejadas		
	Pre-test	Post-test
Media	18.75	33.43
Varianza	3.53	5.99
Observaciones	16.00	16
Grados de libertad	15.00	
Estadístico t	-25.46	
Valor crítico de t (dos colas)	-2.13	

Fuente: Trabajo de Campo 2015

Gráfica 4



En la tabla No. 3 Prueba t para medias de dos muestras emparejadas, entre el pre-test y post-test y en la gráfica No. 4 se puede observar:

- ✓ Que el estadístico $t = -25.46$ es menor que el valor crítico de t (dos colas) $= -2.13$
- ✓ Que el estadístico $t = -25.46$ se encuentra dentro de la región de aceptación de la hipótesis alterna H_1
- ✓ Que existe diferencia estadísticamente significativa al nivel del 5% al comparar la media del pre-test $= 18.75$ con la media del post-test $= 33.44$
- ✓ Por lo que se rechaza la hipótesis nula H_0 y se acepta la hipótesis alterna H_1 que dice que existe diferencia estadísticamente significativa al 0.5 cuando se compara el hábito de lectura antes y después de aplicar la estrategia de la biblioteca en el aula.

V. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

La biblioteca de aula es el espacio lector más próximo y cotidiano en el escenario de la enseñanza y el aprendizaje escolar. La cercanía de los recursos de la lectura satisface las necesidades de información, complementan y amplían la curiosidad de los alumnos sobre los temas de estudio, alientan el hábito de lectura y además aportan la posibilidad de innovación en las metodologías del docente. Pero desafortunadamente el hábito de lectura y la biblioteca de aula son aspectos que se han descuidado pues los estudiantes no poseen los conocimientos suficientes, no les interesa saber el contenido de los libros ni tampoco tener un buen hábito de lectura. Por otra parte, hay otras decisiones que los docentes deben adoptar y compartir con los alumnos en el área que les imparten para dar sentido al funcionamiento de dichos espacios, como el hecho de fijar los criterios de su uso, para transmitirles el mensaje de que en ellos se llevarán a cabo actividades importantes, que merecen un tiempo y una categoría igual a la de cualquier otra.

Marchesi (2009) comenta que la lectura de textos facilita el aprendizaje, pues se convierte en un vehículo para construir significados y puede ser una vía para hacer más atractiva la enseñanza y despertar el interés de los alumnos. Además, la lectura nos permite conocer a los otros, su cultura, su identidad, sus afectos y sus valores. La lectura nos lleva a otras vidas y nos enseña el camino del reconocimiento y del respeto a la diversidad personal y cultural. Semejante riqueza no puede quedar al margen del proceso de enseñanza y aprendizaje que se organiza en las escuelas, como no debería quedar al margen de las actividades que se desarrollan en el seno de la familia ni de la oferta educativa y cultural que han de fomentar las instituciones públicas. La lectura puede, y debería ser, una de las principales estrategias para mejorar la calidad de nuestras escuelas y favorecer la cohesión de la comunidad educativa. Para lograrlo, nada mejor que la existencia de una red de bibliotecas de aula con voluntad de alcanzar objetivos. Al plantearles a los 17 estudiantes la pregunta sobre si suele leer libros en su tiempo libre el 53% de ellos contestaron que casi nunca, el 35% que una o dos veces por semana, un 6% respondió que todos o casi todos los días y el otro 6% que nunca a dicha pregunta. Esto indicó que no poseen el hábito de lectura y se manifestó que no se contaba con un lugar adecuado para realizar lecturas.

El estudio al ser de tipo cuasi-experimental planteó la pregunta de cómo el hábito de lectura consigue ser afectado por el uso de la biblioteca de aula. Para ello se programó una serie de sesiones en las cuales se pudo implementar el recurso biblioteca de aula para fomentar el hábito de lectura y así definir el nivel del hábito; y el uso que los estudiantes le dan a la misma por ultimo corroborar los objetivos e hipótesis planeadas, con la prueba que se elaboró antes y después de la investigación.

Los test fueron aplicados a 17 estudiantes de tercer grado de nivel básico del colegio cristiano “Nueva Nación” del municipio de Quetzaltenango, Quetzaltenango. En el pre-test los estudiantes obtuvieron resultados no convenientes porque las calificaciones obtenidas se encontraron en un promedio de 18.75 puntos. Al inverso del pos-test en el que los estudiantes adquirieron el promedio de 33.44 puntos. Al cotejar los resultados obtenidos se notó la discrepancia entre la media de ambas que fue de 14.69 puntos lo cual demostró que la biblioteca de aula y el hábito de lectura están puramente correspondidos por lo que se rechaza la hipótesis nula H_0 y se acepta la hipótesis alterna H_1 .

El trabajo elaborado en el transcurso de la investigación fue fomentar la utilización de la biblioteca de aula, para incrementar el hábito de lectura y para evaluar el trabajo se realizaron observaciones y se utilizó una rúbrica la cual midió la aceptación a través de estrategias para mejorar el uso de la biblioteca y el hábito lector dependiente de ella, en donde el 100% de los estudiantes mejoraron en el hábito de lectura y mostrarse de acuerdo con el uso de la biblioteca de aula para mejorarlo, los resultados se plantearon de tal manera que los estudiantes obtuvieron un promedio de 17 puntos de 20 que correspondió al instrumento de observación.

Pero por la falta de práctica en la utilización de la biblioteca de aula los estudiantes encontraron algunas dificultades en su adquisición del hábito de lectura, las cuales se identificaron al inicio y en la mitad del estudio, a la vez se pudo reconocer el origen de las diferentes dificultades.

El autor mencionado anteriormente refirió una serie de dificultades, pero en la realidad nacional y local se puede mencionar también la falta de tiempo que se le dedica a la práctica de la lectura y al uso de un lugar específico como lo es la biblioteca de aula en todos los niveles para alcanzar un

hábito lector adecuado; incluso la inserción de padres, el deterioro de la compañía del docente y el provecho de los estudiantes que definitivamente es una de las principales causas, de que los estudiantes no sepan cómo utilizar una biblioteca de aula y por consiguiente no desarrollan un buen hábito lector.

Es importante que el estudiante aprenda y luego practique el uso de la biblioteca de aula en su centro educativo y así ejercer un hábito lector adecuado al incorporar estrategias en las lecturas y uso de las mismas, para que le ayude a fortalecer su hábito lector.

Como ya se identificaron algunas dificultades que se pueden obtener con la falta de la práctica de la lectura y del uso de la biblioteca de aula; también se pueden referir una serie de patrocínios que se pueden conseguir al preparar estas dos áreas.

Orera (2008) indicó que uno de los objetivos y funciones de una biblioteca están determinados a implementar nuevas estrategias y formas de consultar información. Esto conlleva a que los alumnos aprendan una nueva competencia literaria. Esta habilidad se adquiere con el hábito lector, la cual permite mayor integración y contextualización pragmática (los reconocimientos, evocaciones, referencias, sensaciones y asociaciones) que en un texto concreto es capaz de desarrollar el lector. En el experimento al inicio con el pre-test se plantearon preguntas con la finalidad de verificar si los estudiantes poseían el gusto por la lectura y si contaban con un lugar adecuado para realizarla y el 100% de ellos respondieron que no les llamaba la atención el leer por placer sino porque debían hacerlo al realizar tareas y actividades académicas.

Al mismo tiempo se puede asegurar que la biblioteca de aula posee una gran influencia en la práctica de un buen hábito de lectura pues García (2001) en su folleto titulado: “Biblioteca escolar centro de recursos para la enseñanza y el aprendizaje” comunica que la biblioteca, es un espacio educativo, que alberga una colección organizada y centralizada de materiales informativos que necesita el centro para desarrollar la tarea docente, de esta forma se constituye como una columna vertebral de la educación, porque fortalece el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos, favorece el cumplimiento de los objetivos educativos. Por esta razón es preciso que en las escuelas se implementen bibliotecas de aula ya que su uso ofrece múltiples

bondades para la formación integral de la persona y principalmente un alto nivel de hábito lector. Caballero, Díaz y Soler (2003) hacen referencia en que uno de los lugares más importantes para relacionarse con el lenguaje escrito es la biblioteca de aula, pero adquirirle a este espacio alfabetizador el mayor potencial depende del uso que se haga de él.

En el estudio se realizaron cuatro estrategias al implementar el recurso de biblioteca de aula motivando la lectura para lograr una incidencia en el hábito lector en donde los estudiantes debieron involucrarse, tanto en la inmersión de la lectura como también del espacio acondicionado para la misma, pues los estudiantes no poseían un gusto por la lectura y la causa era que no contaban con un lugar adecuado para realizar dicha actividad.

A veces se cree que la solución a una dificultad educativa es exigirle al docente o al estudiante, sin darnos cuenta que si no les ofrecemos las herramientas adecuadas no pueden salir de ese ciclo de repetición realizando siempre las mismas actividades, por otra parte es adecuado implicar a los padres de familia ya que la educación se provee en casa y la instrucción se otorga en los centros educativos.

La implementación de la biblioteca de aula favorecerá a la adquisición de nuevas ideas del estudiante ya que se verá con la responsabilidad de seguir cultivando el hábito y así le será de mucha ayuda al momento de emitir una opinión sobre cualquier tema que se esté tratando.

En lo que atañe a la hipótesis planteada, la misma fue comprobada y aceptada debido a que después de los datos estadísticos que arrojó la T de Student y de las herramientas utilizadas, los estudiantes adquirieron un hábito de lectura al crear la biblioteca de aula.

En la hipótesis alternativa H1 existe una diferencia estadísticamente significativa al 5% cuando se logró comprobar que el uso de la biblioteca de aula incide a favor de la creación de un hábito de lectura en el estudiante.

VI. CONCLUSIONES

- ✓ Se logra evidenciar que el hábito de lectura es seriamente afectado si no se cuenta con un lugar apto para leer, por lo tanto al implementar la biblioteca de aula se mejoró significativamente tanto la utilización de la misma como el hábito de lectura.
- ✓ Se comprobó que el hábito de lectura que poseen los estudiantes del tercer grado de nivel básico puede aumentar ya que ellos expresan su entusiasmo en relación a las actividades que el docente asigne para la utilización de la biblioteca instalada en su salón de clase.
- ✓ El aumento del hábito de lectura se equipara con mayor disposición si se utiliza un lugar adecuado como lo es la biblioteca de aula y además si se manejan estrategias ajustadas a las necesidades y capacidades de los estudiantes.
- ✓ Los estudiantes y docentes reconocieron la importancia de la biblioteca de aula para desarrollar y mejorar el hábito de lectura, ya que contando con un espacio adecuado para el efecto se puede realizar con mayor fluidez.

VII. RECOMENDACIONES

- ✓ Que se promueva la utilización de la biblioteca de aula para el fomento del hábito de lectura para que con la ayuda de estas dos herramientas el estudiante no se vea afectado en su vida estudiantil, también que el docente maniobre las técnicas para motivar la lectura así como el uso del recurso implementado.
- ✓ Que se emplee el recurso biblioteca de aula para que en el estudiante se manifieste su incidencia y así lograr un alto grado de hábito de lectura para poder crear en él un gusto por la lectura y así lograr que se desenvuelva de una mejor manera ante los diferentes contextos en donde se relacione.
- ✓ Que en el ciclo de educación básica se inicie un proceso de hábito de lectura y el uso de la biblioteca de aula para que así en los temas inherentes a la educación los estudiantes no tengan dificultades al leer y puedan mantener un alto nivel de hábito lector.
- ✓ Darle un énfasis a la creación de espacios dedicados a la lectura como lo es la biblioteca de aula para crear en el estudiante un hábito de lectura para el desarrollo de sus capacidades en un ambiente escolar adecuado.

VIII. REFERENCIAS

- Achaerandio, L. (2010). *Iniciación a la práctica de la investigación* (7 ed.) Guatemala: Universidad Rafael Landívar.
- Briceño, M. (1998). *Manual de Organización de Bibliotecas*. San José Costa Rica, C.A.: Educa.
- Camba, E. (2006) “*Comprensión Lectora*”: Recuperado de: http://formaciondocente.idoneos.com/index.php/Did%C3%A1ctica_de_la_Lengua/Comprensi%C3%B3n_Lectora
- Castellanos, A. (2014). Ministra de educación, María del Carmen Aceña, analiza la falta de hábito de lectura entre los guatemaltecos, y expone planes para enfrentar el problema. *PORTADA “Debemos salir del sistema jurásico de la educación”*. Recuperado de: <http://www.elperiodico.com.gt/es/20050511/actualidad/15877/>
- Cimas, M. (2013). “*La biblioteca de aula: organización, funcionamiento y posibilidades curriculares*”: Recuperado de: http://ruc.udc.es/dspace/bitstream/2183/11830/2/CimasPazos_Melissa_TFG_2013.pdf
- Cruz, K. (2013). Vida. *Que no falte la lectura*. Recuperado de: http://www.prensalibre.com/vida/FALTE-lectura_0_997100351.html
- Devore, J. (2006). *Probabilidad y estadística para ingeniería y ciencia*. (6 ed.) Madrid: Thompson. Recuperado de: <http://www.slideshare.net/arevalo1988/probabilidad-y-estadistica-para-ingenieria-y-ciencias-6ta-edicion-jay-ldevore>
- Díaz, P. (2010). “*La biblioteca Escolar como Instrumento Básico en el Proceso Alfabetizador*”
Recuperado de:
<https://www.google.com.gt/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=0CBsQFjAA&url=http%3A%2F%2Fwww.uclm.es%2Fvarios%2Frevistas%2>

Fdocenciaeinvestigacion%2Fpdf%2Fnumero6%2FBIBLIOTECA_ESCOLAR.doc&ei=P
nEKVOqvN4XJggT6jYLgDw&usg=AFQjCNHkgztl9YFzsY2TIBUgp1LznCUrMA&bv
m=bv.74649129,d.eXY

Domech, C., Rogero, N. y Delgado, M. (2004). *Animación a la lectura* (4 ed.). Madrid. Edita.

Duque, H. (1995). *Como alcanzar el éxito en el estudio*, (2 ed.) Bogotá: San Pablo.

García, O. (2001). Folleto Biblioteca escolar centro de recursos para la enseñanza y el aprendizaje. Guatemala: Digecade.

Gil, J. (2009). *Revista de Educación*, 350. *Hábitos y actitudes de las familias hacia la lectura y competencias básicas del alumnado*. Recuperado de: http://www.revistaeducacion.mec.es/re350/re350_13.pdf

Grass, E. (1986). Enciclopedia Virtual, *Análisis del concepto lectura y las operaciones lectoras que conducen a la habilidad generalizada leer de la Lengua Inglesa en el nivel preuniversitario* Recuperado de: <http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2011/esn/nalisis.html>

Hernández, R. (2010). *Metodología de la investigación* (5 ed.). México: Mcgraw-hill. Recuperado de: <http://www.mineduc.cl/usuarios/parvularia/doc/201403201908320.COMomanteneractivaslasbibilotecasdeaulaactivas.pdf>

Katsikas, C. y Leontsini, M. (1996). “Revista de la educación superior versión impresa ISSN 0185-2760” Recuperado de: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S018527602011000100003&script=sci_arttext

Klingler, C y Vadillo, G. (2000) Recuperado de: <http://www.url.edu.gt/PortalURL/Archivos/83/Archivos/Departamento%20de%20Investigaciones%20y%20publicaciones/Proyectos%20de%20Investigacion/Manual%20de%20Lectura%20Electiva.pdf>

Kropp, P (1994). *Cómo fomentar la lectura en los niños* México: Selector.

Lima, G. (2014). *Metodología Estadística*. (5 ed.). Guatemala: Copymax

LOE (ley Orgánica de Educación) Artículo 113 “*Bibliotecas Escolares*” Recuperado de: <http://www.e-torredebabel.com/leyes/LOE/LOE-Titulo-IV-Centros-docentes.htm>

López, J. (2010). En el artículo publicado en el diario elPeriódico titulado “*El hábito de la lectura*” Recuperado de: <https://elperiodico.com.gt/es/20100409/opinion/144999/>

López, J. (2014) Del buen tesoro. *Opinión el hábito de la lectura*. Recuperado de: <http://elperiodico.com.gt/es/20100409/opinion/144999>

Marchesi, Á. (2009). LAS BIBLIOTECAS ESCOLARES EN CHILE, *Las bibliotecas en Chile*. Recuperado de: <http://www.oei.es/BibliotecasChile.pdf>

Meléndez, R. (2009) “*El Buen Hábito*” Recuperado de: <http://elbuenhabitodelalectura.blogspot.com/2009/10/que-es-un-habito.html>

MINEDUC, (1997). Módulo No. IV, Uso de textos en el aula. Guatemala.

MINEDUC, (2008). “Bibliotecas de aula: Cómo mantenerlas activas” Recuperado de: <http://portales.mineduc.cl/usuarios/parvularia/doc/201403201908320.COMomanteneractivaslasbibilotecasdeaulaactivas.pdf>

- Naresh, K. (2004). “*Investigación de Mercados Un Enfoque Aplicado*”, Cuarta Edición, de Malhotra Naresh, Pearson Educación de México, S.A. de C.V., Págs. 115 y 168. Recuperado de: <http://www.promonegocios.net/mercadotecnia/encuestas-definicion.html>
- Orera, L. (2008). “Revista de la educación superior *versión impresa* ISSN 0185-2760” Recuperado de: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S018527602011000100003&script=sci_arttext
- Roch. E. (2009). “*Principales Componentes de la Biblioteca de Aula*”: Recuperado de: <http://bibliotecasdeaulas.blogspot.com/2009/03/principales-componentes-de-la-biblioteca.html>
- Santillana *Docentes* (Sin fecha). “*EVALUACIÓN INICIAL O DIAGNÓSTICA*”. Recuperado de: <http://cmapspublic2.ihmc.us/rid=1JCBC9JV0-1BQWTGP-16R4/>
- Strommen, L. y Mates, B. (2004). En el artículo *Gusto por la Lectura* publicado en la Revista de Educación titulada Hábitos y actitudes de las familias hacia la lectura y competencias básicas del alumnado, 350. Septiembre-diciembre 2009, pp. 301-322: Recuperado de: http://www.revistaeducacion.mec.es/re350/re350_13.pdf
- Tierno, B. (1992). *Como estudiar con éxito*, (4 ed.). Barcelona, España: Plaza & Janés S.A.
- Tiposde.org (Sin fecha). *Tipos de lectura*. Recuperado de: <http://www.tiposde.org/escolares/430-tipos-de-lectura/#ixzz31BRLWG88>
- UNESCO. (2002). *Manifiesto UNESCO/IFLA sobre la Biblioteca Escolar*. Recuperado de: http://www.unesco.org/webworld/libraries/manifestos/school_manifesto_es.html

Urizar, R. (2012). Gestión de Proyectos, comunicación, motivación y actualidad. *La lectura en Guatemala*. Recuperado de: <http://rodrigourizar.com/2012/04/30/la-lectura-en-guatemala/>

ANEXOS

Anexo No. 1 Pre-test

Colegio Cristiano “Nueva nación
Área: Comunicación y Lenguaje
Grado: Tercer grado del Ciclo Básico



Evaluación Diagnóstica

Establecimiento: _____

Unidad: _____

Grado: _____

Sección: _____

Edad: _____

El presente interrogatorio tiene como propósito analizar el uso de la biblioteca de aula y el hábito de lectura en los estudiantes del tercer grado de nivel básico en el área de Comunicación y Lenguaje.

Instrucciones: Señale con una X según su opinión.

1. ¿Suele usted leer libros en su tiempo libre?

Todos o casi todos los días

<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>

Una o dos veces por semana

Casi nunca

Nunca

2. ¿Cuántos libros ha leído, aproximadamente, en el último año?

Un libro

De 2 a 4 libros

De 5 a 8 libros

De 9 a 12 libros

<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>

3. ¿Cuántas horas semanales dedica a la lectura?

Hasta 2 horas semanales

De 3 a 5 horas semanales

6 y más horas semanales

No sabe/no contesta

4. ¿Qué tipo de lectura le gusta?

Literatura

Historia

Superación Personal

Científico

Otros; Especifique

5. ¿Por qué motivo leyó su último libro?

Entretenimiento

Estudios

Trabajo

Consulta

6. ¿Cómo ha llegado a sus manos el último libro que ha leído o está leyendo?

Está en el hogar

Se lo regalaron

Se lo prestó una Biblioteca

Se lo prestaron

7. ¿En qué lugares suele leer?

En su casa

Parque/Aire libre

Colegio

En la biblioteca

8. ¿Los docentes de su grado le asigna alguna lectura fuera del área que imparten?

Si

No

En que Cursos

Anexo No. 2 Pos-test

Colegio Cristiano “Nueva nación
Área: Comunicación y Lenguaje
Grado: Tercer grado del Ciclo Básico



Encuesta Post Recurso

Establecimiento: _____

Unidad: _____

Grado: _____

Sección: _____

Edad: _____

El presente interrogatorio tiene como propósito analizar el uso de la biblioteca en el aula y el hábito de lectura en los estudiantes del tercer grado de nivel básico en el área de Comunicación y Lenguaje.

Instrucciones: Señale con una X según su opinión.

1. ¿Qué estrategias de motivación de lectura practicadas en clase?

Presentación del libro	<input type="checkbox"/>
Recreación de la lectura	<input type="checkbox"/>
Libro-fórum	<input type="checkbox"/>

2. La presencia de la biblioteca en el aula le motiva a leer

Si	<input type="checkbox"/>
No	<input type="checkbox"/>

¿Porque?

3. ¿Los docentes de su grado le motivan a utilizar la biblioteca en el aula?

Si

No

¿Cómo?

4. ¿Con qué frecuencia utiliza la biblioteca en el aula?

Diario

1 vez a la semana

2 o más veces a la semana

5. De los libros que pertenecen a la biblioteca en el aula. ¿Cuáles le llaman la atención?

Literatura

Historia

Superación Personal

Científico

6. De los libros que pertenecen a la biblioteca en el aula. ¿Cuántos ha prestado para llevar a casa?

Un libro

De 2 a 4 libros

De 5 a 8 libros

De 9 a 12 libros

7. ¿Para qué fin utiliza la biblioteca en el aula?

Entretenimiento

Ampliación de contenido

Investigación

Consulta

8. Los alumnos de otros grados han hecho uso de la biblioteca de aula implementada en su grado

Si

No

¿Quiénes?

Anexo No. 3 Rubrica

Colegio Cristiano “Nueva nación
Área: Comunicación y Lenguaje
Grado: Tercer grado del Ciclo Básico



RÚBRICA PARA EVALUAR EL PROCESO DE DESARROLLO DEL HÁBITO DE LECTURA UTILIZANDO LA BIBLIOTECA DE AULA

Centro Educativo: _____

Nombre del estudiante: _____ Grado: _____

La presente rúbrica tiene como objetivo obtener datos acerca de la incidencia de la biblioteca en el aula en la adquisición del hábito de lectura, referente al área de comunicación y lenguaje.

Escala: 1=No tiene mayor incidencia 2= Tiene algo de incidencia

3= Tiene un número considerado de incidencia

4= Tiene fuerte grado incidencia 5= Tiene alto grado de incidencia

No.	Aspectos a evaluar	5	4	3	2	1
1	Presentación del libro					
2	Recreación de la lectura					
3	Libro-fórum					
4	Visitas a bibliotecas y librerías especializadas					
	Total					

Anexo No. 4 Preguntas Pre-test

Tabla 1

PREGUNTAS QUE SE REALIZARON EN LA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA (PRE-TEST)
/ ¿Suele usted leer libros en su tiempo libre?
/ ¿Cuántos libros ha leído, aproximadamente, en el último año?
/ ¿Cuántas horas semanales dedica a la lectura?
/ ¿Qué tipo de lectura le gusta?
/ ¿Por qué motivo leyó su último libro?
/ ¿Cómo ha llegado a sus manos el último libro que ha leído o está leyendo?
/ ¿En qué lugares suele leer?
/ ¿Los docentes de su grado le asigna alguna lectura fuera del área que imparten?

Fuente: Trabajo de Campo 2015.

Anexo No. 5 Preguntas Post-test

Tabla 2

PREGUNTAS QUE SE REALIZARON EN LA EVALUACIÓN (POST-TEST)
/ ¿Qué estrategias de motivación de lectura practicadas en clase?
/ La presencia de la biblioteca en el aula le motiva a leer
/ ¿Los docentes de su grado le motivan a utilizar la biblioteca en el aula?
/ ¿Con qué frecuencia utiliza la biblioteca en el aula?
/ De los libros que pertenecen a la biblioteca en el aula. ¿Cuáles le llaman la atención?
/ De los libros que pertenecen a la biblioteca en el aula. ¿Cuántos ha prestado para llevar a casa?


- / ¿Para qué fin utiliza la biblioteca en el aula?
- / Los alumnos de otros grados han hecho uso de la biblioteca de aula implementada en su grado

Fuente: Trabajo de Campo 2015

Anexo No. 4 Cronograma

Cronograma de asesorías

Fecha	Actividad	Hora	No. De periodos
30/08/2014	Asesoría	9:00 a 10:30	2
06/09/2014	Asesoría	9:00 a 10:30	2
17 y 18/09/2015	Evaluación pre-test	8:30 a 10:00	4
20/09/2015	Asesoría	9:00 a 10:30	2
22 al 26/09/2015	Desarrollo del tema	9:00 a 9:45	5
2 al 3/10/2015	Evaluación pos-test	8:30 a 10:00	4
11/10/2015	Asesoría	9:00 a 10:30	2
18/10/2015	Asesoría	9:00 a 10:30	2
08/11/2015	Asesoría	9:00 a 10:30	2
15/11/2015	Asesoría	9:00 a 10:30	2

Vo.Bo. 
Licda. Rivadavia Rodas

f 
P.E.M. Alan Roybill Maldonado Toledo