

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR
FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INICIAL Y PREPRIMARIA

**"PROYECTO EDUCATIVO PARA ESTIMULACIÓN Y DESARROLLO DEL LENGUAJE A NIÑOS
DE CUATRO AÑOS DEL COLEGIO LOYOLA."
SISTEMATIZACIÓN DE PRÁCTICA PROFESIONAL**

CLAUDIA DENNISE RUANO LOAIZA
CARNET 12720-07

GUATEMALA DE LA ASUNCIÓN, JUNIO DE 2015
CAMPUS CENTRAL

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR
FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INICIAL Y PREPRIMARIA

**"PROYECTO EDUCATIVO PARA ESTIMULACIÓN Y DESARROLLO DEL LENGUAJE A NIÑOS
DE CUATRO AÑOS DEL COLEGIO LOYOLA."
SISTEMATIZACIÓN DE PRÁCTICA PROFESIONAL**

TRABAJO PRESENTADO AL CONSEJO DE LA FACULTAD DE
HUMANIDADES

POR
CLAUDIA DENNISE RUANO LOAIZA

PREVIO A CONFERÍRSELE
TÍTULO Y GRADO ACADÉMICO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL Y PREPRIMARIA

GUATEMALA DE LA ASUNCIÓN, JUNIO DE 2015
CAMPUS CENTRAL

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR

RECTOR: P. EDUARDO VALDES BARRIA, S. J.

VICERRECTORA ACADÉMICA: DRA. MARTA LUCRECIA MÉNDEZ GONZÁLEZ DE PENEDO

VICERRECTOR DE INVESTIGACIÓN Y PROYECCIÓN: ING. JOSÉ JUVENTINO GÁLVEZ RUANO

VICERRECTOR DE INTEGRACIÓN UNIVERSITARIA: P. JULIO ENRIQUE MOREIRA CHAVARRÍA, S. J.

VICERRECTOR ADMINISTRATIVO: LIC. ARIEL RIVERA IRÍAS

SECRETARIA GENERAL: LIC. FABIOLA DE LA LUZ PADILLA BELTRANENA DE LORENZANA

AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES

DECANA: MGTR. MARIA HILDA CABALLEROS ALVARADO DE MAZARIEGOS

VICEDECANO: MGTR. HOSY BENJAMER OROZCO

SECRETARIA: MGTR. ROMELIA IRENE RUIZ GODOY

DIRECTORA DE CARRERA: MGTR. HILDA ELIZABETH DIAZ CASTILLO DE GODOY

NOMBRE DEL ASESOR DE TRABAJO DE GRADUACIÓN

MGTR. BRENDA JUDITH BORRAYO GONZALEZ DE GUTIERREZ

REVISOR QUE PRACTICÓ LA EVALUACIÓN

MGTR. ANA GABRIELA BUSTAMANTE DIAZ


Guatemala, mayo 14 de 2015

Señores Consejo de Facultad de Humanidades
Universidad Rafael Landívar de Guatemala
Presente

Estimados señores, por este medio deseo informarles que la estudiante Claudia Dennise Ruano Loaiza, carné No. 1272007, ha finalizado la elaboración del informe de práctica supervisada **“Proyecto educativo para estimulación y desarrollo del lenguaje a niños de cuatro años del Colegio Loyola”**; para optar al grado académico de Licenciada en Educación Inicial y Preprimaria.

Por lo que les solicito, sus buenos oficios a efecto de asignar fecha para revisión de informe y nombrar al revisor correspondiente.

Agradeciendo su atención, me suscribo atentamente,



Brenda Borrero
Código de Catedrática 16939



Universidad
Rafael Landívar
Tradición Jesuita en Guatemala

FACULTAD DE HUMANIDADES
No. 05935-2015

Orden de Impresión

De acuerdo a la aprobación de la Evaluación del Trabajo de Graduación en la variante Sistematización de Práctica Profesional de la estudiante CLAUDIA DENNISE RUANO LOAIZA, Carnet 12720-07 en la carrera LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INICIAL Y PREPRIMARIA, del Campus Central, que consta en el Acta No. 05294-2015 de fecha 22 de junio de 2015, se autoriza la impresión digital del trabajo titulado:

"PROYECTO EDUCATIVO PARA ESTIMULACIÓN Y DESARROLLO DEL LENGUAJE A NIÑOS DE CUATRO AÑOS DEL COLEGIO LOYOLA."

Previo a conferírsele título y grado académico de LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL Y PREPRIMARIA.

Dado en la ciudad de Guatemala de la Asunción, a los 24 días del mes de junio del año 2015.



Irene Ruiz Godoy

**MGTR. ROMELIA IRENE RUIZ GODOY, SECRETARIA
HUMANIDADES
Universidad Rafael Landívar**

RESUMEN

El informe está compuesto por varias secciones para llevar a cabo el proceso de observación del Centro Educativo, adicional material para determinar y diagnosticar el trabajo a llevar a cabo, el cual está enfocado a realizar un manual que oriente a docentes para estimular el lenguaje oral en los niños y niñas de cuatro años, adjunto se presenta una serie de guías en forma de trifoliar para orientar a padres de familia y así poder hacer un trabajo óptimo en conjunto para mejorar el desarrollo integral de los niños y niñas.

De acuerdo con las necesidades que se encuentran en el COLEGIO Loyola se detectó déficit en la estimulación para el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas de cuatro años ya que la mayoría no alcanza con el nivel de lenguaje acorde a la edad y ello puede llegar a afectar

Además se presenta una breve explicación de los procesos educativos y el desarrollo del lenguaje del ser humano desde la etapa inicial hasta adulta, haciendo énfasis en la edad preescolar.

Dicho manual está organizado por ocho secciones, cada una con temas de interés enfocados en el desarrollo del lenguaje, y así de brindar a las docentes y padres de familia conocimientos básicos sobre el lenguaje oral y la importancia del mismo, además de identificar los principales problemas que presentan los niños en esta edad y actividades recomendadas para su correcta estimulación y desarrollo óptimo.

ÍNDICE

Temas	Pág.
I INTRODUCCIÓN.....	3-4
II. CONTEXTUALIZACIÓN.....	5-15
III. DIAGNÓSTICO INSTITUCIONAL.....	16-19
IV. DESARROLLO DE LA PROPUESTA	
a. Justificación.....	20-23
b. Fundamentación teórica.....	24-27
c. Objetivos de la propuesta.....	28
d. Descripción de la propuesta.....	29-31
e. Metodología.....	32
f. Productos.....	33-118
g. Validación.....	119
V. CONCLUSIONES.....	120
VI. RECOMENDACIONES.....	121
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	122-124

I. INTRODUCCIÓN

El ejercicio de práctica profesional se llevó a cabo en el colegio Loyola ubicado en la zona 1 de la ciudad capital. Dicha institución tiene entre sus principales objetivos, brindar una formación integral a los niños y niñas de acuerdo a una metodología Ignaciana en los niveles de preprimaria y primaria.

De acuerdo a sus objetivos y tomando en cuenta las necesidades que se presentan en el nivel preprimario, las docentes y coordinadora, reconocen la necesidad de brindar atención específica en el lenguaje oral a los niños y niñas de cuatro años quienes son de primer ingreso, ya que es una habilidad necesaria para el desarrollo de las demás áreas de aprendizaje.

Como primera fase se llevó a cabo entrevistas a docentes y observaciones a los alumnos de los niveles de cuatro, cinco y seis años para contextualizar la propuesta, partiendo de esto se llevó a cabo el diseño del manual para la estimulación en el desarrollo del lenguaje oral de niños y niñas de cuatro años, acompañado de un proceso de investigación teórica, como material de apoyo dirigido a las docentes ya que son las encargadas de mejorar la calidad educativa de los procesos de enseñanza y aprendizaje en la institución además de desarrollar en los alumnos las habilidades y destrezas necesarias para las próximas etapas.

Como complemento del manual se elaboraron trifolios para que las docentes se apoyen en el proceso de acompañamiento que tienen padres de familia con sus hijos en casa, reforzando lo trabajado en la institución, concluyendo con la entrega técnica y capacitación a las docentes sobre su uso.

Dicho manual está organizado en ocho secciones, cada una con sus respectivos temas, con la intención de brindar a las docentes y padres de familia conocimientos básicos sobre el desarrollo del lenguaje oral y la importancia del mismo, así como también identificar los principales problemas que presentan los niños en esta edad y actividades recomendadas para su correcta estimulación.

Las ocho secciones mencionadas anteriormente son las siguientes:

- Lenguaje oral
- Importancia del lenguaje oral en los primeros años de vida
- Desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de cuatro años.
- Problemas comunes en el lenguaje oral de niños y niñas de 4 y 5 años
- La audición y su relación con el desarrollo del lenguaje oral.
- Actividades
- Ideas Generales
- Referencias

Según los registros obtenidos de Gonzáles (2011), el ser humano ha evolucionado a lo largo de la historia, en áreas que le han permitido definirse como un ser integral y capaz, una de las funciones importantes que se ha definido como medio de relación entre los seres humanos es el lenguaje, el cual permite que unos con otros puedan comprenderse e interactuar de forma sistemática y organizada; durante mucho tiempo, el lenguaje ha evolucionado y ha adquirido un nivel de comprensión entre los grupos de personas que se encuentran en diferentes lugares del mundo, hoy se han hecho importantes estudios desde la edad temprana, ya que está comprobado que el lenguaje comienza a evolucionar desde que los niños nacen.

Trujillo (2011) define que el desarrollo del lenguaje conlleva una relación con el área cognitiva ya que es ahí donde se procesa y elabora la información y se ponen en marcha los procesos de atención y memoria; con el área social-afectivo, que es la relación entre las personas, el área auditivo que es el canal de comprensión del lenguaje, y por último el área motora, que se encarga de la articulación de los sonidos y la adecuada expresión verbal.

Los registros más completos y actuales que se tienen de la educación con relación al lenguaje en Guatemala, fueron proporcionados por Carlos González, quien en su libro la historia de la educación en Guatemala narra los hechos relacionados a estas acciones, desde la época de los mayas, hasta el Reforma Educativa.

González (2011) menciona el hecho que tanto las madres se dedicaban al cuidado de sus hijos pequeños, como los hermanos o hermanas mayores, ésta evidencia que habían casos en el que los niños pequeños imitaban la forma de hablar de sus hermanos quienes pudieran no tener un lenguaje adecuado para aprender correctamente, el proceso de cuidado en casa se daba hasta la edad de 7 años; de ésta manera todos los conocimientos ya mencionados pasaban de generación a generación para evitar su extinción.

El mismo autor indica otra serie de acontecimientos que marcan la historia de la educación en Guatemala, del cual se marca un cambio importante en el desarrollo del lenguaje sucedido en la época de la conquista, período que se compone desde la llegada de los españoles a tierra americana hasta la dominación y cambios que ocurrieron más adelante, tiempo que duró 300 años aproximadamente.

El mismo autor describe que al comienzo de la época colonial la iglesia tuvo el dominio absoluto de la educación, el cual se enfocaba en castellanizar y cristianizar, la primera porque era de gran importancia que los españoles tuvieran una absoluta comunicación con el indígena, e inclusive algunos sacerdotes debían aprender el idioma de los indígenas para poder entender sus pensamientos y de la misma manera comunicarse con ellos para así hacer más cómoda la dominación y explotación; la segunda era de suma obligación ya que se estaba dando el sometimiento absoluto de los indígenas privándoles de la razón humana.

Gonzalez (2011) describe que este acontecimiento marcó un modelo de sometimiento y estructura diferente en el lenguaje que perdura hasta las fechas actuales, ya que se ve de forma clara como Guatemala se describe como una cultura silenciosa, situación que se enseña desde pequeños.

González (2011) menciona que el gobierno liberal no correspondía al orden pedagógico pero tenía como prioridad contribuir al desarrollo del país, es por esto que establecieron dos objetivos importantes, el primero era la necesidad de la educación para el ejercicio de la libertad, y el segundo era de la formación de un espíritu científico que correspondiera a las necesidades del momento, la obligatoriedad de la educación se estableció en la Ley

Orgánica, creada en 1875 de Instrucción Primaria, fijando sanciones a los padres de familia que no enviaran a sus hijos e hijas a la escuela; sin embargo, se tomó en consideración el trabajo prematuro de los niños y las niñas en el sector rural y urbano, disponiendo que se establecieran turnos especiales para que los niños y las niñas pudieran realizar los trabajos obligados, debido a su condición económica, en el caso de ser varios los niños y las niñas, podrían ir por turnos a la escuela. En esta disposición encontramos un antecedente de la jornada única, que se estableció en virtud de la Revolución de octubre de 1944.

González (2011) describe que en 1893 se realiza una convocatoria a todos los docentes innatos a través de un congreso pedagógico centroamericano y se pretende señalar uno de los temas que se discutieron y tomaron vigencia, el cual era la importancia de las escuelas de párvulos que debían adoptarse en Centroamérica y agrega que se tiene registro de 1902, donde crea el primer kindergarten nacional.

Luego de esto, durante la década revolucionaria de 1944 a 1954, González (2011) menciona que fue comandada por el doctor Juan José Arévalo y que con base a la información proporcionada por la dirección general de estadística “existía aún más de un cuarto de millón de niños y niñas que no tenían escuela, en el año de 1953” (pág. 315). En esta época se realizaron conferencias de carácter pedagógico, el cual se iniciaron en 1949 con el objeto de divulgar nuevas técnicas de enseñanza moderna para la organización de la escuela, las conferencias se llevaban a cabo en el auditorio del instituto normal central para señoritas, donde se reunían educadores de la ciudad capital y se integraron docentes del área rural; además se dispuso que estas charlas se radio difundieran para que fueran escuchadas simultáneamente en todo el magisterio nacional, en esta actividad el ministro de educación hacia esta invitación para que todos los educadores participaran en las conferencias ya que se llevaban a cabo en tiempo de trabajo y en horas hábiles, este curso duraba un año, y se efectuaban cursillos de diferentes temas educativos, como las pruebas de madurez para la enseñanza, de la lectura, técnicas de evaluación para el aprendizaje, las unidades de trabajo, valor educativo a través de la utilización de títeres en la escuela, los métodos audiovisuales en la lectura y escritura, la estadística escolar, busquemos una democracia a base de higiene mental, la mujer en evolución y su responsabilidad ante la historia, la nueva educación y el

método Montessori, misión del maestro en la hora actual, historicismo de pedagogía, relaciones con padres de familia, aspecto asistencial en las función de escuelas parvularios, algunos aspectos del régimen escolar, entre otros.

Por otra parte se tiene lo que es la Ley de Educación Nacional (1991), que va de la mano con la constitución (1985), del cual contiene el decreto legislativo número doce guión noventa y uno, en el capítulo uno del área de educación Inicial de los artículos, donde explica los principios por los cuales se rige Guatemala en la educación, en el artículo uno, el inciso seis indica que se define y se realiza en un entorno multilingüe, multiétnico y pluricultural en función de las comunidades que la conforman; este tiene relación a la diversidad de culturas y de lenguaje dentro del país.

Al practicar todos los fines de educación que propone la Ley de educación nacional, permitirá fomentar en el infante seguridad, confianza, compromiso, responsabilidad, entre otros aspectos importantes, para poder afrontar su vida en forma satisfactoria y obteniendo consecuentemente resultados positivos en el establecimiento educativo. Seguidamente en el capítulo dos, el artículo 2. Fines. Los fines de la Educación en Guatemala son los siguientes:

1. Proporcionar una educación basada en principios humanos científicos, técnicos, culturales y espirituales, que formen integralmente al educando, lo preparen para el trabajo, la convivencia social y le permitan el acceso a otros niveles de vida.
2. Fomentar en el educando un completo sentido de organización, responsabilidad, orden y cooperación, desarrollando su capacidad para superar sus intereses individuales en concordancia con el interés social.
3. Desarrollar una actitud crítica e investigativa en el educando para que pueda enfrentar con eficacia los cambios que la sociedad le presenta.
4. Promover la coeducación en todos los niveles educativos.
5. Por lo mismo, todo adulto que rodea al infante desde temprana edad, desempeña un papel fundamental para el desarrollo pleno en todas las áreas del niño y la niña.

Otra fundamentación legal que apoya considerablemente el aspecto educativo es: Ley de Educación Nacional, en el capítulo III artículo 44.

Finalidades. Son finalidades de la Educación Inicial:

1. Garantizar el desarrollo pleno de todo ser humano desde su concepción, su existencia y derecho a vivir en condiciones familiares y ambientales propicias, ante la responsabilidad del Estado.

2. Procurar el desarrollo psicobiosocial del niño mediante programas de atención a la madre en los períodos pre y postnatal, de apoyo y protección a la familia.

Por medio de las finalidades establecidas en la Ley de Educación Nacional, es importante que el niño y la niña formen parte del proceso de enseñanza aprendizaje en la educación inicial y preprimaria para su desarrollo integral, teniendo los cuidados necesarios desde que están en el período de gestación, lactancia hasta llegar a formar parte de una institución educativa; en estas etapas es necesario tomar en cuenta el desarrollo del lenguaje, tanto en la etapa pre lingüística y la lingüística

González (2011) describe que finalmente se realiza el 29 de diciembre de 1996 la firma de los acuerdos de paz, en los cuales se establecen el respeto recíproco hacia los indígenas, la búsqueda de la igualdad, la justicia, la educación, el cumplimiento hacia los Derechos Humanos, entre otros permitiendo así lograr el bienestar, respeto a las diferentes culturas e idiomas, para brindarles un desarrollo a los niños y niñas dentro del mismo y así provocar un desarrollo continuo en el país.

El mismo autor refiere que todo proceso de transformación curricular es de trascendental importancia al proceso de la Reforma Educativa, ya que esta implica variedad de modificaciones y transformaciones en el sistema educativo de una sociedad y un estado, requiere de espacio, tiempo, etapas y procedimientos.

Según MINEDUC (2008), describe que el CNB tiene como objetivo reflejar y responder a las características, necesidades y aspiraciones de un país multicultural, multilingüe y multiétnico, respetando, fortaleciendo y enriqueciendo la identidad personal y la de sus pueblos promoviendo la unidad en la diversidad, es fundamental ya que contribuye y beneficia a la educación en el país. Todo esto, se encuentra integrado en el Currículum

Nacional Base, el cual es una herramienta pedagógica, un proyecto educativo lanzado en el país en el año 2005, destinado a todos los guatemaltecos y guatemaltecas para lograr un desarrollo integral; este tiene como característica propia ser flexible, integral, perfectible y permite la participación de todos y todas para que el aprendizaje sea más efectivo, obteniendo desarrollo integral del niño y la niña. Establece también las competencias por edades, entendiendo una competencia como la capacidad y logro que ha obtenido una persona para afrontar y buscar variedad de soluciones a cualquier circunstancia que se le presente, generando así más conocimientos, es un proyecto educativo de estado, debe responder a las políticas educativas, las instituciones encargadas de regirlas son las ONG, casa del niño, COED, UNICEF, entre otras.

Lenneberg (1967) indica que las habilidades lingüísticas del ser humano se han modificado con la evolución, los primeros hombres no dispusieron de un lenguaje rico, omnipresente y omnipotente como el que se comparte hoy en día, el proceso de adquisición de la lengua materna se desarrolla en un contexto que se encuentra en constante comunicación, la comunicación se vincula con la inteligencia, el lenguaje, el pensamiento y el entorno social e interactivo para facilitar el desenvolvimiento.

Benítez (2008) describe que la adquisición del lenguaje no puede aislarse del resto del mundo perceptible y de las demás funciones psicológicas, el desarrollo perceptivo, cognitivo y el afecto son aspectos fundamentales para la evolución de la comunicación y del lenguaje humano el cual emplea un sistema de signos diferenciados en significantes y significados, el primero consta de aspectos sonoros como la voz, música, gestos, chasquidos o sonidos onomatopéyicos, el segundo se compone por gráficos, estructuras de diferentes texturas, pictóricos, entre otros.

El mismo autor menciona que el niño, desde el momento en el que nace debe construir a partir de su experiencia con los objetos, personas y situaciones que lo rodean, combinaciones sensoriales y motrices que éstas le producen y así adquirir imágenes mentales que son las representaciones que se van construyendo a través de la imitación y el

juego, el juego es una actividad natural, donde el niño construye los signos, los significantes y los significados en un proceso que dura los primeros dos años de vida.

Benítez (2008) indica que luego de los dos años de vida, siempre dependiendo de la riqueza de estímulos sensoriales, motores y afectivos que reciba va a prescindir de la presencia directa de las cosas y a medida las va reemplazando con imágenes mentales para establecer relaciones, siempre prácticas entre los significantes, las palabras y el significado, un dibujo u otra representación de un significado en particular, la construcción de imágenes, a partir de las acciones directas se irá nutriendo el pensamiento y favoreciendo la comunicación gestual, la comprensión de hechos, la oralidad, el lenguaje interior y más adelante el uso de la lengua de origen.

El mismo autor describe que la lengua materna es un sistema de signos de distinto tipo que se elabora por el consenso y que está sujeta a los cambios históricos del grupo que habla la lengua, el habla de una lengua en especial ha sido definida como la manifestación fonarticulatoria personal que permite intervengan en su expresión distintas frecuencias, tonos y melodías que se constituyen entre un emisor y un receptor.

Piaget (2005) menciona que en la actualidad, pretender sintetizar, para una mejor comprensión del tema de la adquisición de la lengua materna, el vínculo que hay entre la maduración del cerebro y las funciones mentales es una ardua, inquietante y de alguna manera interminable tarea, sin embargo, las funciones mentales básicas, como la inteligencia y los procesos del pensamiento y del lenguaje, se deriva con más claridad, el origen y el desarrollo de la comunicación humana en sus formas no verbal y verbal. Que el niño exprese, haga gestos y chasquidos primero y luego hable es un deseo, una preocupación y un disfrute compartido, las familias están alertas al movimiento de los ojos, al seguimiento visual, a los movimientos de la cabeza y a las emisiones que el niño produce desde el día de su nacimiento, cuando los padres entienden los primeros sonidos de su hijo y actúan en consecuencia, lo están introduciendo en el maravilloso mundo del lenguaje a través de la significación, mediante el uso de gestos y palabras que son propios y pertinentes

a la lengua que va hablar el niño, los padres y otros adultos significativos le van mostrando cuando interactúan con el recién nacido, el efecto de sus acciones, el valor de la presencia de otro y el consecuente logro del placer o el displacer que tales acciones le provocan.

Según Herrera (2022), cuando hay alguna alteración en el nacimiento o en las etapas posteriores, cuando el niño es portador de algún síndrome o cuando nace en un ambiente pobre en incentivos, el cerebro que tiene la capacidad de autorregularse, de ser plástico, flexible y de adaptarse a las experiencias del sujeto, necesita que éstas sean reguladas, seleccionadas y lo suficientemente incentivadoras para él, así va a poner a neutralizar o minimizar tales alteraciones, por tal razón al niño hay que proporcionarle experiencias de calidad, si éstas son ricas, variadas y provenientes de un medio ambiente afectuoso, le permitirán ir solventando las dificultades que pudiera tener, una de las maneras de aprender que se basa en las experiencias directas de aprendizaje y en los efectos que éste tiene en el desarrollo y la maduración del cerebro, acciones en las que se fundamenta cualquier conducta humana.

El mismo autor describe que la estimulación y desarrollo del lenguaje, también ha presentado variedad de avances y desafíos, ya que algunas personas desconocen la importancia y oportunidades que le brindan a los infantes en la etapa pre escolar, por lo mismo se ha considerado fundamental la implementación y ejecución de programas y proyectos para sensibilizar a las personas para que las y los niños desarrollen su potencial, habilidades y destrezas de lenguaje desde los primeros años de vida.

Según MINEDUC (1991), la estimulación del lenguaje y su desarrollo, busca brindar la igualdad de oportunidades a niños y niñas desde la concepción hasta los 6 años de edad, brindando favoreciendo una buena comunicación, fomentar, practicar hábitos, valores y actitudes correctas, a través de experiencias significativas y prepararlos de tal forma en la que puedan sobresalir de forma satisfactoria desarrollando conocimientos para ponerlos en práctica en la vida cotidiana dentro de la sociedad. Según la Ley de Educación Nacional, en su capítulo uno, Artículo 43 se considera que el lenguaje dentro de la educación Inicial, la

que comienza desde la concepción del niño hasta adelante; procurando su desarrollo integral y apoyando a la familia para su plena formación.

Lenneberg (1967) indica que el lenguaje se divide en dos etapas importantes, la pre lingüística y lingüística, la primera se caracteriza por el llanto no diferenciado que es una reacción refleja producida por la espiración del aliento y es el único medio que los bebés recién nacidos tienen para comunicarse, luego se encuentra el llanto diferenciado, el cual se da luego del primer mes de nacido en el que se pueden captar los distintos patrones, intensidades y tonos del llanto para poder captar lo que el bebé siente en ese momento, los sonidos simples y emisión de vocales se percibe a las seis semanas de nacido ya que comienza a producir una variedad de sonidos vocales y movimientos que mejoran la percepción de lo que el niño está sintiendo y por último se encuentra el balbuceo que es una gimnasia vocal, inicia a los tres o cuatro meses en donde el niño repite juguetonamente una serie de sonidos, la imitación imperfecta o lalación permite al niño ser más consciente de los sonidos y comienza a repetir silabas, la imitación de sonidos o ecolalia se refiere a imitar de forma consciente los sonidos emitidos por otras personas aunque aún no los entienda y por último se encuentra la Jerga expresiva que son expresiones que suenan como frases, con pausas y ritmo.

El mismo autor resalta que durante tres etapas del lenguaje pre lingüístico el niño adquiere su repertorio básico de sonidos, una vez aprendida a reproducirlos y a darles un significado, será capaz de aprender el idioma de su cultura, Lenneberg (1967) refiere también la etapa lingüística que abarca la edad de cuatro a seis años y consta de tres factores importantes como la oración de una palabra u holofrase que se da durante el primer año de vida el cual una silaba o palabra expresa un pensamiento completo, luego se produce la oración de varias palabras a los dos años, en el que une dos o más palabras, por lo general combinaciones de sustantivo y verbo, por último están las expresiones verbales gramaticalmente correctas que comienzan a funcionar a los tres años de edad donde el niño cuenta con un vocabulario cerca de novecientas palabras y habla con frases más largas que incluyen todas las partes de la oración y tiene una buena comprensión de los principios de la

gramática, además su vocabulario y la complejidad de sus oraciones están aumentando rápida y constantemente.

Stewart C. (2010) indica que las madres hablan en forma muy diferente a como lo hacen con los demás adultos ya que emplean oraciones más cortas, menos palabras, gramática más simple y muchas repeticiones y estas características del lenguaje son la primera influencia que los niños tienen para aprender hablar, ésta tendencia a simplificar el lenguaje dirigido a niños muy pequeños se presenta de manera natural entre los adultos, padres y demás, es por ello que algunos niños de cuatro años que hablan de forma similar que a los de dos años, los patrones de conversación de las madres están mucho más influenciados por sus hijos que los de éstos por las madres.

El mismo autor evidencia que el mejor tipo de interacción se presenta cuando los adultos hablan a sus hijos con una complejidad de lenguaje ligeramente superior a su nivel de lenguaje real, esto puede ejercitarse cuando se les habla a los niños de las preocupaciones diarias e inmediatas y responden a sus preguntas de manera clara y precisa.

Diane E. (2006) refiere diferentes teorías acerca de la adquisición del lenguaje, una de ellas es el conductismo el cual afirma que los niños aprenden el lenguaje imitando un modelo y recibiendo refuerzos de sus propias expresiones, aprenden a asociar la voz humana para satisfacer una necesidad, luego tenemos la teoría del relativismo cultural y determinismo cultural que se enfoca en la herencia de la adquisición del lenguaje donde los niños tienen predisposiciones innatas para aprender el lenguaje y de igual manera aprenden por necesidad, no se recibe una enseñanza específica simplemente se aprende de forma natural y por ello se hace énfasis en las diferencias de idiomas, la teoría del interaccionismo describe que los niños nacen con la capacidad y la necesidad de adquirir el lenguaje, pues es parte indispensable del desarrollo humano y que tanto el lenguaje como el pensamiento se desarrollan de forma paralela, por último está la teoría del reformacionismo y predeterminismo, se basa en que los seres humanos tienen una predisposición biológica innata para el lenguaje, se presenta de forma natural y sin entrenamiento alguno, define también que todos los niños normales aprenden su lengua materna sin importar cuán

compleja sea, un procesos que todos llegan a dominar con facilidad entre los cuatro y seis años.

Diane E. (2006) indica que a medida que el lenguaje se enriquece, también se perfecciona la pronunciación, algunos niños no logran pronunciar los sonidos más complejos hasta los cinco o seis años, para ello los adultos deben siempre emitir una pronunciación lenta y correcta delante del niño ya que la repetición de sus sonidos erróneos le priva del modelo correcto y lo confunde, además el uso de los diminutivos aunque el niño sólo diga la última parte de las palabras, dificulta el dominio del lenguaje, otro punto importante es la edad escolar ya que aumenta la complejidad del lenguaje, la lectura y audición son de gran importancia para el desarrollo óptimo del lenguaje en el niño, también influyen en gran manera los medios de comunicación.

Según Piaget (1980) existen dos etapas dentro del desarrollo del lenguaje, el primero es el lenguaje privado o egocéntrico, el cual se da antes de los siete u ocho años y da lugar a un lenguaje privado en el cual el niño no tiene en cuenta la capacidad de comprensión de otra persona, el lenguaje social está basado en la constante comunicación y comprensión con las personas, el desarrollo del lenguaje está regido por varios pensamientos dentro de las etapas de los niños, el pensamiento egocéntrico es el que muestran los niños antes de los siete u años, el cual tienden a comunicarse pero no comprenden de forma clara a las demás personas, el pensamiento directo o inteligente es adaptado a la realidad y puede ser comunicado fácilmente por el niño, por último el pensamiento autístico es inconsciente ya que no es adaptado a la realidad, únicamente tiende a satisfacer deseos y permanece incomunicable.

El mismo autor indica que naturalmente los adultos que rodean al niño contribuyen a la adquisición de la lengua, no sólo desde la actitud corporal que le permite al bebé acoplarse a sus estados de ánimo, sino también por las emisiones que ellos emplean con él, en general, usando frases cortas, produciendo sonidos sin valos semántico, moviendo los labios, chasqueándolos, acentuando los tonos graves y agudos de manera tal que éstos se convierten

en indicadores que orientan la etapa pre-lingüística por la que atraviesa el niño en sus primeros años.

Hourlock (1988), describe que el cuerpo de la madre que amamanta al niño, es la mejor fuente que incrementa el uso de la vista, el oído, el tacto, el gusto y la voz humana en sus distintas expresiones, el movimiento que el niño puede hacer le permite hacer coordinaciones motrices y sensoriales enriqueciendo las emociones de su propia voz, la manera en que se va estableciendo la comunicación neuronal se va determinando la posibilidad de construir su conocimiento y desempeño conductual.

El mismo autor indica que el lenguaje puede estimularse en dos áreas que son el área comprensiva y expresiva del lenguaje, el área comprensiva es la forma como se capta o recibe el mensaje, como lo analizamos, lo sintetizamos, como lo comprendemos, la idea que formamos de este, los procesos que se deben estimular en esta área son la sensibilidad al sonido, percepción, discriminación y memoria auditiva, memoria visual, percepción y discriminación fonética, organización espacio temporal, dentro del desarrollo del pensamiento lógico se encuentra la conservación, asociación, clasificación, seriación, orden y causalidad.

Según Pineda (2004), el área expresiva es la manera que damos respuesta al mensaje, en una forma hablada que se da por medio de la articulación de los fonemas, se produce la palabra oral o escrita, los aspectos que deben estimularse para una correcta articulación y expresión es la fonética, articulación *f* que incluye la estimulación de los órganos fono articuladores como la lengua, el paladar y los labios, la *f* respiración, ritmo y entonación, vocalizaciones, expresión verbal, incremento de vocabulario, duración, velocidad, simultaneidad y sucesión.

I. DIAGNÓSTICO INSTITUCIONAL

Entidad privada que se encarga de velar por el cumplimiento de las políticas educativas es el colegio Loyola, el cual se inauguró el dos de febrero del año 1958, el cual estaba dirigido a alumnos y alumnas de primaria, éste se situó en la doce avenida cuatro guion treinta de la zona uno, donde actualmente sigue funcionando; en 1965 se abrió el nivel preprimario y en 1968 el ciclo básico, debido al crecimiento urbano y por la demanda de inscripción, en 1971 se abre la jornada vespertina para el nivel primario, además, la preprimaria se traslada a la doce avenida tres guion sesenta y nueve de la zona uno. Un año después, se ofrece también la jornada vespertina para este nivel, en el que actualmente, funcionan nueve secciones, dieciocho en primaria y seis en el ciclo básico; en preprimaria, se cuenta con un espacio reservado para los más pequeños, donde se trabaja en un ambiente cálido, acogedor y seguro, que permite a niños y niñas un conocimiento integrado; los principios pedagógicos que se manejan son: aprender haciendo, libertad y autonomía como fuerza vital de un hacer por sí mismo y actividad diaria que tiene como principio integrador el juego, que se enriquece, con la música, literatura y plástica; la metodología está centrada en talleres, proyectos y centros de interés, cuyos principios son la motivación, globalización y aprendizaje natural, enfocados en los intereses y necesidades de los niños y las niñas.

El centro tiene como visión, ser reconocido para el año 2015, como una institución que forma en valores, autoconocimiento y excelencia académica por medio del desarrollo de habilidades y destrezas, teniendo como modelo a la persona de Jesús y la causa del reino, atendiendo integralmente a los miembros de la comunidad educativa Loyola, tomando en cuenta valores como, amor en un mundo egoísta e indiferente, justicia frente a tantas formas de injusticia y exclusión, paz en oposición a la violencia, honestidad frente a la corrupción, solidaridad en oposición al individualismo y a la competencia y sobriedad en oposición a una sociedad basada en el consumismo. Por su larga trayectoria educativa, uno de sus objetivos es brindar servicio a la comunidad, una educación de calidad y es por esto que surge la idea de mejorar cada aspecto que los niños y las niñas de la institución necesiten para desarrollarse de forma integral; otro de sus objetivos es llegar a la perfección cristiana, propia y ajena, para gloria y servicio de Dios

Proyectos el término ignaciano se refiere a un camino o modo de proceder nacido de una larga tradición educativa y a un modo particular de mirar hacia el futuro. Este modo de proceder implica directivas y sabias observaciones inspiradas en el sentido común, en principios cristianos, en experiencias educativas y en la percepción de las necesidades del futuro. La pedagogía ignaciana asume que el aprendizaje es un proceso siempre contextualizado, en el que cada persona construye sus aprendizajes a través de procesos individuales y colectivos. Por lo tanto, la práctica educativa debe recoger los intereses, necesidades, sentimientos y competencias de cada uno para que tenga sentido y desde allí, construir juntos el futuro. Parte de la convicción de que se aprende mejor lo que tiene sentido cuando se realizan las actividades, se investiga, se hacen preguntas, buscan soluciones, cuándo se dialoga, cuando se anima a pensar y se ensayan respuestas.

Se parte de formar para promover una mejor calidad de vida, forjando una cultura democrática en el ámbito de la vida cotidiana; tejiendo relaciones de justicia y solidaridad que abran espacios para la libre determinación de las personas y grupos como una forma de vivir desde el respeto a los demás y en la afirmación de la igualdad de derechos para todos. Es así, que se toman los siguientes criterios comunes a los colegios jesuitas. El fin de la Educación jesuita que es “formar hombres y mujeres para los demás y con los demás”. Una formación integral, inspirada y dirigida por un humanismo cristiano.

La institución asignada para llevar a cabo el proceso de práctica profesional se encuentra ubicada en la zona 1 de la ciudad capital de Guatemala, la institución asignada para llevar a cabo la práctica es el colegio Loyola, el cual abrió sus puertas que vivía en torno a la iglesia de la Merced a partir del año de 1958, inaugurándose únicamente con el nivel primario y desde entonces se encuentra ubicado en la 12 avenida 4-30 de la ciudad de Guatemala. Fue hasta 1965 cuando se abrió el nivel pre primario debido al crecimiento urbano y por la demanda de estudiantes, en 1971, se abre la jornada vespertina para la primaria. Debido a estos cambios el nivel preprimaria se traslada a donde actualmente se encuentra en la 12 av. 3-69 de la zona 1. Actualmente en dicha institución funcionan 9 secciones en preprimaria, atendiendo a niños y niñas de 4, 5 y 6 años, contando con 3 secciones por edad. Dentro del

personal que atiende estos niveles, se encuentra la coordinadora, auxiliar de coordinación, 9 docentes y una niñera.

Como visión el Colegio Loyola se ha planteado que para el 2015 sea reconocido como una institución que forma en valores, autoconocimiento y excelencia académica por medio del desarrollo de habilidades y destrezas, teniendo como modelo a la persona de Jesús y la causa del Reino, atendiendo integralmente a los miembros de la comunidad educativa Loyola; teniendo como misión evangelizar mediante la Propuesta Educativa de la Compañía de Jesús.

Dentro de los servicios que brinda la institución al colegio se encuentra un ambiente cálido, acogedor y seguro, centrando su metodología en los siguientes principios pedagógicos: Aprender haciendo, libertad y autonomía, el juego, enriquecido con música literatura y plástica. Realizando las actividades por medio de talleres, proyectos y centros de interés, todo esto enfocado en los intereses y necesidades de los y las niñas.

Proceso de investigación

Partiendo del acercamiento que se tuvo con la institución fueron expuestas las principales necesidades identificadas por parte de la coordinadora en el nivel preprimaria, dándole prioridad a la estimulación del lenguaje oral para niños y niñas de cuatro años.

Al tener conocimiento acerca del área a trabajar, se prosiguió con la realización de entrevistas a maestras y observaciones de aula para detectar las causas de dicha necesidad.

Durante la observación y recopilación de información importante la coordinadora y maestras explicaron que necesitan apoyo en el área del lenguaje haciendo énfasis en el lenguaje oral en niños y niñas de cuatro años que presentaban problema, cierto nivel de dificultad al expresarse y comunicarse de acuerdo a su edad.

Al consolidar esta información permitió detectar una jerarquía de situaciones que podrían ser abordadas desde el campo educativo, por lo que en consenso con la coordinadora del área de Preprimaria del colegio Loyola se estableció que se le diera prioridad a lo siguiente:

- a. La Realización del manual para la estimulación en el desarrollo del lenguaje oral de niños y niñas de cuatro años

- b. La elaboración de un trifoliar para uso de escuela para padres.

- c. Plan de Capacitación para la Entrega Técnica a Docentes del Manual para la Estimulación en el Desarrollo del Lenguaje Oral en Niños y Niñas de 4 años el cual tiene como objetivo brindar toda información referente a la estructura del manual, así como el método para utilizarlo dentro y fuera de clase, de forma individual y colectiva.

II. DESARROLLO DE LA PROPUESTA

Productos

Manual para la estimulación en el desarrollo del lenguaje oral de niños y niñas de 4 años

COLEGIO LOYOLA
TRADICION JESUITICA FUNDADO EN 1958
Guatemala

50 Universidad
Rafael Landívar
Trascendiendo fronteras





Créditos

Realización del Manual

Claudia Dennise Ruano Loaiza

Revisión y Sugerencias

Licenciada Brenda Borrayo

Licenciada Gabriela Bustamante





Introducción

El documento está elaborado considerando los lineamientos establecidos por el aprendizaje significativo, pues todo programa para la estimulación del lenguaje debe orientarse con buenos hábitos lingüísticos en el mejoramiento del habla; los niños y niñas, por este medio, él y la docente proporciona las herramientas y estímulos necesarios para el aprendizaje significativo, ya que, con base al desarrollo y conocimientos previos, ellos y ellas tendrán mayor facilidad para mejorar su lenguaje oral acorde a su edad y continuar con los procesos posteriores de lectura y escritura correcta.

El manual contiene información teórica que le permite a las docentes dar formación y estimulación del lenguaje a niños y niñas de 4 años. La organización del manual les permite también conocer temas para la comprensión del proceso del desarrollo del lenguaje oral a los cuatro años, además proporciona juegos y actividades estratégicas para que las y los docentes puedan estimular el lenguaje oral a los cuatro años, dentro de su práctica de enseñanza.

Los temas teóricos que se abordan en el manual contienen la información adecuada para que las docentes tengan conocimiento y comprendan la importancia de tener un lenguaje oral correcto para el desarrollo de la lectura y escritura. Se plantean diversas actividades y juegos para que los docentes tengan material para apoyar a los niños y niñas de 4 años a estimular su lenguaje.



Justificación

Desde los primeros años de vida de todo ser humano, es fundamental la adecuada estimulación del lenguaje oral respetando la etapa de desarrollo en la que se encuentra el niño y la niña para así brindarle las herramientas adecuadas que le permitan adquirir las habilidades y destrezas acordes a su edad.

Tomando en cuenta los criterios de la estimulación del lenguaje en el desarrollo de las habilidades y destrezas acordes a la edad, en la propuesta es necesario cubrir las necesidades que afectan el desarrollo del lenguaje en las edades de cuatro a cinco por lo que se priorizó realizar un manual que fuera útil y que sirviera de herramienta para las docentes abordando temas de interés, ejercicios, actividades a realizar con los niños y las niñas de cuatro años ya que conforme a la estimulación, desarrollo y dependiendo del nivel de lenguaje oral adecuado que tengan, tendrán la capacidad de desarrollar de manera efectiva una lectura y escritura óptima para su desarrollo integral posterior. Un niño y niña que no utiliza adecuadamente su lenguaje oral, correspondiente a su edad, se le dificulta avanzar en varios procesos de enseñanza que le permitan adquirir nuevos conocimientos, es por esto que la base de todo aprendizaje inicia desde buena comunicación oral del niño y la niña hacia las personas que rodean su contexto ya que les permite que imaginen, desarrollen, manipulen y creen ideas nuevas, que comparten con otros a través del intercambio de información.



Fundamentación Teórica

Benítez (2008) indica que la adquisición del lenguaje se realiza dentro de contextos que tienen un significado personal para el niño y la niña que, por lo tanto estimulan el deseo de comunicarse, tiene que desarrollar su lenguaje interactuando con los adultos, principalmente con la madre y posteriormente con el docente, pero de una manera motivadora ya sea con juegos o con actividades que desarrollen en casa y en el centro educativo; no se espera que el niño aprenda las cosas tal y como se las dicen sino que por sí mismo o por medio de experiencias él y ella va desarrollando o entendiendo el lenguaje.

Diane (2006) describe el desarrollo del lenguaje del niño y la niña se basa tanto en la escuela como en el ambiente familiar proporcionado por los padres del niño; otro factor importante es la familia, ya que influye en la estimulación del lenguaje oral, al entrar a la institución la educadora debe incluir en sus actividades la estimulación adecuada para que todos y cada uno de los niños pueda desarrollar su lenguaje y pueda adquirir confianza para ser más participativo, así mismo esto tiene como resultado un buen desarrollo de competencias lingüísticas en ellos y ellas. Los factores ambientales, afectivos y emocionales influyen en la ayuda a la emisión coordinada y consciente del habla que se lleva de la mano con la percepción dada desde el cerebro hasta los movimientos realizados al hablar.

Edmund (2005) indica que el cerebro infantil es plástico y flexible, su tendencia natural es adaptarse a las experiencias, por ello los incentivos que se le presentan al niño son de vital importancia para crecer y desarrollarse en óptimas condiciones, la herencia es innata, así mismo el

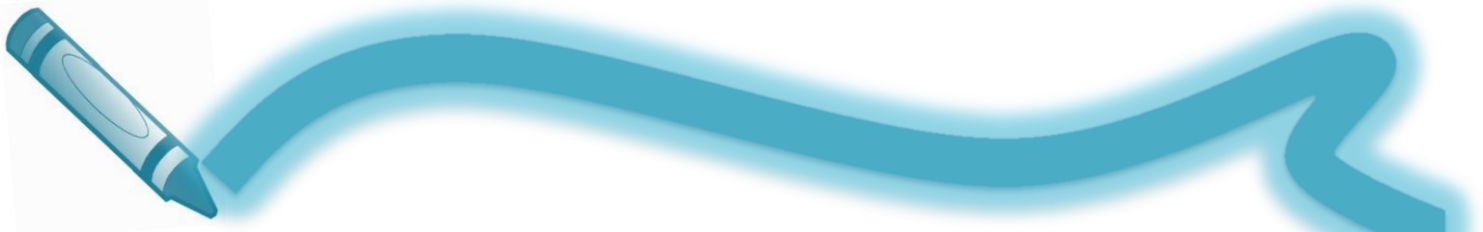


medio ambiente ya que permite adueñarse del espacio y construir el marco donde se desenvolverá su vida afectiva, social e intelectual.

El mismo autor indica que el medio ambiente es el clima socioemocional donde se desarrolla el niño, son los estímulos que recibe por parte del entorno, la cultura a la que pertenece, contexto, éstos son generadores que ayudan a resolver situaciones correspondientes a su etapa biológica y cronológica, el medio es un gran productor de incentivos para el desarrollo del niño ya que es un componente que facilita los aprendizajes, es el campo propicio para la educación y la transformación del ser humano como productor de la cultura de su tiempo a través de su realización como persona, con un lenguaje, un pensamiento y una afectividad autónoma que lo caracteriza como objeto de ese medio ambiente en particular.

Pineda (2004) menciona que el lenguaje está dividido en dos etapas, pre lingüístico y lingüístico, la primera cada uno lo hará a su manera y en un momento de su propia historia que será irrepetible, el lenguaje oral se produce gracias a un proceso de interacción con las personas de su entorno en los que intervienen procesos cognitivos, afectivos y lingüísticos, el lenguaje gracias a la experiencia asume progresivamente múltiples funciones, tanto de carácter social como individual, constituyéndose en un factor fundamental en la estructuración de la personalidad del niño.

Goodman (1987) Indica que el desarrollo del aprendizaje del lenguaje debe ser evaluado cuidadosamente dentro del proceso de estimulación ambiental del niño que influye en su maduración neurológica, existe además una variabilidad o flexibilidad en cuanto al ritmo que presenta el desarrollo normal del lenguaje hasta aproximadamente a los cuatro años, las diferencias individuales en los estilos de aprendizaje del lenguaje oral



que presentan los niños constituye otra variable a considerar cuando nos planteamos dicha evaluación.

Según Valmaseda (1990) el lenguaje cumple una función comunicativa, es decir que responde a una intención de producir un efecto de interlocutor, la comunicación puede ser entendida como aquellas conductas que el niño o el adulto realizan intencionalmente para afectar la conducta de otra persona con el fin de que ésta reciba la información y actúe en consecuencia,

El mismo autor menciona que las dificultades del lenguaje y la comunicación de los niños pueden adoptar formas y consecuencias muy difíciles lo que pueden identificarse fácilmente ya que el lenguaje adquiere progresivamente un papel determinante en la estructuración de la personalidad

Nieto (1991) indica que el niño al nacer adquiere una serie de recursos que le permiten incorporarse a las rutinas del intercambio social de tal modo que es capaz de seleccionar el medio ambiente que le permiten recibir estímulos visuales y auditivos que tienen relación con los rostros y voz humana y responde a ellos mediante movimientos de su cuerpo.

El mismo autor describe que “La influencia del medio en el desarrollo lingüístico del niño es un factor determinante, favoreciéndolo según las circunstancias en general”, es decir que todos los niños requieren de estimulación en el hogar para que el aprendizaje se lleve a cabo, el papel de la madre es crucial e insustituible para un desarrollo integral.



Condemarin (2003), propone que, la estimulación de la audición y la ejercitación motriz de los órganos que intervienen en la formación antes de que el niño pueda hablar, permite la coordinación y precisión de los movimientos indispensables en la emisión oral. Puede retrasar también el habla en el niño la falta de necesidad pues se le cumplen todos sus deseos sin necesidad de hablar; de esta forma no percibirá la utilidad del lenguaje y no realizará ningún esfuerzo por hacerlo. Otro factor es la pobreza del lenguaje en el hogar que le permite expresarse con señas o emplear un lenguaje primitivo.



Objetivos

General

Brindar una herramienta de apoyo dirigido a las docentes del colegio Loyola para fortalecer el área del lenguaje oral en los niños y las niñas de cuatro años

Específicos

- Apoyar el desarrollo del lenguaje oral en los niños y las niñas de cuatro años del colegio Loyola.
- Presentar las propuestas teóricas actuales que determinan el desarrollo del lenguaje oral en los niños y las niñas.
- Ofrecer una propuesta educativa que oriente a los y las docentes y padres que participan en la escuela de padres del colegio Loyola, en relación al desarrollo del lenguaje oral de sus estudiantes e hijos.




a. Descripción de la propuesta

Los temas teóricos que se abordan en el manual contienen la información adecuada para que las docentes tengan conocimiento y comprendan la importancia del lenguaje oral correcto en el desarrollo de la lectura y escritura.

Dicha información se ve inmersa en las actividades y juegos que se plantean en el manual, las cuales pueden ser ejecutadas por las docentes en el salón de clases

El documento está dividido en seis capítulos, el primero trata acerca el lenguaje oral, el cual brinda información sobre las áreas que favorece el desarrollo óptimo del lenguaje, la importancia de la estimulación en los primeros años de vida para que el sistema fonador se desarrolle adecuadamente y se facilite la adquisición la lectura y escritura, así como la expresión clara del niño y niña; el segundo capítulo trata de la importancia del lenguaje oral en los primeros años de vida y las características del mismo en ese periodo; el tercer capítulo describe el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de cuatro años; el cuarto capítulo trata acerca de los problemas comunes en el lenguaje oral de niños y niñas de cuatro años; el quinto capítulo trata de la audición y su relación con el desarrollo del lenguaje oral; el sexto capítulo está enfocado a escuela para padres, en el que menciona información de interés y recomendaciones para trabajar en los talleres que se realizan en el colegio Loyola para padres de familia, este capítulo incluye cuadros de evaluaciones para medir el nivel de desarrollo en el lenguaje oral de los niños y las niñas de cuatro años del centro educativo. Cada capítulo contiene actividades correspondientes a cada tema mencionado para



que las docentes puedan tener un respaldo teórico al ejecutar la estimulación del lenguaje a los niños y las niñas por medio de las actividades.

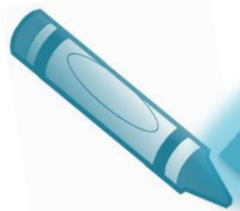
Se divide en seis capítulos los cuales tiene como temas el lenguaje oral el cual contiene un disco adjunto donde se explica detalladamente por medio de un video información del mismo, Importancia del lenguaje oral en los primeros años de vida, desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de cuatro años, Problemas comunes en el lenguaje oral de niño y niñas a los 4 y 5 años, la audición y su relación con el desarrollo del lenguaje oral y escuela para padres. Además de esto un apartado con ideas generales y referencias. Este manual tiene como fin ser herramienta para las docentes quiénes puedan dar formación y estimulación del lenguaje a niños y niñas de 4 años. La organización del manual permite conocer temas para la comprensión del proceso del desarrollo del lenguaje oral a los cuatro años, además proporciona juegos y actividades estratégicas para que las y los docentes puedan estimular el lenguaje oral a los cuatro años, dentro de su práctica de enseñanza.

El material está dividido con diferentes temas como: estimular el lenguaje en los niños y niñas, factores en la producción del lenguaje, actividades que pueden realizar en el desarrollo del lenguaje. Es uso de los trifoliales es para que las docentes puedan impartir estos temas a los papás con el fin de brindar información, con diversas actividades que puedan realizar en casa con sus hijos, apoyando el desarrollo óptimo en el área de lenguaje ya que es donde se presenta mayor problema en estas edades.

Explica la importancia de estimular y modificar el lenguaje oral inadecuado en los niños y las niñas de cuatro años a través del manual. La población beneficiada serán once docentes, coordinadora y asistente de



coordinación de preprimaria del colegio Loyola serán beneficiadas ya que por medio de la capacitación ellas tendrán un apoyo para estimular el lenguaje oral de los niños y las niñas de cuatro años.



b. Metodología

El documento está elaborado considerando los lineamientos establecidos por el aprendizaje significativo ya que con base al desarrollo y conocimientos previos los niños y las niñas tendrán mayor facilidad para mejorar su lenguaje oral y continuar con los procesos posteriores de lectura y escritura

Durante los primeros años de vida adquirir experiencias significativas, permiten obtener relevantes e importantes beneficios sociales, de comunicación, educativos y económicos. Es necesario que desde la infancia el niño forme parte del proceso educativo, y tenga una buena estimulación en el lenguaje ya que es notable la diferencia en el rendimiento académico en años superiores, y permite adquirir una mejor calidad de vida.



Índice

1.	Lenguaje oral.....	16
	a. Maduración del sistema nervioso y su relación con el desarrollo del lenguaje oral.....	17-18
	b. Estímulos del medio y su relación con el desarrollo del lenguaje oral	19-23
	i. Agentes involucrados	
	1. Padres (actividades)	
	2. Docentes (actividades)	
	3. Comunidad (actividades)	
	c. Actividades.....	24-25
2.	Importancia del Lenguaje Oral en los Primeros Años de Vida	
	a. Características del Lenguaje durante los primeros años de Vida.....	26-29
	b. Actividades.....	30-31
3.	Desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 años	
	a. características del lenguaje oral a los 4 años.....	32-34
	b. Actividades.....	35-37
4.	Problemas comunes en el lenguaje oral de niño y niñas a los 4 y 5 años.....	38-40
	a. problemas comunes del lenguaje oral (Actividades)	
	i. sustitución	
	ii. omisión	
	iii. inserción	
	iv. distorsión	
	b. Actividades	41-43



5. **La audición y su relación con el desarrollo del lenguaje oral.....44-46**
a. **Actividades.....47-48**

6. **Escuela Para Padres.....49-64**
a. **Cómo estimular el lenguaje oral en los niños y las niñas**
b. **Factores que intervienen en la producción de sonidos**
c. **Actividades que se pueden realizar para el desarrollo del lenguaje oral de niños y niñas.**
d. **Evaluación**
e. **Actividades65**

7. **Ideas Generales.....66-68**

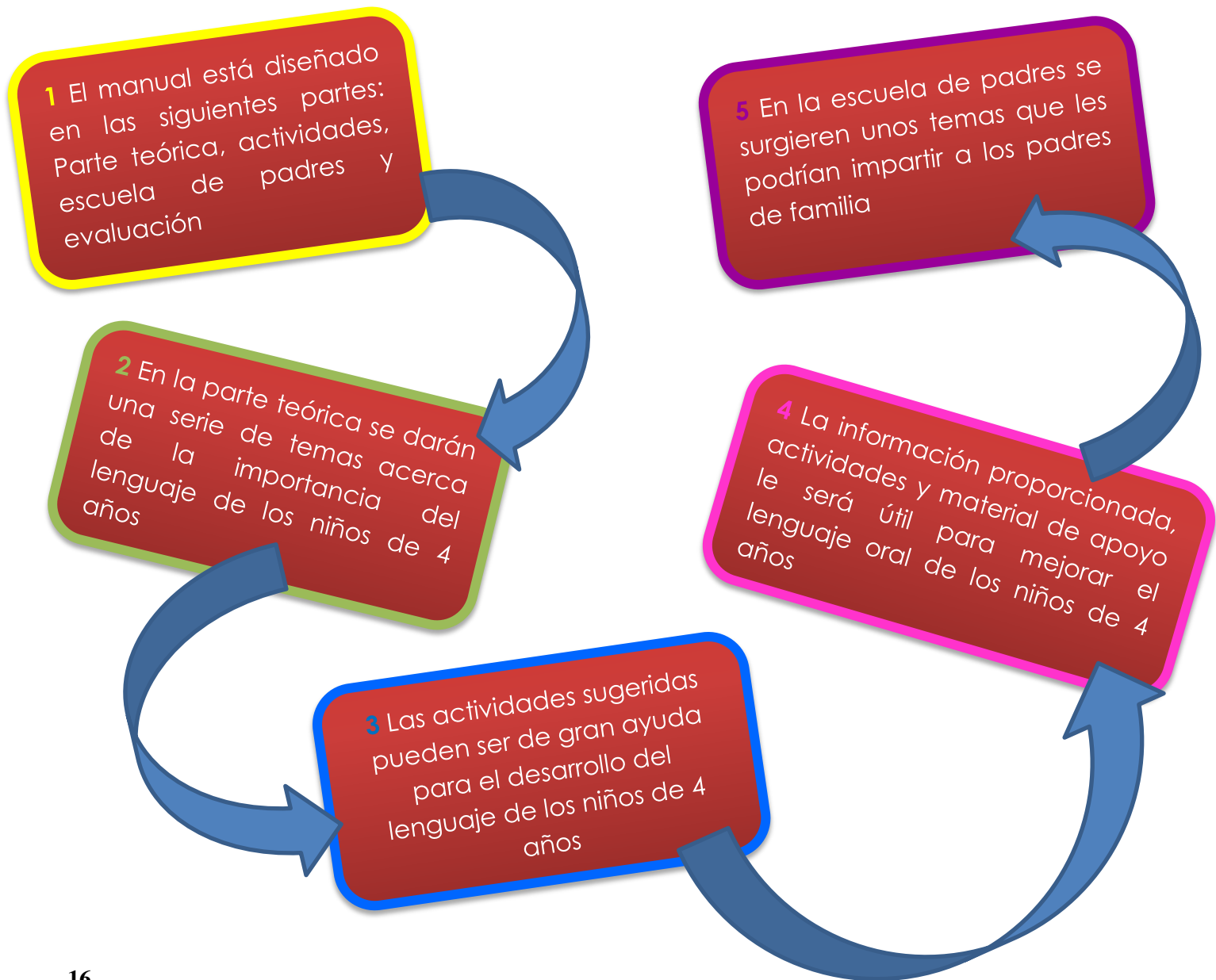
8. **Referencias.....69-73**
a. **Notas**





Recomendaciones para el Uso del Manual

Estimado docente de preprimaria, este documento pretende brindar orientación en relación al desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas a la edad de 4 años, para lograr un mejor uso de él, le recomendamos:





1 Lenguaje Oral

Según Johnson W. (2003) el lenguaje es la capacidad que tienen las personas para expresar su pensamiento y comunicarse por medio de un sistema de signos vocales y ocasionalmente gráficos, es así como la persona tiene la capacidad de simbolizar sus pensamientos y sentimientos tanto orales como escritos.

Para la adaptación social y personal es importante que el niño y la niña adquieran el significado de las palabras, su asociación y de igual forma la pronunciación correcta de ellas y así poder entender y ser entendido por los demás. Para el desarrollo del lenguaje existen dos factores necesarios e importantes:





a. Maduración del sistema nervioso y su relación con el desarrollo del lenguaje oral

Johnson (2002) menciona que los órganos del sistema nervioso intervienen en el habla, hacen que las personas sean capaces de emitir sonidos, palabras, frases y comunicarnos oralmente. El aparato fonador cumple un papel muy importante en el desarrollo biológico del lenguaje oral, el mismo está formado por un conjunto de diferentes órganos que intervienen en la articulación del lenguaje en el ser humano:




Lo componen tres grupos de órganos diferenciados:

➡ **De respiración:** pulmones, bronquios y tráquea.

➡ **De fonación:** laringe, cuerdas vocales y resonadores -nasal, bucal y faríngeo.

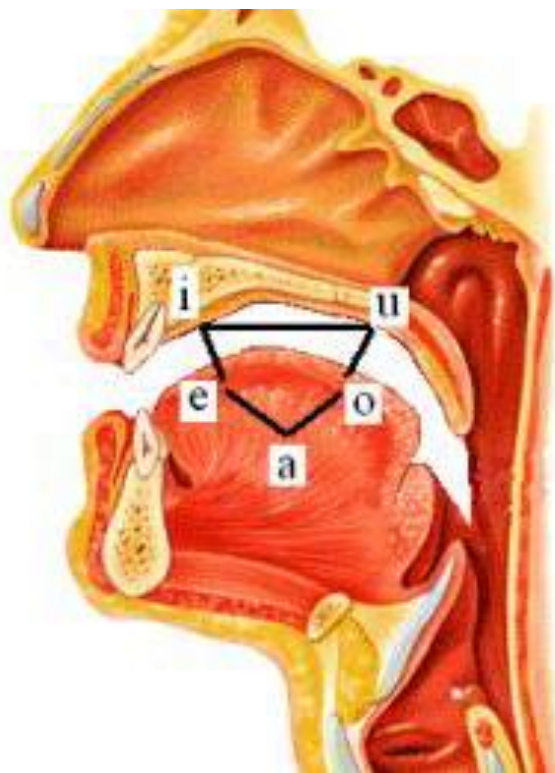
➡ **De articulación:** paladar, lengua, dientes, labios y glotis



Cuando el aire es expulsado por los pulmones pasa por los bronquios y la tráquea, luego éste llega hasta la laringe, es aquí cuando se produce la voz, cuando el aire encuentra la glotis cerrada, pugna por salir y hace vibrar las cuerdas vocales. La voz humana es moldeada por los articuladores (paladar, lengua, dientes, labios y glotis), transformándose en sonidos del habla: fonemas sílabas, palabras. La posición concreta de los articuladores determinará el sonido que emita la voz. Las vocales son sonidos libres que salen al exterior sin mayor obstáculo con excepción de una resonancia ligera. Para una explicación más clara, ver video adjunto.

En este caso el idioma que se maneja tiene un sistema bastante definido: a, e, i, o, u, de acuerdo al ángulo bucal, las vocales pueden ser; abiertas (a, e, o) y cerradas (i,u). En base a la posición y grado de abertura y tensión de las cuerdas vocales: altas: (i, u), medias (e, o) y baja (a).

A continuación se presenta un triángulo articulatorio de las vocales que refleja la explicación anterior y detalla de manera práctica la posición en la que se encuentran:





Estímulos del medio y su relación con el desarrollo del lenguaje oral

Las influencias ambientales se refieren a que los niños y niñas necesitan de las oportunidades que brinda el entorno y de una estimulación adecuada, al utilizar el lenguaje oral, el niño y niña recibirán el afecto y la atención de los padres y se darán cuenta que hablar es necesario para comunicar sus necesidades y deseos. El habla es un hecho tan familiar de la vida y de todos los días, es por esto que se da de forma tan natural como la facultad de caminar o de respirar.

El proceso de adquisición del habla es, en realidad algo totalmente distinto del proceso de aprender a caminar. En este último caso, la cultura, o en otras palabras, el conjunto tradicional de hábitos sociales no entra propiamente en juego. Cada niño y niña está preparado, por el complejo conjunto de factores que llamamos herencia biológica, para realizar todas las adaptaciones musculares y nerviosas que producen el acto de hablar. No así el lenguaje, es claro, desde luego, que en cierto sentido el individuo está predestinado a hablar, pero esto se debe a la circunstancia que ha nacido no sólo en medio de la naturaleza, sino también en el seno de una sociedad que está segura, y con toda razón, de hacerle adoptar sus tradiciones.

El habla, en cuanto es articulado, es también un sistema motor, pero el aspecto motor del habla es algo secundario en relación con el aspecto auditivo. En los individuos normales, el impulso del habla toma forma, primero, en la esfera de las imágenes auditivas, y de ahí se transmite a los nervios motores por los cuales se gobiernan los órganos del habla.



Explicaremos algunas de las características y funciones que presenta el lenguaje oral:

Construye un discurso dependiente del contexto en que se desarrolla. Es la lengua que cumple con la interacción cotidiana en el marco pragmático del diálogo. Tiene el uso ilimitado de la gramática (repeticiones, etc.).

Es efímera, es decir, que no es duradera. Se caracteriza por ser rápida, directa y espontánea. Se puede ajustar y justificar.

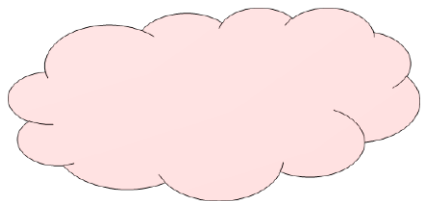
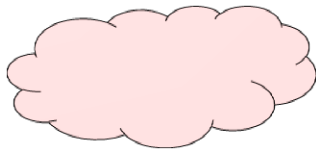
Se caracteriza por la utilización de elementos paralingüísticos (gestos, ademanes, etc.).


El lenguaje oral es utilizado en diversas situaciones comunicativas. Dentro de éstas entran en juego tres elementos fundamentales para que se lleve a cabo:

➡ **Emisor:** quien emite, persona que anuncia el mensaje en un acto de comunicación.

➡ **Mensaje:** conjunto de señales, símbolos o signos que son objeto de comunicación. Contenido de la comunicación.

➡ **Destinatarios:** quienes reciben el mensaje.





Es necesario conocer la función importante que ocupa el lenguaje oral dentro del contexto en el que desenvuelve el niño y la niña, además de la estimulación que las personas encargadas de velar por su desarrollo óptimo, ya que cuando nace, está sujeto y sujeta a los factores ambientales, naturales, sociales y culturales, en que vive.

El ser humano es la unidad psico-biológica que está sujeta tanto a las fuerzas internas como a las del ambiente y la influencia de éste puede afectar los funcionamientos psicomotores de su conducta, entre los que se incluye el lenguaje. Tanto padres, docentes como la comunidad deben trabajar unidos para ayudar a todo niño y niña que tropieza con una dificultad de orden lingüístico.

Entre los principales agentes que se encuentran dentro del contexto de influencia y desarrollo del niño y la niña están:

Padres

Desde el momento en que nace el niño y la niña, forma parte de una nación, de una clase social y por lo general de una familia. Si la familia y sobre todo los padres no le han brindado la suficiente estimulación lingüística, es natural que su habla sea pobre y escasa, si por otra parte, si en su ambiente familiar hay personas que padecen de algún trastorno de lenguaje recibe la desaprobación de sus semejantes lo que puede causar en él o ella diferentes reacciones, como problemas de conducta y desadaptación.





Docentes

Es quien debe conocer, comprender el contexto y la situación que rige la educación del niño y la niña en el hogar, cuál es el ambiente que se maneja en el mismo y así saber cómo tratar un problema lingüístico común, es posible que si intenta trabajar sola, ni siquiera logre acercarse a la meta propuesta de corrección en el lenguaje oral del niño y niña. La docente puede tomar la iniciativa y tratar de ponerse en contacto con los padres que no acudan al centro educativo.

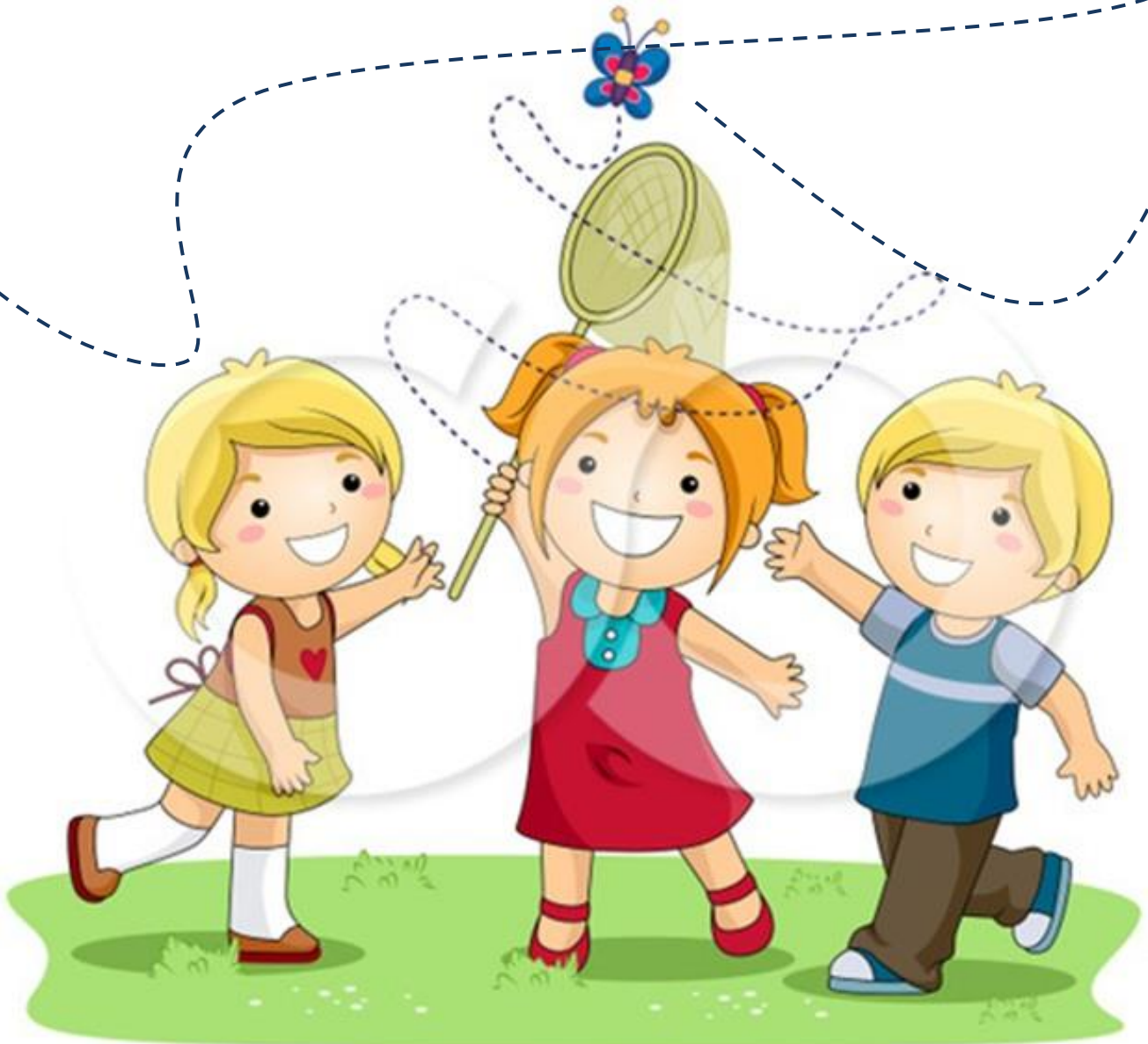
Hay casos en que es comprensible que los padres del niño y la niña no hayan consultado a la docente acerca de algún problema que detecten en el hogar y que necesite corrección, ya que en ocasiones hay muchos niños y niñas evitan hablar con otros o bien en público, a tal punto que, cuando se les invita a ello, se limitan a menear la cabeza para indicar que no conocen la respuesta, estos niños y niñas, por lo común desean expresarse y ser tratados igual que sus compañeros y compañeras de clase, pero encuentran dificultad para hacerlo a causa de la pena, cuando la docente llama a uno de estos niños o niñas es preciso mostrar un nivel de paciencia en lo que se refiere a la manera de hablar del pequeño y evidenciar interés por lo que el o la alumna expresa.





Comunidad

La comunidad tiene un papel importante ya que es el medio más inmediato donde se desenvuelve el niño y la niña, en este caso lo componen, sus compañeros de escuela, adultos conocidos y demás familia conjuntamente con los padres y docentes ya que forman la esfera donde el niño y la niña se va a desenvolver a través del nivel de lenguaje oral que se esté utilizando por ellos(as) y la forma en que se corrija el mismo.





Actividades:

Competencia: Utiliza el lenguaje no verbal, como apoyo, y la expresión oral, en la comunicación de sus ideas, sentimientos, experiencias y necesidades, articulando con precisión los sonidos propios de lengua materna.

Actividad 1 Ejercicios con la mandíbula

Mover la mandíbula hacia los lados

Actividad 2 Gimnasia para los labios

Besos al aire, trompita invertida, dientes ocultos, silbar, labio superior, tapado, boca triste, bigote con lápiz, sonidos A O U, labio para arriba

Actividad 3 Inflar los cachetes:

Se le dirá a los niños y niñas que vayan inflando su cachetes poco a poco y se van a ir desinflando

Actividad 2

Lengua afuera, lengua en forma de Tubito con aire, tubito de lengua, lengua en Paladar, lengua arriba y abajo, cosquillas en la lengua

Actividad 4

Ejercicios de soplo

Soplar fuerte – viento huracanado, soplar despacio – para hacer burbujas, aire hacia abajo, soplar el cabello hacia arriba, aire en la mano, ejercicios de respiración. Inhalar y exhalar.



Actividades:

Competencia: Utiliza el lenguaje no verbal, como apoyo, y la expresión oral, en la comunicación de sus ideas, sentimientos, experiencias y necesidades, articulando con precisión los sonidos propios de lengua materna.

Actividad 5

Movimiento de lengua:

Se le coloca alrededor de la boca, miel, chocolate líquido, jalea, etc. Y el niño o la niña con la lengua deberán de chuparlo todo en forma circular.

Actividad 6

Colocamos un trozo de papel de unos 4 x 4 cm contra una pared lisa sin rugosidades y lo sostenemos con un dedo. Aproximamos nuestra boca a la pared, de manera que nuestros labios queden a unos 5 o 10 cm del papel; soplamos con un hilo de aire muy fino hacia el papel, y luego quitamos el dedo. El papel debe permanecer lo más posible pegado a la pared por el efecto de la presión del aire que estamos emitiendo. Al dejar de soplar el papel caerá al suelo.

Actividad 7


Vuela plumita:

Se le dará a cada niño y niña algunas plumas, ellos y ellas las soplarán de lo más lejos posible, a los más cerca, lo harán con una y después seguirán con dos y así sucesivamente hasta llegar a cinco.

Actividad 8

Haciendo burbujas:

Que los niños y niñas soplen burbujas estas pueden ser elaboradas por la maestra se le da un vaso a cada niño y niña se le agrega agua y jabón y se le da una pajilla a cada niño y niña, y con eso ellos y ellas realizan las burbujas.



2 Importancia del Lenguaje Oral de 0 a 3 años de vida

a. Características del lenguaje durante de 0 a 3 años de vida

Las etapas que atraviesan el niño y la niña para desarrollar su lenguaje son las siguientes:



0 a 1 mes:
expresa sus necesidades con movimientos corporales, gestos y llantos.

1 a 2 meses:
realiza sonidos alegres lo que se denomina "gorgojeo".

4 a 8 meses:
balbucea, escucha los sonidos e intenta imitarlos (adquiere más importancia el entorno).

8 a 12 meses:
comienza a decir algunas palabras como "mamá".

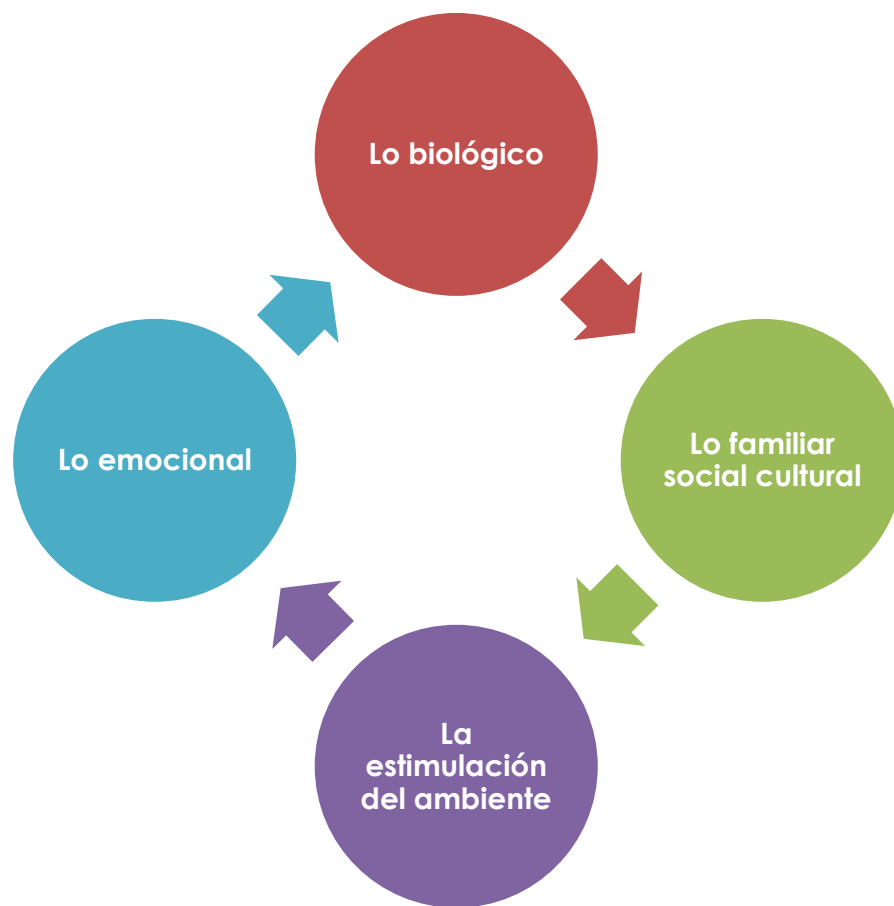
12 meses a 3 años: comienza a juntar palabras e ideas por ejemplo: ¡mira papá, un perro





El lenguaje es la principal cualidad de la cultura humana y una de las diferencias más importantes en cuanto a su complejidad, que tiene que ser humano en relación a otras especies, se detalla lo más importante en cuanto a este desarrollo en el contexto de las funciones de la inteligencia en el niño y la niña.

El desarrollo del lenguaje infantil tiene como principal característica la relación directa entre:

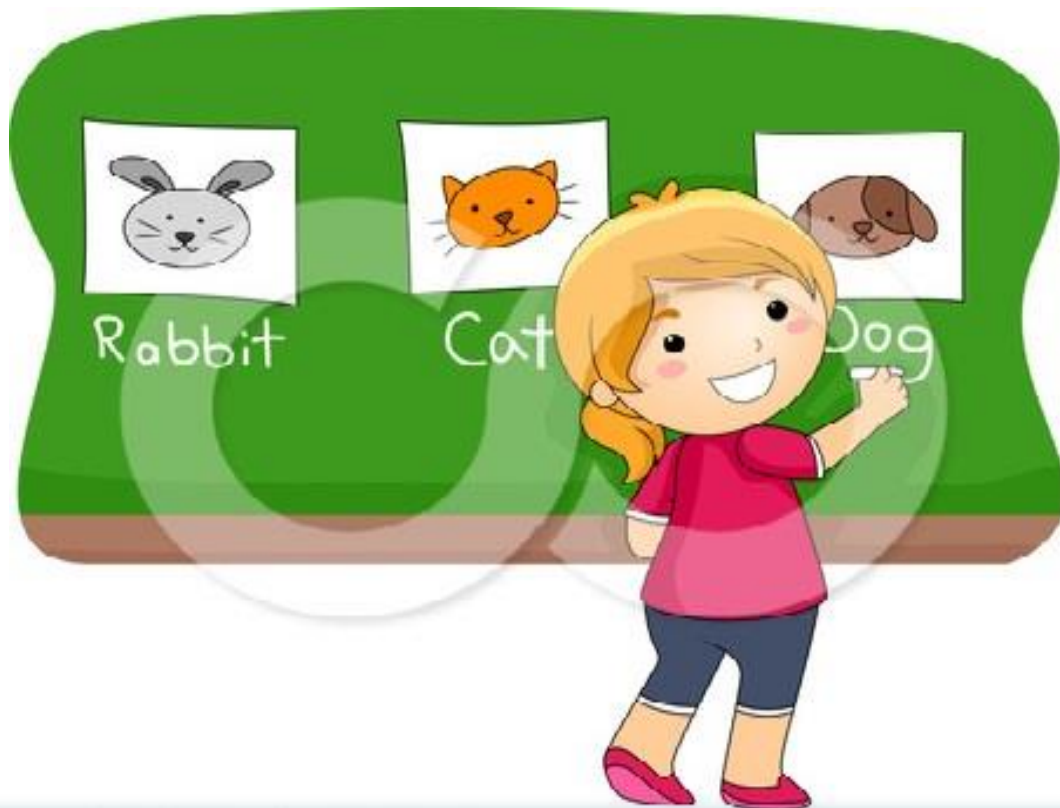


El lenguaje es sin duda, uno de los motores más importantes del desarrollo de la inteligencia en el niño y durante toda la etapa preescolar.



En cuanto a lo familiar, emocional, social – cultural y la estimulación del ambiente son tanto o más importantes que la conformación biológica. El desarrollo del lenguaje en el niño y la niña va a estar íntimamente ligado con la incorporación de los sonidos de las palabras, la internalización de estos sonidos asociados a signos o símbolos, que a su vez tendrá que reproducir mediante el habla.

Es por ello que la estimulación ambiental es muy importante ya que el niño y niña internalizará y asimilará los signos de su ambiente a medida que sus funciones de la inteligencia se vayan desarrollando. En este sentido, el desarrollo del lenguaje es parte del desarrollo cognitivo o de la inteligencia, que a su vez tiene implicaciones directas con el desarrollo emocional o afectivo.





A modo general se presentan las etapas del desarrollo del lenguaje en el niño y la niña:

En una primera etapa el niño y niña va a escuchar esos sonidos y los va a reproducir pero más como una descarga motora que como intento de reproducir lo que escucha.

Luego va a ir intentando reproducir palabras o sonidos que escucha a modo de practicar o experimentar con su aparato fonador.

Al tiempo que su inteligencia vaya avanzando su lenguaje lo hará o viceversa y al decir palabras, va a poder asociarlas a cosas.

Más adelante las asociaciones podrán ser con ideas o significados más complejos o abstractos.



Actividades:

Competencia: Reproduce rimas, cuentos y poemas cortos, de acuerdo a su edad.

Actividad 1

Repitiendo trabalenguas:

La maestra dirá unos trabalenguas y los niños y niñas los repetirán estos son algunos trabalenguas que pueden utilizar tres tristes tigres comen trigo en un trigal. Pablito clava un clavito en donde clava el clavito Pablito.

Actividad 3

Que fábula fabulosa:

La maestra les leerá fábulas a los niños y niñas y ellos tendrán que decir que moraleja les dejo.

Actividad 5

Teléfono descompuesto:

Se colocaran a los niños y niñas en una fila, se le dirá una palabra al primer niño o niña de la fila el niño o niña se lo dirá al que siga así consecutivamente hasta llegar al último niño o niña, conforme vayan avanzando los niños y niñas se irán aumentando las palabras hasta formar una oración.



Actividades:

Competencia: Reproduce rimas, cuentos y poemas cortos, de acuerdo a su edad.

Actividad 2

Narración de Imágenes:

Se le dará dos o tres imágenes a cada niño y niña y ellos inventarán una historia con cada imagen que se les dio.

Actividad 4


Narración de cuentos:

Los niños y niñas leerán cuentos utilizando diversas voces y tonos dependiendo de la situación.

Actividad 5

Qué quiero ser cuando sea grande:

Se le pedirá con anticipación a los padres de familia que envíen a los niños y niñas de lo que quieran ser cuando se han grandes y que lleven todos los instrumentos que utilizan en clase ellos dramatizarán como se desempeña cada profesión.




3 Desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 años

a. Características del Lenguaje oral a los 4 años

Las características que los niños y las niñas tienden a desarrollar durante el período de cuatro años son las siguientes:


1. Empieza a comprender que hablar sirve para muchas cosas, sobre todo para comunicarse.
2. Pregunta por todo, el niño y la niña formula continuamente preguntas y utiliza con mucha frecuencia el "por qué" y el "cómo".
3. Empieza a utilizar expresiones con significado abstracto, quiere decir que suele utilizar correctamente expresiones del tipo "ni siquiera sé dónde está", "Me lo pensaré", "yo también lo hago". Es, por consiguiente, capaz de construir frases que requieren cierto desarrollo del pensamiento abstracto y asociativo.
4. Empieza a interactuar, ya puede mantener largas conversaciones, cuenta historias en las que mezcla la realidad y la fantasía.
5. Empieza a comprender que hablar sirve para muchas cosas, sobre todo para comunicarse.
6. Empieza a utilizar expresiones con significado abstracto, ya que suele utilizar correctamente expresiones del tipo "ni siquiera sé dónde está", "Me lo pensaré", "yo también lo hago". Y por esto es, capaz de construir frases que requieren cierto desarrollo del pensamiento abstracto y asociativo.
7. Empieza a interactuar, puede mantener largas conversaciones, cuenta historias en las que mezcla la realidad y la fantasía.



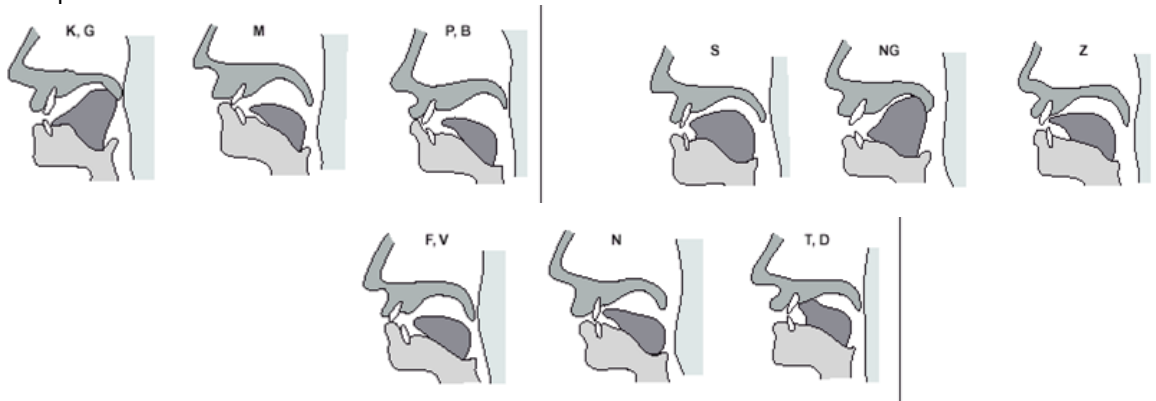
Este período parece ser un año de transición en el desarrollo del lenguaje en la edad preescolar, pues lo que generalmente se destaca es una mayor complejidad de las estructuras básicas ya adquiridas, o una mayor calidad de los logros previamente manifestados, como sucede con la conversación de tipo contextual, siendo su principal y significativo aporte el surgimiento del lenguaje interno, no observable objetivamente en el año precedente.

A partir de esta edad se puede decir que ha concluido la parte esencial del desarrollo del lenguaje ya que el niño tiene un nivel de comprensión y expresión que le permite comunicarse con los demás. Ahora es cuando empieza la fase de adquisición de formas lingüísticas más complejas.





Durante el desarrollo natural del lenguaje oral el niño y la niña, se emiten primero, sonidos vocales, es decir sonidos abiertos. A medida que crece, añade las consonantes a sus vocales, primero para integrar sílabas sin sentido, y luego palabras. Por último, las palabras se combinan para construir oraciones con significado. Aunque el orden en que se aprenden los sonidos varía entre cada persona, el niño y la niña por lo general aprenden las consonantes en este orden:



1. Bilabiales, son las consonantes que se articulan con los labios como: m – p – b, alrededor de los 3 años de edad.

2. Las dentales, como: t - d, la alveolar: n y las velares: k –g, las cuales sonidos que se deben a movimientos de la parte anterior y posterior de la lengua, entre los tres años y medio y los cuatro.

3. Los sonidos efectuados por movimientos más complicados de la lengua son: l – r – y-ll, en cuanto a la pronunciación de palabras como arroyo y criollo y ch que se da durante los seis años.

4. Otros sonidos labiales y linguales complicados, s – z - sh y combinaciones como pl - pr, a principios del séptimo año. Los varones son en general algo más lentos que las niñas para desarrollar la capacidad de emitir correctamente los sonidos del habla.



Actividades:

Competencia: Reproduce sonidos, rimas, cuentos y poemas cortos, de acuerdo con su edad.

Actividad 1

Rimas:

La Educadora dice y los niños responden:
Yo tengo un pomelo: en el pelo. Yo tengo una araña: en la pestaña. Yo tengo una abeja: en la ceja. Yo tengo una lombriz: en la nariz. Yo tengo un lente: en la frente. Yo tengo una semilla: en la mejilla. Yo tengo un melón: en el mentón. Yo tengo un camello: en el cuello. Yo tengo una frutilla: en la rodilla. Yo tengo una lenteja: en la oreja.

Actividad 2

Clasificar los animales, por ejemplo animales domésticos, salvajes, peces, mamífero, mientras vamos reproduciendo sus onomatopeyas.

Actividad 3

Canciones

Canta canciones que rimen. Al cantar, les estás presentando a los niños los sonidos que las letras pueden hacer.

Actividad 4

Juego "Yo espío" con letras

Al enseñar la fonética a niños pequeños, es importante que ellos sean capaces de identificar las palabras que comienzan con una letra. Este juego se puede jugar caminando por la casa, en el colegio, al leer libros o también hojeando revistas



Actividades:

Competencia: Reproduce sonidos, rimas, cuentos y poemas cortos, de acuerdo con su edad.

Actividad 5

Tarjetas de animales

Presentarle al niño una tarjeta y lo asocie al animal real mediante fotografías o señalándolo. Que el adulto reproduzca la onomatopeya (sonido) y el niño señale la tarjeta. Que el adulto señale la tarjeta y el niño reproduzca la onomatopeya

Actividad 7

Introduce el alfabeto tan pronto como sea posible. Lo creas o no, cantar la canción del abecedario para los niños pequeños es la primera introducción que tendrán a la fonética. Además, viendo programas como "Plaza Sésamo" los niños adquirirán una conciencia fonológica.

Actividad 6

Emplear la tan típica pregunta "¿qué sonido hace el perro?" "guaguau", También la pregunta puede ser la inversa "¿qué animal hace guaguau?" y que el niño deba reconocer y señalar el animal correcto. Señalar el animal, sea cual sea el material que estemos empleando (flashcard, pieza de puzzles, entre otros) y que el niño reproduzca su sonido.

Actividad 8

Imitación onomatopéyica de instrumentos musicales comunes.



Actividades:

Competencia: Reproduce sonidos, rimas, cuentos y poemas cortos, de acuerdo con su edad.

Actividad 9

Imitación de sonidos articulados como la risa: ja ja ja, llanto: ua ua ua, tos, besos. entre otros.

Actividad 10

Imitación de los sonidos de vocales y consonantes.

Actividad 11

Hablarle todo el tiempo, explicarle todo lo que vamos haciendo a lo largo del día, por ejemplo cuando le estamos vistiendo vamos nombrando la ropa y describiendo nuestras acciones, otra situación puedes ser la hora de la comida mientras la preparamos le nombramos los alimentos y nuestras acciones, también durante el baño.

Actividad 12

Imitación onomatopéyica de ruidos producidos por objetos, utilizar claves de madera, cajas, entre otros, colocarlos frente a los niños, mostrar sorpresa y entusiasmo al escuchar el ruido, y que los niños imiten y produzcan los sonidos.



4 Problemas comunes en el lenguaje oral de niños y niñas a los 4 años

a. Problemas comunes del lenguaje oral

Con frecuencia las dificultades más comunes del habla de los niños y las niñas constituyen un reflejo de los hábitos lingüísticos incorrectos de quienes los rodean.

Herrera (2002) indica que los niños y las niñas no pronuncian bien los sonidos a las edades normales, presentan una articulación deficiente en diversos grados, algunos niños y niñas cometen tantos errores que nadie logra comprender lo que tratan de expresar. Otros no cometen más que una o dos faltas leves; sin embargo la existencia de algunos errores puede no constituir un impedimento grave para la comprensión de lo que el niño y la niña quiere expresar, este problema puede que vaya en aumento si no se corrige y estimula a tiempo.





Según Sánchez (2003), los problemas más comunes en el área del lenguaje oral son de:

Sustitución

Este error consiste en reemplazar un sonido por otro, puede darse al principio, en el medio o al final de una palabra. Por ejemplo:

- El sonido **r**, por el sonido **d** (quedo por quiero).
- El sonido **rr**, por el sonido **z** (zio por río)

Omisión:

Un sonido puede omitirse o desaparecer por completo de una palabra. Por ejemplo:

- *Zapatilla por patilla*
- *Tintero por tinteo*
- *Caramelo por cameo*





Inserción:

Un sonido que no corresponde a una palabra puede insertarse o agregarse prácticamente en cualquier parte de la palabra. Por ejemplo:

- Usar se convierte en gusar.
- Broma se convierte en boroma
- Crema se convierte en

Distorsión:

Puede definirse a los sonidos distorsionados, aproximados o indefinidos, los cuales se deben a una mutilación, falta de claridad, sonido débil o incompleto, un ceceo ya que la corriente de aire escapa por uno o ambos lados de la boca y el resultado se podría decir que se habla como si tuviera papas en la boca.





Actividades:

Competencia: Utiliza el vocabulario básico y elementos del sistema fonológico y de las distintas estructuras propias de la L 1 (lingüística, sintáctica, semántica), en su comunicación cotidiana.

Actividad 1

Inflar los cachetes:

Se le dirá a los niños y niñas que vayan inflando su cachetes poco a poco y se van a ir desinflando

Actividad 2

Movimiento de lengua:

Se le coloca alrededor de la boca, miel, chocolate líquido, jalea, etc. Y el niño o la niña con la lengua deberán de chuparlo todo en forma circular.

Actividad 3

Haciendo burbujas:

Que los niños y niñas soplen burbujas estas pueden ser elaboradas por la maestra se le da un vaso a cada niño y niña se le agrega agua y jabón y se le da una pajilla a cada niño y niña, y con eso ellos y ellas realizan las burbujas.



Actividades:

Competencia: Utiliza el vocabulario básico y elementos del sistema fonológico y de las distintas estructuras propias de la L 1 (lingüística, sintáctica, semántica), en su comunicación cotidiana.

Actividad 4

Soplando mis velitas:

Se le indica a los niños que tendrá unas velitas imaginarias y vamos a cantar el happy birthday y vamos a ir de un en uno hasta llegar a 10 y van a soplar la cantidad de velitas que se indica.

Actividad 5

Controlo mi respiración:

Igual al anterior pero en el momento de la inspiración los brazos se llevan atrás y en la espiración se llevan al frente, realizando la misma presión sobre el abdomen.

Actividad 6

Vuela plumita:

Se le dará a cada niño y niña algunas plumas, ellos y ellas las soplaran de lo más lejos posible, a los más cerca, lo harán con una y después seguirán con dos y así sucesivamente hasta llegar a cinco.

Actividad 7

Respirando con la ayuda de mis hombros:

Parado manos a los hombros. Inspirar llevando hombros atrás y elevando brazos, después espirar con ligera inclinación del tronco llevando los codos hacia delante comprimiendo el tórax con ambos brazos.



Actividades:

Competencia: Utiliza el vocabulario básico y elementos del sistema fonológico y de las distintas estructuras propias de la L 1 (lingüística, sintáctica, semántica), en su comunicación cotidiana.

Actividad 8

Emitir una “s” muy larga, que dure lo más que podamos, aproximadamente unos quince o veinte segundos (o más si es posible), hasta que hayamos sacado casi todo el aire. El apoyo de la voz se ejercita justamente cuando comienza a faltarnos aire, así que es recomendable aguantar lo más posible en esta emisión. Inhalar nuevamente enfocándonos en la zona baja. Repetir la secuencia al menos unas tres veces.

Actividad 9

Para corrección de la /r/ se le dice al niño que imite una motocicleta y advierta las vibraciones en su cuello: RRRrrrr (sonido de motor).

Actividad 11

Para la corrección de la /s/, basta colocar el índice en forma vertical delante de los labios y pedir silencio SSSsss.

Actividad 10

El ejercicio consiste en ensanchar la garganta al tiempo de emitir una “U”, luego se puede practicar con una “O” y por último con una “A”, pero no se debe cerrar en ningún momento la garganta, pues si se cierra a la altura de la glotis, será fácil confundir la naturaleza del ejercicio. El hueco debe permanecer abierto, pues el sonido necesariamente debe generarse con el impulso del vientre y circular hacia la cavidad bucal sin obstáculos intermedios. Los sonidos deben ser cortos y no es necesario hacerlos con demasiada fuerza.



5. La audición y su relación con el desarrollo del lenguaje oral

La audición desempeña un papel muy importante en la producción de la palabra ya que controla y regula los procesos motrices indispensables para la modulación adecuada de la voz y es indispensable para la adquisición normal del lenguaje en el niño y la niña, cuando nace va adquiriendo el lenguaje a través de un proceso de aprendizaje, en el que juega un papel muy importante la audición. El niño y la niña oyen hablar constantemente a sus mayores y poco a poco va asociando estímulos auditivos a su significado, es así como aprende los nombres de las cosas.

Para que el desarrollo del lenguaje en el niño y la niña se vaya desarrollando en forma normal, es necesario que él y ella esté dotado(a) de una capacidad auditiva normal. Considerando el valor de la audición en la emisión de la palabra, es necesario hacer una breve exposición en la anatomía y fisiología del aparato de la audición. El aparato auditivo se compone por tres partes, las cuales son: el oído externo, oído medio y oído interno.





El oído externo

Transmite las ondas de sonido al oído medio y protege todas sus estructuras. Está constituido por el pabellón auricular y el conducto auditivo externo. El pabellón auricular es lo que comúnmente conocemos como oreja y es una prominencia compuesta por tejido cartilaginoso recubierto de piel. Posee forma ovalada, con ondulaciones y rugosidades que permiten que las ondas sonoras sean captadas en óptimas condiciones.


El oído medio

Junto al oído externo, el oído medio está encargado de recibir el sonido y convertir las ondas de presión en vibraciones mecánicas. El oído medio también se conoce como caja timpánica y corresponde a una pequeña cavidad ubicada en el hueso temporal del cráneo, mide alrededor de 3 mm de profundidad y está llena de aire.

El oído interno

Esta zona se constituye como una de las más importantes, ya que aquí las vibraciones de las ondas sonoras se transforman en impulsos nerviosos que van directo a nuestro cerebro.





Tener una audición normal implica la capacidad para comprender el significado de los sonidos; la circunstancia de que un sonido sea audible no implica que sea comprensible. La reacción a los sonidos no siempre significa audición, pudiendo ser en ocasiones un simple acto reflejo. Para que ésta exista, el mecanismo fisiológico debe ser central y consciente. La audición normal requiere:

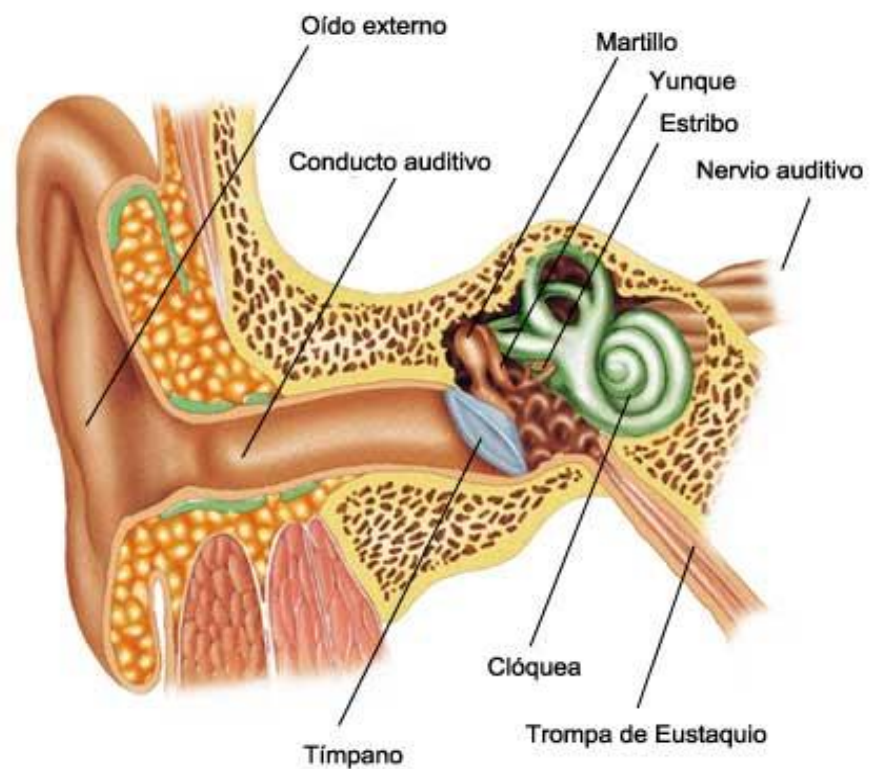


Imagen 2

- Un órgano auditivo normal.
- Buen funcionamiento de los centros corticales auditivos.
- Atención al estímulo auditivo.
- Enseñarles rimas, adivinanzas, trabalenguas, etc.



Actividades:

Competencia: Expresa de forma gestual, mímica u oral, la percepción de su mundo familiar, social y natural demostrando comprensión del significado de las palabras que escucha, formulando mensajes y preguntas significativas en su idioma materno de forma libre y espontánea.

Actividad 1

Grabando mi voz:

La maestra tendrá una grabadora con un CD que pueda grabar con un micrófono los niños y niñas dirán lo que quieran y después la maestra les enseñara su grabación.

Actividad 3

Qué sonido es:

Se le tapan los ojos a un niño o a una niña se sonaran varias cosas como una campana, pandereta, triangulo, etc. Y el niño o niña deberá de adivinar qué es lo que sonó.

Actividad 5

La lotería auditiva:

Para esta actividad se debe de grabar varios sonidos que sean comunes para los niños y niñas por ejemplo: cuando se arranca un carro, una moto, cuando se abre una puerta, etc. Todos estos sonidos se ilustran en una hojas se les da unas fichas a los niños y niñas para que vayan marcando, de acuerdo vayan sonando los sonidos en la grabación. Y el que grite primero lotería ganara.

Actividad 2

El despertador:

Un niño o niña deberá salir de la clase, se programa un despertador unos 3 minutos y se esconde en cualquier parte de la clase y se entra el niño o niña a la clase y cuando suene deberá encontrarlo

Actividad 4

Parejas de sonidos:

Cada niño y niña llenaran una cajita con diversos objetos puede ser de arroz, frijol, maíz, tapitas, etc. Peros dos niños o niñas rellenaran de lo mismo sin que ellos seden cuenta después de esto ellos buscaran su pareja por medio del sonido.



Actividades:

Competencia: Expresa de forma gestual, mímica u oral, la percepción de su mundo familiar, social y natural demostrando comprensión del significado de las palabras que escucha, formulando mensajes y preguntas significativas en su idioma materno de forma libre y espontánea.

Actividad 7

Identificación de las voces, con apoyo visual. - Cada niño/a dice su nombre y se señala con la mano a sí mismo.. Empezamos por un lado y vamos siguiendo; los demás escuchamos muy atentos cómo es la voz del niño/a que dice su nombre. - Ahora sacamos a un niño/a, que es el que empieza el juego. Este niño/a señala a otro y lo llama. Este responde: soy yo y llama a otro/a, haciéndolo todos.

Actividad 6

Distinción sonora: Fuerte-Flojo

Con la voz, podemos hablar de muchas maneras: * Ahora vamos a gritar todos. * Ahora vamos a hablar suavemente. * Ahora vamos a hablar sin voz como si estuviéramos afónicos. - ¡Muy bien! ahora yo voy a hacer un ruido "muy fuerte" con el tambor, ahora lo voy a hacer "muy suave". - Cada niño/a hace ruidos fuertes y suaves según consigna.

Actividad 8

Ruidos y sonidos de colegio

Interiorización de ruidos y sonidos del ambiente. - Nos vamos a ir de excursión por el colegio para oír y escuchar ruidos y sonidos: Escuchar en la puerta de un clase, escuchar a los niños en el patio, permanecer callados para escuchar los ruidos de la calle, ahora volvemos a la clase. ¿Cuántas cosas hemos oído?



5 Escuela para padres

La comunidad en la que se desarrolla la escuela constituye un valioso recurso educativo que puede ser empleado en el desarrollo de los programas escolares, como vía para fomentar en los padres, madres y representantes el cuidado y protección del entorno familiar, comunitario, así como fortalecer sentimientos de pertenencia hacia el lugar de origen. Es por ello que la escuela debe enfrentar el reto de integrar los padres, madres y representante, las escuelas de padres nos sirven para ayudar a nuestros hijos, ya que ninguna carrera a nivel universitario nos dice cómo hacerlo, no hay ningún manual para los padres por tal motivo esto nos ayudara.

Los temas que las maestras desarrollaran a los padres de familia de 4 años son:



En cada taller para padres que se realice se desarrollara un tema se debe de ser lo más interesante para que los padres de familia tengan toda la atención necesaria. Al finalizar cada escuela de padres se le entregara un trifoliar a cada padre de familia.



a. **Como estimular el lenguaje oral en los niños y las niñas**

Es recomendable conocer algunas estrategias que permitan a los padres y educadores estimular el lenguaje de los niños y las niñas en edades de 4 años.

Estas son algunas recomendaciones y actividades que puedes realizar para ayudar a tu hijo de 4 a 5 años, a estimular el lenguaje.

Promueve que juegue con muñecos haciendo dramatizaciones en las que él o ella hace las voces de todos los muñecos.

Observe cuando el niño y la niña lo haga de manera espontánea.

Promueve que juegue de igual manera pero compartiendo con otros niños.


Nárrele un cuento advirtiéndole que va a utilizar unas palabras de forma incorrecta (los verbos) conjugando mal presente y pasado y pídele que corrija sus errores.

Cómprele un libro con rimas y dedica diariamente un rato a que aprenda y repita.

Aprenda también las rimas y repásalas con él, cuando vayan en el carro.

Repasen juntos el álbum familiar y enséñale el nombre de todas las personas que ahí aparecen, mencionando nombre y apellido, además de informarle el parentesco que tienen con él o ella.

Fórmale un álbum con recortes de objetos cuyo nombre comience con: c, g, j, r y rr ejemplo: casa, jabón, gato, cabeza, aro, rojo etc. también puedes incluir palabras que contengan sílabas trabadas con la l: plato, claro, habla etc. Repasa estas palabras cada tercer día y aumente cada vez más la complejidad de las palabras.



A partir de esta etapa tiene que ir despertando en el niño y la niña el interés por la lectura, por eso en casa nunca debe faltar material de lectura, cuentos que estén adecuados a la edad del niño y la niña.

El niño y la niña tienen que ver leer a los padres y percibir que disfrutan de ello, así la lectura se convertirá en un incentivo. A continuación se presenta un listado de recomendaciones que se pueden proporcionar a los padres de familia

- ⇒ Evitar reírse si el niño y la niña dice una frase inesperada, ya que puede producir cierto complejo e inseguridad a la hora de hablar.
- ⇒ Para estimular su capacidad de escuchar y producir juegos fonéticos tiene que enseñarle rimas, adivinanzas y trabalenguas.
- ⇒ Enseñarle a construir frases cortas y simples, evitando utilizar palabras abstractas que dificulten su comprensión.
- ⇒ Si el niño y la niña a esta edad ya sabe leer, puede realizar ejercicios de identificación de palabras en un texto. Pedirle que en un texto busque cuántas veces aparece la misma palabra.
- ⇒ Hablar con el niño y la niña acerca de temas que tengan interés para él o ella y así pueda expresar su opinión de manera espontánea.





b. Factores que intervienen en la producción de sonidos

Factores físicos

Son aquellos que producen la parte sensorial del propio lenguaje haciendo posible la emisión de fonemas ("Cada una de las unidades fonológicas mínimas que en el sistema de una lengua pueden oponerse a otras en contraste significativo.") dentro de un proceso encadenado.

Para la emisión de un determinado fonema o una serie de ellos es necesario un proceso en tres fases. Estas tres fases son ineludibles y han de darse en un orden determinado. Dichas etapas son:

- Respiración
- Fonación
- Articulación



Del correcto funcionamiento de todos los elementos implicados en el proceso dependerá la calidad final y la validez del mensaje lanzado desde el punto de vista físico.



La respiración

El aire es la materia prima para la producción de la voz además de ser el medio que permite la transmisión de ondas sonoras. En contraposición de lo que se pudiera pensar, ninguno de los órganos que intervienen en todo el proceso descrito, han sido concebidos con el fin de emitir sonidos.

El proceso respiratorio consta de dos movimientos, a través de los cuales el aire se introduce en los pulmones a través de la nariz o la boca, pasando por la faringe, laringe, tráquea, bronquios y, mediante las ramificaciones en bronquiolos y bronquialitos, lleva dicho aire a toda la masa pulmonar. El primer movimiento de entrada y salida del aire recibe los nombres de inspiración y espiración respectivamente. La inspiración es más rápida y entre esta la expulsión del aire suele darse una pausa que se debe tener presente al plantearnos ejercicios de respiración. En cuanto a la cantidad de aire utilizado en cada movimiento de inspiración – espiración, ésta depende de:

- Sexo
- Edad
- Constitución
- El tipo de vida que el niño y la niña tenga.





En cuanto a la cantidad de aire utilizado en cada movimiento de inspiración – espiración, ésta depende del sexo, edad, constitución y el tipo de vida del individuo.

La lengua es el órgano esencial en la articulación, hasta el punto de haber adecuado su denominación a la del sistema comunicativo en general. Constituida por diecisiete músculos que logran su extraordinaria movilidad, su posibilidad de cambio de forma y tamaño y la velocidad de vibración.



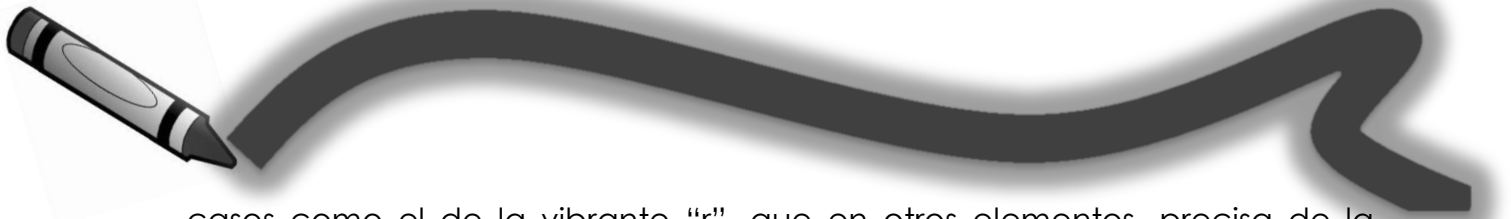
La articulación de las vocales

En la articulación de cada una de las vocales, la forma y capacidad del aparato resonador que determina su timbre depende de la disposición del conjunto de los órganos articuladores y principalmente de la posición de la lengua y de la modificación del velo paladar, elementos ambos que hacen que el tamaño y la forma de la caja resonadora varíen.



La articulación de las consonantes

La respiración correcta va a ser elemento primordial en la emisión del sonido en todas las articulaciones, y de la fuerza del chorro y de la duración del mismo depende el éxito de la pronunciación, especialmente en



casos como el de la vibrante “r”, que en otros elementos, precisa de la potencia del chorro de aire para estimular la vibración de los músculos de la lengua.

Conviene recordar la mecánica de la pronunciación de cada uno de los fonemas, logrando con los niños lo que se llama la posición tipo, es decir, lograr que conscientemente analicen los elementos que intervienen en cada pronunciación y de qué forma ha de colocarse para lograr el fonema propuesto.



c. Actividades que se pueden realizar para el desarrollo del lenguaje oral de niños y niñas

El juego en un carácter biológico donde predominaba la idea de que el juego era un descanso que se enfocaba para recuperar fuerzas, lo que ahora se ha descartado porque el juego se enfoca para recupera fuerzas, lo que ahora se ha descartado porque el juego no es un descanso, sino una actividad que exige muchas energías.



d. Karl Groos considero que el juego es una preparación para la vida ya que los juegos de los niños es conducir un vehiculó e irse a trabajar mientras que el de las niñas es jugar a las muñecas de mamas construye un pre ejercicio para prepararlos para la vida. Pero desde el punto de vista de la psicología esta teoría del atavismo que, a manera de ejemplo, se da cuando los niños se balancean sobre las ramas de un árbol o de una cuerda, al dar gritos de alegría al expresarse. Erikson retomo el estudio del

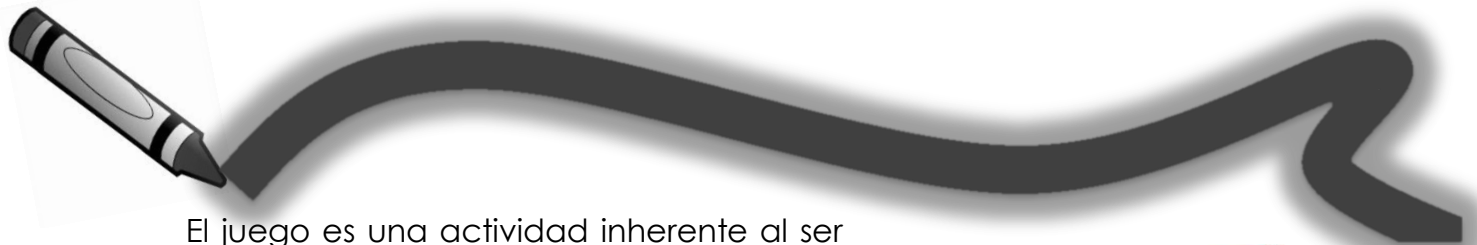
juego y dice que es “la vía regia para comprender los esfuerzos del niño hacia la síntesis. Pero el adulto considera que el niño tiene derecho a jugar porque es niño, en tanto que él mismo tiene derecho a jugar porque trabaja y sólo





cuando trabaja, entonces el juego del niño se le aparece a menudo como una actividad desvalorizada, característica del estado del niño aún no responsable." Para Huizinga, el juego es una forma de vida, el objetivo es una forma de actividad llena de sentido y como función social. Estas teorías tratan de demostrar las causas que determinan la actividad lúdica; se trata de averiguar por qué el niño juega y descubrir para que juegue. Pero lo importante es el hecho de que todo juego está dotado del placer que produce la actividad lúdica, y es ese mismo placer el que hace que el juego se mantenga en pie desafiando el cansancio, con un renovado disfrute que es la alegría de jugar.





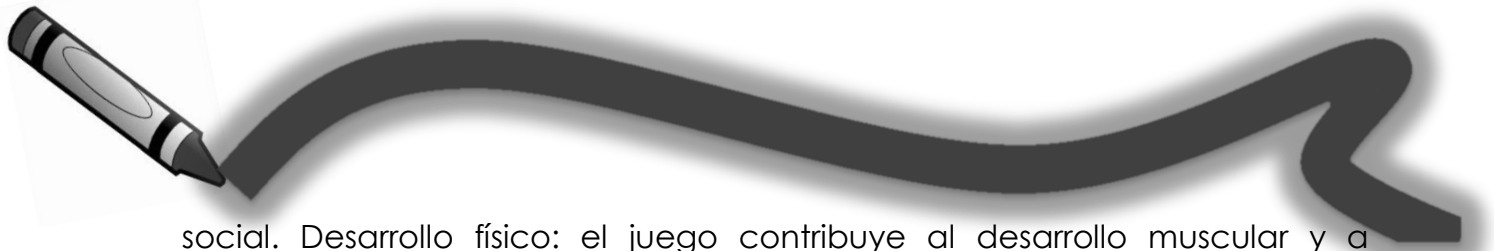
El juego es una actividad inherente al ser humano, este es primordial en la infancia y no deja de tener significación en toda la vida del hombre, ya que aun en su juventud y en su madurez continua jugando. El niño le dedica una gran parte de su tiempo al juego, el cual puede estar organizado en dos formas: juego libre y el organizado, el libre es flexible y no requiere de una planeación



previa; el niño juega espontáneamente con su cuerpo, con algún objeto, en si es una experiencia abierta e individual. Según Freud ve el juego como condiciones erótica disfrazadas y otros investigadores de ese enfoque psicoanalista consideran al juego como la "expresión del yo", esto lo que nos quiere decir que el niño tiene la necesidad de expresarse y proyectarse dentro de su ambiente y fuera de él, y que al satisfacer este impulso obtiene satisfacción personal, seguridad y un nivel adecuado en su mundo; así, los juegos satisfacen la necesidad de alcanzar lo que se propone.



Mientras que el juego organizado puede ser abierto y flexible, pero siempre tiene una cierta estructura y por lo regular siempre requiere de más de un jugador. La oportunidad que el niño tiene al jugar le ejerce ciertas influencias a lo largo de su desarrollo físico, mental, emocional y



social. Desarrollo físico: el juego contribuye al desarrollo muscular y a coordinar sus movimientos de varias maneras al lanzar cualquier objeto, saltar, correr con estas actividades desarrolla sus habilidades y destrezas. Desarrollo mental: Por medio del juego el niño aprende a manejar conceptos y su significado, como arriba-abajo, grande –pequeño, izquierda-derecha, suave-duro, etc. Y da soluciones y respuestas. Desarrollo emocional: En las acciones del juego no hay respuestas correctas o incorrectas, el niño siempre encuentra soluciones, aun cuando las cosas no le vaya bien, aprende a verse a sí mismo. Desarrollo social: al jugar juntos, los niños aprenden a convivir en grupo, a opinar, a escuchar y sobre todo a tener nuevas experiencias; así como también a respetar las reglas que tienen los juegos, reglas que influirán a lo largo de su vida: si de niño sabe lo que es el respeto, tendremos adultos más respetuosos y tolerante.

Se puede decir que el juego es tan importante en la vida del niño como la alimentación y la educación, es por eso que se le debe dar más importancia en los centros educativos, donde siempre será un aliado de la didáctica y de la pedagogía, pero tampoco hay que olvidar el hogar, que es el lugar donde el niño convive más tiempo. “El juego es la base existencial de la influencia” Arnulf Rüssel.





e. Evaluación

Las evaluaciones se utilizarán para indicar la evolución que los niños y las niñas de 4 años tienen en cuanto a la estimulación del desarrollo del lenguaje oral.

A continuación se presenta una serie de evaluaciones que se pueden utilizar y realizar por fases

- ✓ Fase I
- ✓ Fase II
- ✓ Fase III

Estas se afectan conforme va avanzando y generando óptimos resultados en cada uno, se pueden utilizar durante las actividades que se realizan en periodos de colegio, además, con base a los resultados de las mismas se podrán tomar decisiones para orientar al niño y la niña con especialistas del lenguaje.



I. Evaluación del desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 años

Nombre:	Fecha:
Edad:	Grado:

Instrucciones: A continuación se Presenta una serie de enunciados de los cuáles se debe indicar con una **X** Si- No y adjuntar las observaciones.

	No	Indicadores	Si	No	Observaciones
Conceptos	1	Utiliza un vocabulario ajustado referido a personas, objetos, acciones y cualidades en situaciones familiares y escolares.			
	2	Produce frases sencillas utilizando las variaciones morfológicas, el género, número y persona.			
	3	Evoca y relata hechos, situaciones y acontecimientos de la vida cotidiana			
	4	Usa algunas formas verbales básicas en situaciones sociales, saludo, despedida, agradecimiento, entre otros			
Procedimientos	6	Agrupar palabras por campos semánticos, alimentos, animales, entre otros o por su uso, color, tamaño, etc.			
	7	Discrimina sonido-silencio y los sonidos producidos por la voz humana y por el propio cuerpo, palmadas, patadas, boca, etc.			
	8	Mantiene el contacto ocular en la comunicación verbal.			
	9	Reconoce el origen de sonidos habituales.			
	10	Capta los aspectos más relevantes de una narración o cuento.			
	11	Manifiesta interés por participar en situaciones de comunicación oral.			
	12	Expresa sus necesidades, deseos, intereses y sentimientos.			
	13	Reproduce canciones, adivinanzas y trabalenguas.			
	14	Sigue adecuadamente órdenes sencillas.			
	15	Utiliza las posibilidades de expresión facial y corporal para comunicar sentimientos, emociones, necesidades y deseos propios o para imitar a otros.			
Actitudes	16	Utiliza las normas que rigen el intercambio comunicativo, escuchar, responder, guardar turno, preguntar.			
	17	Respeta las producciones de los otros.			
	18	Mantiene interés por participar en juegos simbólicos y de expresión.			
	19	Manifiesta interés por participar en conversaciones y otras situaciones de comunicación oral.			

II. Evaluación del desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 años

Nombre:	Fecha:
Edad:	Grado:

Instrucciones: A continuación se Presenta una serie de enunciados de los cuáles se debe indicar con una **X** Si- No y adjuntar las observaciones.

	No	Indicadores	Si	No	Observaciones
Conceptos	1	Comprende mensajes y responde oralmente a ellos de manera correcta.			
	2	Utiliza adecuadamente el código fonético.			
	3	Usa un vocabulario ajustado a personas, objetos, cualidades y acciones de su entorno próximo.			
	4	Nombra adecuadamente personas, objetos, acciones y cualidades.			
	5	Comprende y utiliza gestos y movimientos.			
Procedimientos	6	Construye frases sencillas con estructuración adecuada.			
	7	Utiliza de forma correcta el género, el número, la persona, los nexos, la comparación y la posesión.			
	8	Produce frases afirmativas, negativas, interrogativas, exclamativas y comparativas.			
	9	Utiliza los elementos prosódicos, entonación y ritmo.			
	10	Utiliza normas de cortesía, saludo, despedida.			
	11	Respeto y pide el turno de palabra.			
	12	Utiliza expresiones adecuadas para realizar peticiones.			
	13	Expresa experiencias vividas de forma adecuada en el tiempo.			
	14	Participa en conversaciones colectivas.			
	15	Utiliza adecuadamente las formas comunicativas, diálogos, narraciones, descripciones.			
	16	Recuerda y verbaliza cuentos, poesías, adivinanzas, canciones y refranes.			
	17	Realiza preguntas utilizando cómo, por qué, dónde, con quién, de quién, etc			
Actitudes	18	Le agrada contar sus vivencias y escuchar las de los demás.			
	19	Le agrada contar sus vivencias y escuchar las de los demás.			
	20	Manifiesta opiniones, intereses, deseos y sentimientos.			
	21	Participa en asambleas, y actividades			

III. Evaluación del desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 años

Nombre:	Fecha:
Edad:	Grado:

Instrucciones: A continuación se Presenta una serie de enunciados de los cuáles se debe indicar con una **X** Si- No y adjuntar las observaciones.

	No	Indicadores	Si	No	Observaciones
Conceptos	1	Participa en situaciones de comunicación respetando las normas que hacen posible el intercambio comunicativo, da opiniones, pide aclaraciones, formula preguntas, narra experiencias.			
	2	Identifica y utiliza elementos lingüísticos y no lingüísticos de la comunicación oral en situaciones reales y simuladas.			
	3	Participa de forma constructiva en situaciones de comunicación relacionadas con el colegio.			
	4	Memoriza, reproduce y representa textos orales (poemas, canciones, adivinanzas, trabalenguas y textos de carácter literario) empleando la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuada.			
Procedimientos	6	Interpreta y produce mensajes con diferentes intenciones comunicativas.			
	7	Capta el sentido de textos orales comprendiendo las ideas expresadas y es capaz de relacionarlas con sus propias experiencias o pensamientos.			
	8	Capta expresiones elementales de humor, afecto, entre otros, en textos orales.			
	9	Realiza juicios personales sobre los comportamientos de los personajes de narraciones orales.			
	10	Elabora definiciones y descripciones de objetos, completa analogías, hace preguntas.			
	11	Ordena secuencias temporales explicando lo que sucede antes, después y por qué.			
	12	Describe láminas, desarrolla pequeños diálogos y produce rimas sencillas.			
	13	Practica adecuadamente distintos tipos de respiración.			
	14	Entona de diferente forma según la intención comunicativa.			
	15	Articula correctamente todos los fonemas.			

		No	Indicadores	Si	No	Observaciones
Actitudes	18		Aprecia la lengua oral como instrumento para satisfacer las propias necesidades de comunicación y para planificar y realizar tareas concretas.			
	19		Se muestra respetuoso ante las aportaciones de los demás, valorándolas con actitud crítica.			
	20		Aprecia los juegos lingüísticos creativos.			
	21		Manifiesta sensibilidad y corrige en textos orales temas y usos que suponen una discriminación social, sexual, racial u otras.			
			Respeto y aprecia la realidad lingüística de la Comunidad Valenciana y valora la existencia de las dos lenguas oficiales.			



Actividades:

Competencia: Expresa de forma gestual, mímica u oral, la percepción de su mundo familiar, social y natural demostrando comprensión del significado de las palabras que escucha, formulando mensajes y preguntas significativas en su idioma materno de forma libre y espontánea.

Actividad 1

Identificación de señales:

Enseñarles las señales y rótulos sencillos y fáciles de identificar, que hayan en el camino hacia el colegio o a casa y que los niños las repitan a diario.

Actividad 2

Qué forma tiene la nube:

Recostados padres e hijos en el suelo del patio o jardín de casa, viendo hacia el cielo y con su imaginación dirán que formas tienen las nubes.

Actividad 3

Cuentacuentos

Antes de dormir se lee una historia o cuento y los niños deben de identificar los personajes principales o terminar de narrar la historia.

Actividad 4

Veo veo:

El padre o la madre dice "veo veo" y el niño responde "que vez", luego dirá: "una cosita", el niño: "qué cosita es", el padre o madre dirá las características de lo que está viendo y por último el niño o niña debe adivinar que es.



Ideas Principales



1. El lenguaje de los niños y niñas de 4 años de ya que es por el medio que nos comunicamos.

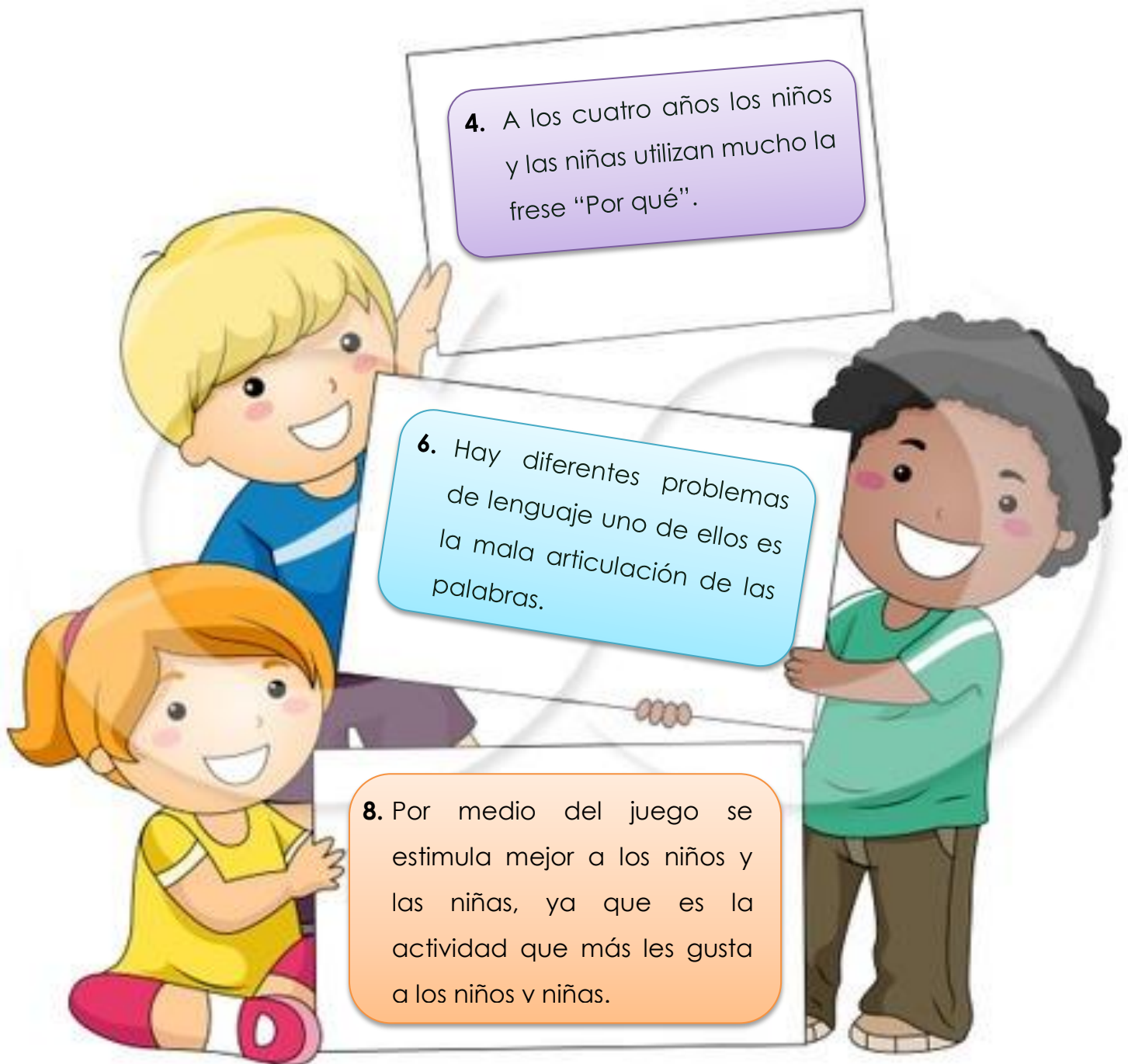
2. La maduración biológica es un gran factor para el desarrollo del lenguaje.

3. El lenguaje tiene diferentes etapas acorde a su edad.





Ideas Principales



4. A los cuatro años los niños y las niñas utilizan mucho la frase "Por qué".

6. Hay diferentes problemas de lenguaje uno de ellos es la mala articulación de las palabras.

8. Por medio del juego se estimula mejor a los niños y las niñas, ya que es la actividad que más les gusta a los niños y niñas.



Ideas Principales

9. El desarrollo del lenguaje infantil tiene como principal característica, que se relaciona directamente con: lo biológico, la familia-sociedad-cultura, la estimulación, lo emocional.





Referencias

- Herrera M. (2002). **Anomalías del lenguaje infantil y su corrección**. México D.F.
- Johnson W. (2003). **El habla infantil**. Buenos Aires Argentina. Editorial Kapelusz.
- Ministerio de Educación de Guatemala (2008). **Currículo Nacional Base**. Guatemala C. A. Editor.
- Sánchez T. (2003). **Defectos del Lenguaje Infantil**. Buenos Aires Argentina. Editorial Kapelusz.
- Trejo O., Jiménez J., y Muriel S (2005). **Educación Creativa Proyectos Escolares**. Tlalnepantla, México. Aeroméxico S. A.
- Sullivan E. (2005). **Desarrollo Infantil**. Estados Unidos. Paidós
- Pineda M. (2004). **Lenguaje y expresión 2**. México. Pearson
- Trjillo C. (2011). **Comprensión lectora en niños**. México. EAE
- Hourlock E. (1988). **Desarrollo del niño**. USA. McGraw Hill
- Asamblea Nacional de Guatemala (1985). **Constitución Nacional de Guatemala**. Guatemala C. A. Editor.
- **Ministerio de Educación de Guatemala (1991). Ley de Educación Nacional**. Guatemala C. A. Editor.

Imágenes

- **Imagen 1**

Iribar. Alexander, diseño.

- **Imagen 2**

Tomada de: Herrera M. (2002). **Anomalías del lenguaje infantil y su corrección**. México D.F. (página 23)

- **Imágenes de niños y niñas**

Tomadas de <https://picasaweb.google.com> recuperada el 4 de noviembre.

Video

70 <http://www.youtube.com/watch?v=IdDFkxUTJ0>





Notas



A large, empty, rounded rectangular box with a light blue gradient fill and a dark blue border, intended for writing notes.



Notas



A large, empty, rounded rectangular box with a light blue gradient and a dark blue border, intended for writing notes.



Notas



A large, empty, rounded rectangular box with a light blue gradient and a dark blue border, intended for writing notes.



Notas



A large, empty, rounded rectangular box with a light blue gradient and a dark blue border, intended for writing notes.

Plan para la Entrega Técnica del Manual

COLEGIO LOYOLA
TRADICION JESUITICA FUNDADO EN 1958
Guatemala



50  **Universidad Rafael Landívar**
Trascendiendo fronteras

Plan de Capacitación para la Entrega Técnica a Docentes del Manual para la Estimulación en el Desarrollo del Lenguaje Oral en Niños y Niñas de 4 años

Coordinadora de Preprimaria
Elizabeth Carrera

Practicante
Claudia Dennise Ruano Loaiza

Guatemala, 2012

Introducción

El Centro Educativo Loyola de preprimaria creado en 1965 y establecido en 197, en la 12 avenida 3-69 zona 1, tiene como visión para el 2015, ser reconocido como una institución que forma en valores, autoconocimiento y excelencia académica por medio del desarrollo de habilidades y destrezas, teniendo como modelo a la persona de Jesús y la causa del Reino, atendiendo integralmente a los miembros de la Comunidad Educativa Loyola. Tomando en cuenta valores como:

- ✓ Amor, en un mundo egoísta e indiferente.
- ✓ Justicia, frente a tantas formas de injusticia y exclusión.
- ✓ Paz, en oposición a la violencia.
- ✓ Honestidad, frente a la corrupción.
- ✓ Solidaridad, en oposición al individualismo y a la competencia.
- ✓ Sobriedad, en oposición a una sociedad basada en el consumismo.
- ✓ Contemplación y gratuidad, en oposición al pragmatismo y al utilitarismo

Por su larga trayectoria educativa, uno de sus objetivos es brindar servicio a la comunidad y por brindar una educación de calidad y es por esto que surge la idea de mejorar cada aspecto que los niños y las niñas de la institución necesiten para desarrollarse de forma integral.

Con base al análisis de los estudios de observación e información proporcionada por docentes y coordinadora del colegio Loyola se elaboró un manual para la estimulación en el desarrollo del lenguaje oral para niños y niñas de cuatro años que sirviera de apoyo para corregir esta problemática que actualmente está provocando bajo nivel evolutivo en el área del lenguaje oral y que además perjudica el avance de los procesos de desarrollo posteriores.

En la capacitación se dará la entrega técnica del manual, para que las docentes de la institución comprendan la importancia de trabajar y estimular el lenguaje oral por medio de actividades estratégicas y evaluaciones acordes a la edad de cuatro años, que es la edad donde se presenta con más intensidad el problema, también se aborda información adecuada para que tengan conocimiento y comprendan la importancia de tener un lenguaje oral adecuado para el desarrollo de los procesos de aprendizaje que se tengan más adelante, en este caso la lectura y la escritura,

OBJETIVOS

1. Brindar toda información referente a la estructura del manual, así como el método para utilizarlo dentro y fuera de clase, de forma individual y colectiva.
2. Explicar la importancia de estimular y modificar el lenguaje oral inadecuado en los niños y las niñas de cuatro años a través del manual.

COMPETENCIAS A DESARROLLAR

La docente:

1. Reflexiona acerca de la importancia que hay que darle al lenguaje oral en edades de cuatro años
2. Reconoce con facilidad los temas, actividades y evaluaciones que contiene el manual.
3. Opina acerca del contenido que el manual proporciona para facilitar la estimulación y desarrollo del lenguaje oral de los niños y las niñas de cuatro años.

METAS

1. Once docentes de preprimaria del colegio Loyola capacitadas para utilizar el manual de estimulación del lenguaje en niños y niñas de 4 años.
2. Coordinadora del área de preprimaria del colegio Loyola capacitada.
3. Asistente de coordinación del área de preprimaria capacitada.



POBLACION BENEFICIADA





Once docentes, coordinadora y asistente de coordinación de preprimaria del colegio Loyola serán beneficiadas ya que por medio de la capacitación ellas tendrán un apoyo para estimular el lenguaje oral de los niños y las niñas de cuatro años.

PERIODO DE EJECUCIÓN

La capacitación tendrá una duración de media mañana, 4 horas aproximadas.

PLAN DE ACTIVIDADES

Actividades	Desarrollo	Tiempo	Encargada	Recursos
<p>Bienvenida y dinámica</p>	<p>Saludo inicial, se identifican cada una de las encargadas de capacitación Se identifican cada una de las docentes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teléfono descompuesto (una frase de bienvenida teniendo marshmallows en la boca) <p>Se reflexiona acerca de la actividad y se hacen comentarios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Video para reflexión <p>Cierre: hacer énfasis en la dificultad que tienen los niños y las niñas para comunicarse correctamente.</p>	<p>25 min</p>	<p>Claudia Ruano</p>	<p>Marshmallows Video</p> 
<p>Expectativas</p>	<p>Las docentes anotan en "post its" las expectativas que tienen acerca del producto, lo colocan sobre un cartel y luego se leen algunas de ellas y se comenta.</p> <p>Cierre: se sacan ideas principales para proseguir con la contextualización.</p>	<p>15 min</p>	<p>Claudia Ruano</p>	<p>Cartel, post it</p> 

Presentación de temas	1. Contextualización <ul style="list-style-type: none"> • Presentación de diagnóstico con base a los resultados obtenidos del proceso de observación y entrevistas. 	25 min	Jessy tobar	Presentación Power Point 
	2. Explicación de la importancia del lenguaje oral a la edad de 4 años	20 min	Jessy Tobar	
	3. Enfoque del trabajo			
	4. Objetivos	10 min	Jessy Tobar	
	5. Explicación del contenido y estructura del manual. <ul style="list-style-type: none"> • Lenguaje oral • Importancia del Lenguaje Oral en los Primeros años de vida. • Problemas comunes del lenguaje oral de niños y niñas de 4 años. • Escuela para Padres. 	10 min	Jessy Tobar	
	6. Coffee Break	45 min	Claudia Ruano	
	7. ¿Cómo utilizarlo? Se dará una breve explicación de cómo llevar a la práctica la información y actividades del manual.	15 min	Jessy Tobar	
	30min	Claudia Ruano		
Resolución de Preguntas	Se resuelven preguntas con base al contenido y manejo de actividades del manual.	30 min.	Claudia Ruano y Jessy Tobar	
Lunch		15 min		

Entrevistas

I. INFORMACION GENERAL

1. **Nombre de la Institución:** Colegio Loyola

2. **Municipio:** Guatemala
Guatemala

Departamento:

3. **¿Cuál es la visión del establecimiento?**

Para el 2015, el Colegio Loyola será reconocido como una institución que forma en valores, autoconocimiento y excelencia académica por medio del desarrollo de habilidades y destrezas, teniendo como modelo a la persona de Jesús y la causa del Reino, atendiendo integralmente a los miembros de la Comunidad Educativa Loyola.

4. **¿Cuál es la misión del establecimiento?**

Somos una comunidad educativa inspirada en la Espiritualidad Ignaciana enviados a evangelizar mediante la Propuesta Educativa de la Compañía de Jesús.

5. **¿Existe una calendarización anual?** Sí, se trabaja de forma interna.

6. **¿Quiénes participan en la elaboración del calendario anual?**

Coordinadora de preprimaria y directivos de primaria

7. **¿Qué acciones realizan para promover la formación de los/las docentes?**

Capacitaciones una vez al mes, retiros espirituales, viajes a nivel centroamericano para provisión profesional y espiritual.

8. **¿qué tipo de servicios educativos presta la institución y por qué? (tutorías, orientación escolar, otros).**

Asesoría niños con dificultades académicas, brindadas los lunes, miércoles y viernes por la tarde.

9. Referida de estudiantes inscritos en el establecimiento educativos, desglosado por grado (o grupo de edad) y sexo.

Grado/edad	Sección	Hombres	Mujeres	Total
Pre kínder/4 años	A	5	6	11
	B	7	4	11
	C	4	8	12
Kínder/5 años	A	5	7	12
	B	7	6	13
	C	4	7	12
Preparatoria/6 años	A	8	4	12
	B	4	7	11
	C	6	5	11

II. DESCRIPCION FISICA DEL AULA / ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO

1. DESCRIPCION DEL AULA

Describir brevemente las aulas, tomando en cuenta el tipo de mobiliario, material didáctica propia y de otras asignaturas, tipo de iluminación, ventilación etc.

Cada aula cuenta con 3 mesas rectangulares 12 sillas acordes a la medida y espacio que cada niño y niña necesitan, un mueble para colocar el material y pertenencias de los niños y las niñas, ventanas y puertas favorables para la ventilación y espacio de ingreso y salida del personal estudiantil.

2. DESCRIPCION FÍSICA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

Describir brevemente las características de la institución, tomando en cuenta el tipo de material de las paredes, techo, piso, si cuenta con los insumos necesarios como agua potable, electricidad, drenajes, el estado del mobiliario, etc.

La institución cuenta con 9 aulas que se componen de los grados y secciones donde se encuentran los niños y las niñas, baños adecuados para niños, niñas y personal docente, la institución cuenta con dos áreas de juego, una de las áreas de juego se utiliza también como salón de actividades generales y clase de música, oficina y cafetería, cuenta con un segundo nivel, donde se encuentran dos aulas para niños de preparatoria y un aula de audiovisuales. Las paredes son de concreto y puertas de metal, hay dos puertas de entrada y salida una que se ubica en la parte exterior de la institución y la otra dentro de la institución.

3. HIGIENE DEL ESTABLECIMIENTO

Describe brevemente si el establecimiento cuenta con personal de servicio, si cuenta con los insumos necesarios para la limpieza, si proporciona el papel higiénico y el jabón para los alumnos(as), etc.

Cuenta con una persona que se encarga de realizar la limpieza en la institución y de atender a los niños y niñas que estudian en la misma. Hay un área donde se guardan los materiales de limpieza, los baños son apropiadamente adecuados para los niños y las niñas.

4. SERVICIOS CON LOS QUE CUENTA LA INSTITUCIÓN

Describir brevemente los servicios con los que cuenta la institución (Biblioteca, cafetería, etc.)

La institución cuenta con una biblioteca, cafetería y salón de audiovisuales.

III. ENTREVISTA A DOCENTES Y OBSERVACIÓN EN SU TRABAJO EN EL AULA

1. **¿Cuánto tiempo lleva impartiendo clases?** 6 años
2. **¿Cuánto tiempo lleva en la institución?** 3 años
3. **¿Qué puesto desempeña en la institución?** maestra
4. **Grado con el que trabaja:** Pre. Kínder **Edad:** 4
5. **Asignatura:** español **Cantidad de niños:** 22

TRABAJO EN CLASE E INFORMACION DE ALUMNOS

6. **¿Qué expectativas se tienen respecto al nivel de desarrollo general del niño, a la edad que usted atiende?**

Que tengan las habilidades requeridas para cursar pre.Kinder en cuanto al desarrollo motor, de hábitos básicos y de lenguaje el cual se ven casos con dificultad para expresarse de forma clara.

7. **¿Cuáles son los contenidos que trabaja?**

Desarrollo de las habilidades motoras finas y gruesas, área de inglés, lenguaje y música.

8. **¿Qué habilidades en general desarrolla en los niños y niñas?**

Motores gruesos, saltar en dos pies, correr, gatear de forma correcta y paralela derecha izquierda, motores finos como movimiento iniciación al movimiento de pinza, coloreo en una sola dirección correctamente, toma de material correctamente y el área de lenguaje clara y correcta acorde a su edad.

9. Responder los siguientes enunciados, respecto a la labor docente:

RESPECTO A LA PLANIFICACION	SI	NO	OBSERVACIONES
Elabora una planificación de acuerdo al programa del Centro Educativo	X		
Incluyo en la planificación todos los elementos correspondientes (competencias, indicadores de logro, actividades)	X		
Existe coherencia entre las competencias, las actividades y los indicadores de logro	X		
La planificación es coherente con los objetivos del programa escolar	X		
La planificación incluye diferentes alternativas del contenido curricular que amplían y complementan la formación del niño	X		
La planificación propuesta contempla diversos tipo de actividades para el logro de las competencias	X		
Incorporo elementos novedosos dentro de mi planificación	X		
La actualización de los elementos de mi planificación se realiza de manera regulada, sistemática y periódica	X		
RESPECTO A EJECUCION Y EVALUACION	SI	NO	OBSERVACIONES
Revisa lo trabajos asignados a los alumnos y alumnas	X		
Prepara los materiales y recursos necesarios para cumplir con la planificación propuesta	X		
Brinda retroalimentación sobre los temas vistos y que presentan dificultad a los estudiantes		X	
Cuenta con un programa que motiva a los alumnos y alumnas a través de todo el contenido	X		

curricular			
Utiliza métodos y técnicas en el proceso de enseñanza que son coherentes con mi planificación	X		
Incluye el uso de estrategias y recursos innovadores para impartir sus clases	X		
Promueve la participación activa de los alumnos en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje.	X		
Promueve un clima de confianza y respeto dentro del aula	X		
Adecua la cantidad y calidad de las tareas de acuerdo a las actividades programadas para el desarrollo del programa	X		
Es flexible con el tiempo de aprendizaje de los alumnos para permitir cumplir con los objetivos de la planificación		X	Deben cumplir con el tiempo estipulado de acuerdo a los contenidos que se piden en la planificación.
Cuenta con un programa de apoyo al aprendizaje orientado al alumno y sus necesidades	X		
El proceso de evaluación del aprendizaje es coherente con los objetivos del programa y la metodología de enseñanza-aprendizaje	X		
Recapitula el tema anterior.		X	
Realiza una motivación en donde todos los estudiantes se interesan por el tema	X		
Utiliza los conocimientos previos de los estudiantes.	X		
Utiliza diferentes materiales de enseñanza (pizarrón, carteles, juegos, objetos que puedan manipular los estudiantes)	X		
Enseña los contenidos desde lo más fácil a lo más complejo.	X		
Es clara en sus explicaciones.	X		
Para realizar las actividades toma en cuenta el interés de los alumnos.	X		
Utiliza recursos concretos para explicar conceptos abstractos	X		

Desarrolla destrezas de pensamiento en los estudiantes	X		
Promueve actividades para desarrollar las destrezas de los estudiantes.	X		
Desarrolla los procesos correspondientes a la edad de sus estudiantes.	X		
Promueve una participación activa de los estudiantes.	X		
Se preocupa por verificar que todos los estudiantes han comprendido	X		
Se preocupa porque participen activamente los estudiantes más callados.			Respetan la decisión de cada niño después de haber observado y conocido la personalidad y desarrollo de cada alumno.
Mientras los estudiantes trabajan camina entre ellos para observar que estén realizando correctamente el trabajo.	X		
Maneja una metodología integradora.	X		
Recurre a la variedad de modalidades de enseñanza (pasa al pizarrón, trabaja en el piso del aula, salen al patio, etc.)	X		
Su clase es activa.	X		
Mantiene la motivación de los estudiantes hasta el final de la clase.	X		
Evalúa	X		

Observaciones:

Las clases se desarrollan de forma integral en su mayoría, aunque se recomienda realizar una retroalimentación de los temas vistos y realizar un cierre del tema nuevo que se impartió y trabajó durante el día.

Describir claramente y en forma concreta cómo lleva a cabo la docente su trabajo diario dentro del salón de clases. Recuerde incluir información sobre su metodología, clima dentro del aula, relaciones y recursos.

IV. OBSERVACIÓN DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS

1. **Grado:** Pre Kínder
Edad: 4

2. Realice una breve explicación acerca del lenguaje utilizado en niños y niñas de 4 años:

Inician a tener cierta actitud de independencia, comienzan hablar de forma clara y concisa aunque hay niños y niñas que aún no tienen su dicción clara y hablan con diminutivos y con oraciones de dos o tres palabras, en su mayoría sujeto y verbo.

3. Describir la forma en que se comunican los niños y niñas con su maestra de grado:

La maestra de grado trata de corregir el lenguaje oral de los niños referente a las palabras incorrectas, pero hay ocasiones en los que se dejan pasar ya que la rutina diaria ha acostumbrado el oído de la docente a comprender lo que los niños y las niñas dicen a pesar de las palabras que no dicen claramente.

4. Describir la forma en que se comunican los niños y las niñas con sus padres:

Según las referencias de las docentes de la institución los niños que aún tienen dificultad en su lenguaje se comunican con los padres de familia con diminutivos y oraciones sencillas de dos o tres palabras.

5. ¿Qué actitudes tiene la docente al momento que el niño o niña utiliza palabras que no son adecuadas a su edad (utiliza un vocabulario por debajo de su edad)?

Trata de corregir las palabras, frases u oraciones que los niños y niñas dicen de forma incorrecta.

6. Describir de qué manera los niños se comunican con otros niños de su misma edad y género:

Se evidencia el déficit de lenguaje que hay entre los niños de la misma edad que hablan correctamente aunque por la rutina diaria llegan a acostumbrarse a escuchar y comprenderlos de la forma en la que hablan.

7. ¿Cómo se comunican los niños y niñas cuando compran en la tienda?

No hay tienda en la institución.

8. ¿A qué grupo se le dificulta tener una comunicación clara y acorde a su edad, con los niños o las niñas? ¿por qué? Mencione el porcentaje aproximado.

Se observa que no hay un porcentaje mayoritario de niños o niñas, el nivel de dificultad es igual para ambos géneros, es dependiendo el contexto en el que se encuentran.

9. ¿A qué grupo se le dificulta tener una comunicación clara y acorde a su edad, con los niños y niñas de 4, 5 o 6 años? ¿por qué? Mencione el porcentaje aproximado.

A los cuatro años y si no se corrige puede permanecer a los cinco e inclusive seis años.

10. De qué manera los niños y las niñas se comunican con personas adultas dentro de la institución:

Son un poco más tímidos porque perciben la forma incorrecta en la que hablan.

11. Que métodos utilizan las docentes para corregir este tipo de lenguaje en los niños de 4 años:

Palabra o frase que se diga de forma incorrecta se corrige y se le pide al niño o niña que repita.

12. Que métodos utilizan las docentes para reforzar el área del lenguaje en los niños y niñas:

Lectura de cuentos, canciones, rimas, trabalenguas sencillos y actividades que refuercen el oído de los niños y niñas.

13. ¿De qué forma reaccionan los padres de familia al notar que su hijo(a) no se está comunicando de forma adecuada a su edad?

Unos padres de familia piden ayuda a las docentes para ver qué se puede trabajar con ellos y otros omiten poner atención a las dificultades que sus hijos e hijas presentan.

V. OBSERVACIÓN EN CUANTO A LA AUTONOMÍA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS

1. Describir en forma breve qué actividades realiza el niño y niña por si solo(a), dentro de la institución:

Al llegar a la institución sacan sus pertenencias de la mochila, las colocan en el lugar en el que corresponde, toman y guardan su material de clase, obedecen a instrucciones sencillas que los docentes dan como recoger, sacar, guardar, entre otros.

2. Describir en forma breve qué actividades realizan los niños y niñas por si solos(as), dentro del aula:

Sacan, guardan y colocan en su lugar pertenencias y material que ellos utilizan como libros, estuches, loncheras, entre otros.

3. Describir que actividades se les asigna a los niños y niñas dentro del aula:

Repartir estuches, material de clase, instrucciones sencillas que los docentes dan.

4. Describir de qué forma los niños y niñas resuelven un conflicto sencillo dentro del aula:

Algunos tienden a llorar, pelear o pedir por favor, están aún en la etapa de descubrir y desarrollar la habilidad de resolver conflictos por sí solos en el caso de que se les derrame algo, olviden algún objeto (pertenencias o material), entre otros.

5. Describir el comportamiento que los niños y niñas tienen en horarios de recreos:

Aún no están definidos para crear grupos pequeños (niños y niñas), aún están en procesos de compartir y esperar turno.

6. Describir de qué forma los niños y niñas se relacionan con personas adultas ajenas a su entorno:

Algunos son obedientes a lo que los mayores (padres y familiares) dicen, y otros son tímidos y reservados al socializar con un adulto que no conocen.

VI. DESCRIPCION FISICA DEL AULA / ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO

5. DESCRIPCION DEL AULA

Describir brevemente las aulas, tomando en cuenta el tipo de mobiliario, material didáctica propia y de otras asignaturas, tipo de iluminación, ventilación etc. Cada aula cuenta con 3 mesas rectangulares 12 sillas acordes a la medida y espacio que cada niño y niña necesitan, un mueble para colocar el material y pertenencias de los niños y las niñas, ventanas y puertas favorables para la ventilación y espacio de ingreso y salida del personal estudiantil.

6. DESCRIPCION FÍSICA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

Describir brevemente las características de la institución, tomando en cuenta el tipo de material de las paredes, techo, piso, si cuenta con los insumos necesarios como agua potable, electricidad, drenajes, el estado del mobiliario, etc.

La institución cuenta con 9 aulas que se componen de los grados y secciones donde se encuentran los niños y las niñas, baños adecuados para niños, niñas y personal docente, la institución cuenta con dos áreas de juego, una de las áreas de juego se utiliza también como salón de actividades generales y clase de música, oficina y cafetería, cuenta con un segundo nivel, donde se encuentran dos aulas para niños de preparatoria y un aula de audiovisuales. Las paredes son de concreto y puertas de metal, hay dos puertas de entrada y salida una que se ubica en la parte exterior de la institución y la otra dentro de la institución.

7. HIGIENE DEL ESTABLECIMIENTO

Describe brevemente si el establecimiento cuenta con personal de servicio, si cuenta con los insumos necesarios para la limpieza, si proporciona el papel higiénico y el jabón para los alumnos(as), etc. Cuenta con una persona que se encarga de realizar la limpieza en la institución y de atender a los niños y niñas que estudian en la misma. Hay un área donde se guardan los materiales de limpieza, los baños son apropiadamente adecuados para los niños y las niñas.

8. SERVICIOS CON LOS QUE CUENTA LA INSTITUCIÓN

Describir brevemente los servicios con los que cuenta la institución (Biblioteca, cafetería, etc.) La institución cuenta con una biblioteca, cafetería y salón de audiovisuales.

Escuela para padres

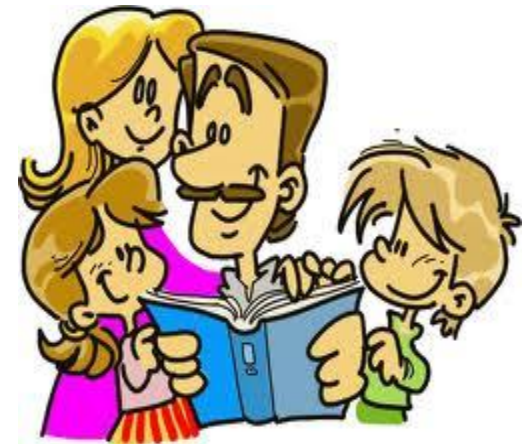
Tema

COMO ESTIMULAR EL
LENGUAJE EN LOS
NIÑOS Y LAS NIÑAS

Guatemala, 2015



El niño y la niña tienen que ver leer a los padres y percibir que disfrutan de ello, así la lectura se convertirá en un incentivo. A continuación se presenta un listado de recomendaciones que se pueden proporcionar a los padres de familia.



Gracias por su asistencia

CÓMO ESTIMULAR EL LENGUAJE EN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS

Estas son algunas recomendaciones para estimular el lenguaje en sus hijos o hijas:

- Promueva que juegue con muñecos haciendo dramatizaciones en las que él o ella hace las

voces de todos los muñecos.

- Promueva que juegue de igual manera pero compartiendo con otros niños.



- Nárrele un cuento advirtiéndole que va a utilizar unas palabras de forma incorrecta (los verbos) conjugando mal presente y pasado y pídele

que corrija sus errores.

- Cómprele un libro con rimas y dedica diariamente un rato a que aprenda y repita.



Escuela para padres

Tema

**LOS FACTORES EN LA
PRODUCCION DEL
LENGUAJE.**

Guatemala, 2015



Gracias por su asistencia

La articulación de las vocales:

En la articulación de cada una de las vocales, la forma y capacidad del aparato resonador que determina su timbre depende de la disposición del conjunto de los órganos articuladores y principalmente de la posición de la lengua y de la modificación del velo paladar, elementos ambos que hacen que el tamaño y la forma de la caja resonadora varíen.

LOS FACTORES EN LA PRODUCCION DEL LENGUAJE.

Factores físicos:

Son aquellos que producen la parte sensorial del propio lenguaje haciendo posible la emisión de fonemas.

Para la emisión de un determinado fonema o una serie de ellos es necesario un proceso en tres fases. Estas tres fases son ineludibles y han de

darse en un orden determinado. Dichas etapas son:

- Respiración
- Fonación
- Articulación

Del correcto funcionamiento de todos los elementos implicados en el proceso dependerá la calidad final y la

validez del mensaje lanzado desde el punto de vista físico.

La respiración:

El aire es la materia prima para la producción de la voz además de ser el medio que permite la transmisión de ondas sonoras.



Escuela para padres Tema

ACTIVIDADES QUE PUEDEN
REALIZAR PARA EL
DESARROLLO DEL
LENGUAJE

Guatemala, 2015



Gracias por su asistencia

Algunas sugerencias de actividades:

- Leer cuentos
- Hacer Dramatizaciones
- Realizar burbujas
- Hacer ejercicios de respiración
- Cantar



ACTIVIDADES QUE PUEDEN REALIZAR PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE

El juego en un carácter biológico donde predominaba la idea de que el juego era un descanso que se enfocaba para recuperar fuerzas.

Lo que ahora se ha descartado porque el juego se enfoca para recupera fuerzas, lo que ahora se ha descartado porque el juego no es un descanso, sino una actividad que exige muchas energías.



Las actividades que se realicen con los niños y niñas pueden ser, al aire libre, en casa, el lugar no importa si no que el niño y niña se divierta, y así estimular el lenguaje.



a. Validación

El Manual para la Estimulación en el desarrollo del lenguaje oral de niños y niñas de cuatro años se validó con cuatro docentes del Centro de estudios Americano-CEA- quienes se encuentran en un contexto bastante similar al que se tiene en el colegio Loyola, las docentes forman parte del equipo del nivel de preprimaria llamado “kínder mundo”, trabajan con edades de dos a seis años, por lo que tuvieron la oportunidad de observar, revisar y valorar a detalle el trabajo que se realizó. El procedimiento de la validación fue cualitativa y cuantitativa en base a ello las docentes del establecimiento opinaron:

- El diseño del manual tomando en cuenta si es apto o no la población a quién es dirigido, si es lo suficiente creativo y entendible, al mismo tiempo para el área que se maneja, también si la información corresponde a las necesidades de niños y niñas de cuatro años con problemas en el lenguaje oral.
- Emitieron su opinión si fue un aporte significativo a la institución y a las docentes. Las sugerencias y comentarios que se hicieron oralmente fueron positivas, por lo que no se realizó ningún cambio.

III. CONCLUSIONES

- El manual para docentes deben ser herramientas de apoyo para reforzar el aprendizaje significativo de los niños y las niñas.
- La elaboración del trifoliar para la escuela de padres sirvió de apoyo para que los padres de familia den seguimiento en casa a lo aprendido en la institución.
- El establecer un plan de capacitación como herramienta posterior al uso del manual permitió que las docentes transmitan los conocimientos adquiridos por medio de las actividades establecidas anteriormente.
- El impacto de la creación del manual despertó el interés en las docentes de la institución por abordar este tipo de problemática en sus aulas propiciando cambios positivos.
- Se priorizó el área del lenguaje oral en las edades de cuatro años, promoviendo estímulos y actividades dentro y fuera de la institución, logrando así un lazo afectivo de padres a hijos

IV. RECOMENDACIONES

- Se sugiere dar seguimiento al proceso de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral a niños y niñas de cuatro años.
- Continuar brindando la información proporcionada en el manual y actividades a padres de familia para que puedan apoyar y dar seguimiento a la estimulación que le den en la institución.
- Evaluar el desarrollo y el proceso que el niño y la niña ha alcanzado en cada etapa de desarrollo necesario en esta edad.
- Involucrar a la comunidad educativa para que participe activamente en las actividades que establece el centro educativo con base a los problemas del lenguaje oral.
- Continuar innovando actividades creativas y significativas que propicien un buen desarrollo del lenguaje oral en los niños y las niñas del área de preprimaria.

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- González. C. (2011). **Historia de la Educación en Guatemala**. Guatemala. Editorial Universitaria.
- Ministerio de Educación (2008) **Curriculum Nacional Base Inicial y Preprimario**, Guatemala C. A, primera edición.
- Herrera M. (2002). **Anomalías del lenguaje infantil y su corrección**. México D.F.
- Johnson W. (2003). **El habla infantil**. Buenos Aires Argentina. Editorial Kapelusz.
- Ministerio de Educación de Guatemala (2008). **Currículo Nacional Base**. Guatemala C. A. Editor.
- Sánchez T. (2003). **Defectos del Lenguaje Infantil**. Buenos Aires Argentina. Editorial Kapelusz.
- Lenneberg E. (2006) **El mundo del niño Tomo1**. Alemania S.A.
- Diane E. (2006) **Temas, estudio y desarrollo del niño**. Wisconsin USA. Mc Grow Hill.
- Lenneberg E. (1967). **Fundamentos biológicos del lenguaje**. Alemania S.A
- Benitez A. (2008) **Genes y lenguaje**. Barcelona España. Reverté.
- Stewart C. (2010). **Lenguaje, poder y pedagogía**. Madrid España. Morata
- Piaget (2005). **Conocimiento y lenguaje**. España. POV.
- Sullivan E. (2005). **Desarrollo Infantil**. Estados Unidos. Paidós

- Pineda M. (2004). **Lenguaje y expresión 2**. México. Pearson
- Trjillo C. (2011). **Comprensión lectora en niños**. México. EAE
- Hourlock E. (1988). **Desarrollo del niño**. USA. McGraw Hill
- Asamblea Nacional de Guatemala (1985). **Constitución Nacional de Guatemala**. Guatemala C. A. Editor.
- Ministerio de Educación de Guatemala (1991). **Ley de Educación Nacional**. Guatemala C. A. Editor.

Referencias electrónicas

MINEDUC. Proyecto Educativo Institucional. Obtenido el 18 de noviembre del 2012 desde <http://www.mineduc.gob.gt/DIGEACE/PEI.html>

MINEDUC .Curriculum Nacional Base Inicial y Preprimario. Obtenido el 18 de noviembre del 2012 desde dirección:
<http://www.mineduc.gob.gt>

Estado Argentino. Educar. Obtenido el 20 de noviembre del 2012 desde dirección:
<http://portal.educ.ar/debates/eid/docentes hoy/otras-publicaciones/proyecto-educativo-institucional.php>