

**UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR**  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA (FDS)

**RASGOS TEMPERAMENTALES Y RASGOS DE LA PERSONALIDAD EN ADOLESCENTES: UNA  
REVISIÓN SISTEMÁTICA  
TESIS DE GRADO**

**DULCE MARÍA TEREZA HERRERA CARBAJAL**  
CARNET 15822-14

QUETZALTENANGO, FEBRERO DE 2021  
CAMPUS DE QUETZALTENANGO

**UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR**  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA (FDS)

**RASGOS TEMPERAMENTALES Y RASGOS DE LA PERSONALIDAD EN ADOLESCENTES: UNA  
REVISIÓN SISTEMÁTICA**

**TESIS DE GRADO**

**TRABAJO PRESENTADO AL CONSEJO DE LA FACULTAD DE  
HUMANIDADES**

**POR**

**DULCE MARÍA TEREZA HERRERA CARBAJAL**

**PREVIO A CONFERÍRSELE**

**EL TÍTULO DE PSICÓLOGA EN EL GRADO ACADÉMICO DE LICENCIADA**

**QUETZALTENANGO, FEBRERO DE 2021**  
**CAMPUS DE QUETZALTENANGO**

### **AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR**

RECTOR: MGTR. MYNOR RODOLFO PINTO SOLÍS, S. J.  
VICERRECTORA ACADÉMICA: MGTR. LESBIA CAROLINA ROCA RUANO  
VICERRECTOR DE INVESTIGACIÓN Y PROYECCIÓN: LIC. JOSÉ ALEJANDRO ARÉVALO ALBUREZ  
VICERRECTOR DE INTEGRACIÓN UNIVERSITARIA: MGTR. MYNOR RODOLFO PINTO SOLÍS  
VICERRECTOR ADMINISTRATIVO: MGTR. JOSÉ FEDERICO LINARES MARTÍNEZ  
SECRETARIO GENERAL: DR. LARRY AMILCAR ANDRADE - ABULARACH

### **AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES**

DECANO: DR. JUAN PABLO ESCOBAR GALO  
SECRETARIA: MGTR. ANA ISABEL LUCAS CORADO DE MARTÍNEZ

### **NOMBRE DEL ASESOR DE TRABAJO DE GRADUACIÓN**

MGTR. MARÍA NIEVES MARTÍNEZ ORTÍZ

### **REVISOR QUE PRACTICÓ LA EVALUACIÓN**

MGTR. NILMO RENÉ LÓPEZ ESCOBAR

## **AUTORIDADES DEL CAMPUS DE QUETZALTENANGO**



DIRECTOR DE CAMPUS:	P. MYNOR RODOLFO PINTO SOLIS, S.J.
SUBDIRECTORA ACADÉMICA:	MGTR. NIVIA DEL ROSARIO CALDERÓN
SUBDIRECTORA DE INTEGRACIÓN UNIVERSITARIA:	MGTR. MAGALY MARIA SAENZ GUTIERREZ
SUBDIRECTOR ADMINISTRATIVO:	MGTR. ALBERTO AXT RODRÍGUEZ
SUBDIRECTOR DE GESTIÓN GENERAL:	MGTR. CÉSAR RICARDO BARRERA LÓPEZ

Quetzaltenango, 23 de noviembre 2020

Ingeniera  
Nivia Calderón  
Subdirectora Académica  
Universidad Rafael Landívar  
Campus Quetzaltenango

Estimada Inga. Calderón:

Por este medio hago de su conocimiento que he revisado la tesis titulada **Rasgos temperamentales y rasgos de la personalidad en adolescentes: una revisión sistemática** elaborada por la estudiante Dulce María Tereza Herrera Carbajal quien se identifica con carné No. 1582214 de la carrera de Licenciatura en Psicología General; la cual considero cumple con los lineamientos requeridos por la universidad.

Por lo anteriormente expuesto emito dictamen favorable, para que dicho trabajo continúe el trámite administrativo y se le nombre revisor de fondo, previo a la defensa del mismo.

Sin otro particular me suscribo.

Atentamente,

  
Mgtr. María Nieves Martínez Ortiz  
Registro 15354

### Orden de Impresión

De acuerdo a la aprobación de la Evaluación del Trabajo de Graduación en la variante Tesis de Grado de la estudiante DULCE MARÍA TEREZA HERRERA CARBAJAL, Carnet 15822-14 en la carrera LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA (FDS), del Campus de Quetzaltenango, que consta en el Acta No. 052973-2021 de fecha 2 de febrero de 2021, se autoriza la impresión digital del trabajo titulado:

**RASGOS TEMPERAMENTALES Y RASGOS DE LA PERSONALIDAD EN ADOLESCENTES:  
UNA REVISIÓN SISTEMÁTICA**

Previo a conferírsele el título de PSICÓLOGA en el grado académico de LICENCIADA.

Dado en la ciudad de Guatemala de la Asunción, a los 4 días del mes de febrero del año 2021.



Universidad  
Rafael Landívar  
Tradición Jesuita en Guatemala  
Facultad de Humanidades  
Secretaría de Facultad

**MGTR. ANA ISABEL LUCAS CORADO DE MARTÍNEZ, SECRETARIA  
HUMANIDADES  
Universidad Rafael Landívar**

## **Agradecimiento**

**A Dios:** por cuidar y guiar mi camino en mis años de estudio, por darme la fuerza y ser luz en los momentos más difíciles. Por darme la oportunidad de cumplir cada etapa con éxito y con ello lograr mis más profundos anhelos en la vida.

**A mi madre:** Terecita, por su comprensión, apoyo y amor incondicional, por escucharme en los momentos cuando más lo necesitaba, porque siempre ha estado para mí durante todo este proceso, por los abrazos y las palabras de aliento; y por ser un ejemplo en mi vida, la amo mucho.

**A mi padre:** Delio, por su amor y apoyo incondicional, por brindarme momentos especiales de su valioso tiempo y ser una de las motivaciones y pilares fundamentales en mi vida lo amo mucho.

**A mi hermana:** Greidy por su acompañamiento en mi etapa universitaria, por escucharme, motivarme y por sus palabras de aliento, por saber que decirme en cada momento y por el interés que ha tenido en mis sueños y en mis metas, te amo mucho.

**A mi sobrino:** Eduardo, por ser una de las bendiciones más grandes en mi vida, te adoro mi pequeño.

**A mis amigas:** Mishelle, Silvia, Oneyda, Klerly y Cindy, por su sincera amistad y por todo el apoyo que me han brindado a lo largo de este camino como estudiante, por apoyarme y compartir conmigo sus conocimientos, y dejar lindos recuerdos de momentos especiales y únicos dentro y fuera de la universidad; por motivarme en los momentos más complicados las quiero mucho.

**A mis asesores:** Licenciada Nieves Martínez y Licenciado Nilmo López por ser fuente de apoyo, por brindarme sus conocimientos y por el valioso tiempo que me dieron, los respeto y los admiro mucho.

## **Dedicatoria**

A Dios por su infinito amor, como tambien por permitirme cumplir mis sueños y poder asi culminar con este proceso tan importante en mi vida personal y profesional.

A mis padres Terecita y Delio, por el apoyo tanto moral como economicamente y por ser un ejemplo de vida y de como ser mas humana con los demas personas y con el mundo, por enseñarme a dar lo mejor de mi en cada momento por eso y mucho mas, los amo infinitamente

A mi hermana Grey y a mi sobrino Eduardo, por acompañarme en todo este proceso y por motivarme a ser mejor cada dia, los amo muchisimo.



# ÍNDICE

	<b>Pág.</b>
<b>I. INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>1</b>
1.1.1. Definición.....	6
1.1.2. Teorías del temperamento.....	7
1.1.3. Biología del temperamento.....	11
1.1.4. Tipos de temperamento.....	13
1.1.5. Características principales.....	15
1.1.6. Importancia del temperamento.....	19
1.1.7. Evaluación del temperamento.....	20
1.2. Rasgos de la Personalidad.....	21
1.2.1. Definición.....	21
1.2.2. Teorías.....	22
1.2.3. Características principales de la personalidad.....	28
1.2.4. Rasgos de la personalidad.....	30
1.2.5. Estructura de la personalidad según Freud.....	33
1.2.6. Factores que influyen en la personalidad.....	36
1.2.7. Desarrollo social de la personalidad en adolescentes.....	39
<b>II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....</b>	<b>43</b>
2.1. Objetivos.....	44
2.1.1. Objetivo General.....	44
2.1.2. Objetivos Específicos.....	44
2.2. Variables.....	44

2.3.	Definición de variables .....	45
2.3.1.	Definición conceptual de las variables .....	45
2.4.	Alcances y limites .....	46
2.5.	Aportes.....	46
<b>III.</b>	<b>MATERIAL Y MÉTODO.....</b>	<b>47</b>
3.1.	Sujetos.....	47
3.2.	Procedimiento .....	47
3.3.	Tipo de investigación, diseño y metodología .....	48
<b>IV.</b>	<b>ANÁLISIS DE RESULTADOS .....</b>	<b>50</b>
<b>V.</b>	<b>DISCUSIÓN .....</b>	<b>52</b>
<b>VI.</b>	<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>60</b>
<b>VII.</b>	<b>REFERENCIAS.....</b>	<b>61</b>

## **Resumen**

El temperamento es el estilo de conducta que posee el ser humano, que es de origen biológico y hereditario, influye en el desarrollo de la persona. La personalidad es un conjunto de características tanto físicas, psicológicas, cognitivas y conductuales que representa al individuo; el objetivo general de la investigación es documentar la influencia de los rasgos temperamentales y los rasgos de la personalidad que tienen los adolescentes. El estudio se efectuó como una investigación tipo exploratoria, diseño de revisión sistemática en forma documental enfoque descriptivo, por medio del proceso de síntesis se concluye que la adolescencia es una etapa crucial en la vida del ser humano por el conjunto de cambios que tienen que pasar, pues la transición de la infancia a la adultez es un periodo significativo, de tal manera que los rasgos temperamentales se manifiestan precozmente en la vida del individuo y permanece hasta la madurez, como también interviene en las reacciones automáticas ante determinados estímulos o bien en el entorno en el que se encuentra, así mismo influyen y tienen un efecto revelador en la personalidad tanto a nivel cognitivo, emocional y conductual, debido a que los rasgos son las predisposiciones del comportamiento, por lo que son tendencias estables y permanentes en la vida de la persona, aunque dependerá de los factores que lleguen a influir en la construcción de la misma, puesto que cada adolescente manifiesta conductas diferentes.

Palabras clave: temperamento, personalidad, rasgos, factores, influencia, adolescentes.

## **I. Introducción**

La adolescencia es una de las etapas que tiene mayor impacto en la sociedad, ya que se caracteriza por ser un periodo de transición entre la niñez y la etapa adulta por lo que surgen cambios importantes tanto en la conducta, pensamientos y emociones. Los rasgos temperamentales y los rasgos de la personalidad están vinculados a las características que identifican al adolescente, pues ambos aportan en la forma que reaccionara el individuo en los diferentes ambientes, social o educativo. Es importante reconocer los tipos y las características que tienen, por lo que a lo largo de los años el comportamiento del adolescente ha sido juzgado y señalado sin identificar o saber cuáles son los factores que llegan a intervenir en la vida de la persona, puesto que cada ser humano reacciona diferente ante cualquier situación. Por otro lado, es de gran valor tener el conocimiento de cómo es que influyen los rasgos temperamentales y los de la personalidad sobre la vida del adolescente, debido a que manifiestan infinidad de actitudes, moldeadas por el entorno en el que se encuentran de forma consciente al ser aprendidas, o inconscientes a causa de los acontecimientos de la infancia, de tal manera que son características que ayudan a diferenciarse de los demás.

Por lo antes mencionado, es significativo aportar información tanto a psicólogos, docentes, estudiantes y a la sociedad guatemalteca, sobre el temperamento y la personalidad que es muy esencial, para que en el futuro se les pueda orientar mejor a los adolescentes, en cuanto a reconocer los rasgos que poseen, para tener un mejor autocontrol e identificación de su identidad.

Por lo tanto, el objetivo principal de la investigación es documentar la influencia de los rasgos temperamentales y los de personalidad que tienen los adolescentes dado que es importante tener información científica, de tal forma que se disponga del contenido para identificar el desarrollo de las características o de los factores que influyen en los pensamientos, sentimientos y actitudes del individuo, como también en la atribución que tiene el desarrollo de la persona, debido a que cada individuo es diferente y por ende piensan y actúan ya sea en el contexto familiar, social, académico o dentro del entorno en el que se encuentra, ya que es importante que el individuo comprenda los rasgos que posee, para conocerse así mismo o bien para que pueda predecir como

actuara ante determinadas situaciones y evitar actitudes que generen algún malestar físico o mental.

A continuación, se describen algunos estudios e investigaciones previos al tema tanto nacionales como internacionales:

Del Cid (2017) en la tesis titulada correlación entre rasgos temperamentales y rendimiento académico en adolescentes estudiantes de un colegio privado de la ciudad de Guatemala, donde el objetivo fue identificar si existía correlación entre rasgos temperamentales y rendimiento académico en adolescentes estudiantes de un colegio privado de la ciudad de Guatemala, la muestra que se utilizó fue de 25 adolescentes entre las edades de 15 a 19 años de edad, la investigación fue de tipo cuantitativo y diseño correlacional. Se utilizó la prueba psicométrica de IRT que detecta los rasgos temperamentales, con el reflejo de estos datos se concluye que en 6 de los 7 rasgos temperamentales analizados en el presente estudio no existe correlación estadísticamente reveladora con el rendimiento académico, sin embargo, se encontró una correlación entre el rasgo temperamental estable y rendimiento académico, así mismo da el resultado de los sujetos que poseen el rasgo temperamental estable como dominante tiene un rendimiento académico más alto que el resto de los sujetos, por ello que no existe correlación significativa entre los rasgos temperamentales y el rendimiento académico en adolescentes estudiantes de un colegio privado de la ciudad de Guatemala. Por lo que es prioritario la intervención psicológica para realizar el test de los rasgos temperamentales anualmente a los estudiantes en el nivel de diversificado, para que los resultados sean utilizados en la planeación estudiantil y social.

Maqueria *et. al.* (2017) en el artículo titulado Tendencias y manifestaciones del temperamento, relación con el desempeño social y físico que aparece en la página electrónica de la revista cubana de investigaciones biomédicas. volumen 36, núm. 2 Ciudad de la Habana explican cómo evaluar las tendencias y manifestaciones del temperamento del grupo de estudiantes que cursaron el tercer semestre de la carrera y la relación con el comportamiento social y físico-deportivo. La muestra fue de 19 estudiantes de ambos sexos se les aplico un test sobre temperamento, se

obtuvo resultados al evaluar las principales tendencias temperamentales que caracterizaban al estudiante, por lo que se elaboró una estrategia docente-metodológica que permitió optimizar las tendencias temperamentales que tenían y manejar los rasgos negativos que se manifiestan en el temperamento, así mismo la evaluación del temperamento del grupo, se logró incidir por medio de la estrategia docente en un mejor desempeño social y físico-deportivo en los estudiantes.

Moore, Slane, Mindell, Burt y Klump (2011) en el artículo titulado temperamento y problemas de sueño en adolescentes que aparece en la revista electrónica Desarrollo de la salud de cuidado infantil, volumen 37, núm. 4 páginas 559-562, del mes de julio explican que el propósito de este estudio fue analizar la asociación entre temperamento y sueño en adolescentes. La muestra consistió en 516 participantes con una edad de 10 a 16 años. Los resultados de la investigación indican que, en los niños más pequeños, el sueño y las dimensiones del temperamento como sociabilidad impulsividad y afecto negativo están relacionados, y en los adolescentes, se encontró que las dificultades para dormir ya que están relacionados en gran medida con factores biológicos, ambientales y trastornos del sueño.

Murillo (2012) en la tesis titulada Temperamento y afrontamiento como predictores de la depresión en adolescentes, de la Universidad Autónoma de Barcelona, donde el objetivo fue investigar la relación entre temperamento, afrontamiento, la depresión y la ideación suicida en una población en general de Educación superior de Girona, España; la muestra que se utilizó fue de 626 adolescentes entre las edades de 12 a 17 años, para reconocer el perfil temperamental y de afrontamiento de los adolescentes sin sintomatología depresiva. La investigación fue de tipo pre experimental; se utilizó el cuestionario EATQR para evaluar las dimensiones del temperamento, así mismo la escala de ACS para evaluar las estrategias de afrontamiento utilizadas por los jóvenes y el cuestionario de TI-4 está basado en los criterios del DSM-IV para identificar trastornos emocionales y conductuales con el reflejo de los datos se concluye que bajos niveles de control voluntario principalmente la atención y altos niveles de afrontamiento de evitación, son factores de vulnerabilidad de los síntomas depresivos, así mismo la identificación de adolescentes en riesgo de modelos explicativos en la aparición de la sintomatología desde la

perspectiva de desarrollo en edad adolescente. Por lo que es prioritario la intervención psicológica para los adolescentes y mejorar condiciones y emociones.

Pérez y Cumsille (2012) en el artículo titulado Temperamento de los adolescentes y control parental en el desarrollo de la toma de decisiones, en una muestra chilena que aparece en la revista electrónica de la adolescencia, volumen 35, núm. 3, del mes de junio describen la forma de las características temperamentales, ya que interactúan con el control parental para dar forma al desarrollo de la toma de decisiones en los jóvenes. La metodología se llevó por medio de un cuestionario de autoinforme que incluía autonomía conductual, es decir el grado en que toman decisiones en dominios personales y prudenciales. Así mismo indicaron que la ira-frustración tiene una asociación directa con la toma de decisiones, pero solo en el dominio prudencial. En el estudio se asoció con una menor autonomía en las decisiones, puesto que el control conductual se asoció con menos autonomía en dominios personales y prudentes, como también una moderación del control conductual de los padres en la toma de decisiones.

Sanjuán, Guillén y Pérez (2018) en el artículo titulado Rasgos de personalidad y recursos psicológicos como predictores del bienestar emocional en adolescentes con y sin formación en escuelas de tauromaquia que aparece en la revista electrónica Psicopatología y Psicología Clínica, volumen 23, núm. 1, paginas 1-12 del mes de abril explican que la finalidad del estudio es el analizar la formación de escuelas de tauromaquia que afecta al bienestar emocional, la personalidad y los recursos psicológicos de los adolescentes. La muestra consistió en 316 adolescentes; los resultados de la investigación indican que los sujetos que puntuaron más en los rasgos de tesón, afabilidad y apertura, así como la autoeficacia, afrontamiento dirigido a la solución de problemas, afrontamiento basado en los demás y balance afectivo, sin embargo, la práctica deportiva también se asocia con mayor extraversión; a pesar de las limitaciones del estudio muestra el perfil psicológico adaptativo que los estudiantes presentan un mayor impacto en el bienestar de los individuos.

Barcelata, Luna, Gómez, y Duran (2016) en el artículo titulado Características de personalidad predictores del afrontamiento en adolescentes de contextos marginados; que aparece en la revista electrónica Acta Colombiana de Psicología, volumen 19, núm. 1, paginas 197-210, explican que el propósito del estudio fue analizar el papel predictivo de las características ante las estrategias de afrontamiento. La muestra consistió en 595 estudiantes de 13 a 18 años. Los resultados de la investigación indican que las características no solo se relacionan con las estrategias de afrontamiento en los adolescentes, sino que características como ansiedad, depresión, enojo, conducta antisocial influyen en el uso de estrategias de afrontamiento disfuncionales, como rumiación, evitación o bien una conducta autolesiva. La capacidad de contención o de represión predicen estrategias funcionales como la solución de los problemas.

González, *et. al.* (2016) en el artículo titulado Asociación entre rasgos de personalidad y consumo de sustancias en adolescentes españoles que aparece en la revista electrónica adiciones, volumen 28, núm. 2, explican la relación entre los diferentes factores de la personalidad y el ingerir de sustancias alucinógenas en adolescentes es una de las conductas con más riesgo durante la esta etapa. La muestra consistió en 1,455 estudiantes de secundaria de 13 a 18 años de edad. Los resultados de la investigación evidencian la relación entre las variables de personalidad y se encontró que los individuos que ingieren alcohol presentan diferentes distribuciones con respecto a los rasgos de personalidad; así mismo los factores de personalidad tienen cierta influencia en el consumo de alcohol, cannabis y cocaína; por lo hacen énfasis que la sociabilidad no presenta ninguna influencia significativa en los jóvenes.

Saravia (2013) en la tesis titulada Rasgos de la personalidad en adolescentes entre 14-18 años, agresoras de bullying, estudiantes de 4to. Bachillerato, inscritas en un colegio privado de Guatemala, el objetivo era identificar los rasgos de personalidad en estudiantes, identificadas como agresoras de bullying. La muestra que se utilizó fue de un total de ocho adolescentes de sexo femenino, comprendidas en las edades de 14 a 18 años. La investigación fue cuantitativa y cualitativa. Se utilizaron tres instrumentos, uno de ellos fue el cuestionario de relaciones entre pares, para ubicar a los estudiantes agresores, el siguiente fue la entrevista, contenía un total de veinticinco preguntas abiertas, de último se pasó el cuestionario de 16FP de Cattell, evalúa



factores de la personalidad. Con el reflejo de estos datos, se concluye que la mayoría se encuentra dentro del promedio, así mismo en determinados contextos podrían ser reservadas, pero con capacidad de desenvolverse socialmente, pues son personas entusiastas y desean tener una buena vida. Por lo que es oportuna la intervención primaria psicológica para evitar que el niño o niña llegue a ser un agresor más adelante.

Bonduel (2012) en la tesis titulada Rasgos de la personalidad en adolescentes diagnosticadas con trastornos de la conducta alimentaria, de la Universidad Rafael Landívar donde el objetivo fue determinar los rasgos de personalidad que presentan adolescentes mujeres que han sido diagnosticadas con trastornos de la conducta alimentaria. La muestra que se utilizó fue de ocho estudiantes adolescentes mujeres diagnosticadas con trastorno de la conducta alimentaria, específicamente con anorexia y bulimia nerviosa, comprendidas en las edades de 14 y 20 años de edad quienes eran referidas por psicólogos clínicos y nutricionistas. La investigación fue de tipo cuantitativo y diseño descriptivo; se utilizó el Cuestionario de Personalidad para Adolescentes, 16PF-APQ, que evalúa 16 escalas o rasgos primarios; y también se hizo una entrevista semiestructurada de 84 preguntas, validada por expertos. Con el reflejo de los datos se concluye que las adolescentes que sufren de trastornos de la conducta alimentaria muestran rasgos de personalidad que corresponden al promedio de adolescentes, a excepción de los rasgos de privacidad y tensión. Por lo que es necesario de la intervención psicológica y nutricionista oportuna para mejorar así las condiciones.

## **1.1 Temperamento**

### **1.1.1 Definición**

Chico (2015) define al temperamento como representaciones motivacionales y emotivos del ser humano que son identificados por aspectos biológicos o constitucionales, elementos hereditarios, congénitos, y exógenos por el ambiente o por el clima en el que se encuentra la persona. Así mismo el temperamento no es tan inflexible ya que suele ser cambiante según el entorno, el

contexto, el aprendizaje y la capacidad de adaptación que tenga la persona durante el desarrollo, pues el temperamento se regula según los momentos de la vida, pero no solo depende de las primeras experiencias, también tiene que ver las vivencias que el individuo ha experimentado o en las que ha influido de pequeños o bien en la adolescencia.

Montelongo y Montelongo (2014) mencionan que el temperamento mide el instinto y el efecto de alguna situación o momento de la vida y que las personas reaccionan ante estímulos por naturaleza que obtienen del ambiente, el temperamento se relaciona en todos los aspectos del entorno como con la familia y amigos ya que los genes son heredados por los padres e influye también en la personalidad al momento de reaccionar ante situaciones externas o que suceda en algún momento dentro del contexto en que se encuentra, también tiene que ver los instintos, si la persona lo desea logra modificarlos o cambiarlos.

### **1.1.2 Teorías del temperamento**

Buss y Plomin (como se citaron en Schultz y Schultz 2010) indican que las teorías del temperamento se dividen en tres tipos muy importantes, si bien cada uno de ellos se relacionan con diversos patrones o conductas como lo es la introversión y la extroversión, sin embargo, mencionan en el estudio que realizaron con gemelos idénticos, que definitivamente los temperamentos son heredados y como también de forma biológica con la que la persona nace.

Entre los tipos de temperamentos se logran distinguir de la siguiente forma:

- Emotividad: indica el grado de activación o excitabilidad por lo que la persona que tiene un buen nivel óptimo de emotividad, esta alerta y responde con rapidez a estímulos, así mismo se muestra equilibrada y feliz.
- Actividad: es todo aquel esfuerzo y energía física ante cualquier situación activa, siempre busca hacer algo para mantenerse ocupada o bien caminar o hablar rápido, sin embargo, el componente heredado logra permanecer en la vida del niño o en la adultez.

- Sociabilidad: en cuanto a la interacción con personas, este rasgo inicia desde la infancia, una persona que es sociable le gusta expresarse libremente con todo ser humano sin temor alguno, así mismo le gusta participar activamente y sentirse incluido. Este rasgo inicia durante la niñez hasta la adultez.

Así mismo los resultados apoyan la influencia que los factores genéticos tienen en la personalidad, pues la evidencia de la posibilidad de heredar los temperamentos, al igual que indican la función que tiene el entorno para moldear la personalidad como lo reconocen Buss y Plomin, quienes no niegan que los factores del entorno influyen en la persona, por lo que en una investigación se detectó una relación significativa entre la timidez de hijos adoptivos y la sociabilidad de sus madres adoptivas, pues ni ellos ni ellas comparten la misma dotación genética, por lo cual los investigadores concluyeron que la semejanza en la sociabilidad se debe a factores ambientales.

Si bien en la teoría de los cuatro humores: Hipócrates en la investigación sobre las causas de las diferencias individuales mencionó los cuatro humores: sangre, flema, bilis amarilla y bilis negra, por medio de ello identifica el temperamento que tiene la persona, explica los siguientes:

- Sanguíneo (sangre): es de una excitabilidad fácil, las personas sanguíneas son optimistas y muy alegres, como también son tolerantes, abiertas en opiniones externas y sociables, son personas seguras y tienen una capacidad alta de demostrar afecto.
- Melancólico (bilis negra): estas personas se caracterizan por ser muy pasivas, reservadas, son seres humanos con cambio de humor constantemente, en ocasiones suelen ser ansiosas, rígidas, pesimistas e inquietas y con una inestabilidad emocional.
- Flemático (flema): las personas que son flemáticas son pasivas, cuidadosas, calmadas y racionales en la toma de decisiones, es por ello que son muy equilibradas e inspiran a ser confiables para los demás; pero también existen en personas con características frías y controladoras por no tener autoconfianza y preocupación ante cualquier situación.

- Colérico (bilis amarilla): este temperamento está caracterizado por ser fuerte ya que es dominante y la persona se enfada con mucha facilidad, como también ser impulsivo y agresivo, aunque por otro lado el individuo llega a ser activo y muy optimista, pues tiene una gran flexibilidad ante los cambios del entorno.

Thomas y Chess (como se citaron en Montelongo y Montelongo, 2014) describen las dimensiones del temperamento y definen esta teoría para entender el comportamiento de las personas, en cuanto a las diferencias individuales, sentimentales, laborales y sociales por ende explican lo siguiente:

- Umbral de sensibilidad: nivel de percepción de estímulos tanto internos como externos, se manifiesta mediante la sensibilidad que muestra el individuo ante estímulos físicos a través de los sentidos.
- Nivel de actividad: es toda aquella actividad motora y de actividad que tiene el cerebro si esta despierta o dormida, como por ejemplo si se le dificulta mucho conciliar el sueño o moverse mucho al estar dormido.
- Intensidad: se identifica en la persona, en cuanto elevación de energía que demuestra ante los estímulos y cómo es que reacciona con diferentes emociones si es alegría, tristeza o enojo que refleja con los demás.
- Ritmo: determina que tan predecibles son las funciones corporales de una persona, y podrían ser analizadas en relación a los ritmos circadianos, ciclo de sueño/vigilia, patrón de alimentación y hambre.
- Adaptabilidad: es aquel tipo de persona que demuestra facilidad ante los cambios que existen dentro del ambiente y las respuestas de las mismas, sin importar si se encuentra en un ambiente interno o externo.

- Estado de ánimo: es la disposición que tiene una persona, es decir si es positiva, si es feliz o bien, si manifiesta conductas amistosas, aunque por otro lado suelen ser todo lo contrario como el ser negativa, ser desafiante, un estado de ánimo irritado.
- Actitud / Retraimiento: es aquella reacción que manifiesta el individuo, como también una respuesta inicial que demuestra el ser humano ante estímulos y experiencias que se presentan durante la vida.
- Empeño: es toda aquella capacidad que demuestra mucho esfuerzo, interés y perseverancia, como también el individuo demuestra iniciativa para realizar actividades sin miedo ante los obstáculos que se presenten en los proyectos.

Boom y Hoesksma (como se citaron en Schultz y Schultz 2010) describen que el temperamento de un adolescente logra repercutir en la vida del individuo, aunque también dependerá de la infancia y el trato que le dieron los padres, puesto que se considera que el padre y la madre son factores ambientales y sociales, pero la relación entraña un evidente componente genético. Así mismo, un análisis comparo a los bebés irritables y no irritables de entre uno a seis meses de edad, las madres de los segundos trataban a los hijos de forma más positiva que las madres de los bebés irritables, puesto que eran más sensibles, los estimulaban y calmaban más como también iniciaban con mucha mayor frecuencia un contacto visual y físico.

Seelbach (2013) menciona que el temperamento y el carácter tienen componentes importantes que se relacionan con la personalidad, dado que por ser una herencia genética lo poseen todos los seres humanos, es decir que las características que se heredan de los padres, así mismo es un componente de la personalidad ya que determina las características de cognición, comportamiento y emociones. Si bien, el carácter se denomina como características que van de la mano con el temperamento y repercuten en la personalidad, pues son aprendidas en el medio en el se encuentra el sujeto, como las normas sociales, los comportamientos y el lenguaje por lo que son componentes que constituyen a una persona.

### **1.1.3 Biología del temperamento**

Kagan (2011) describe que el temperamento es una predisposición biológica que se refleja en las variaciones de las reacciones emocionales y de conductuales mediante estímulos como el dolor, hambre o frío, en que la persona pasa por situaciones inesperadas que no causa algún dolor ante la frustración o bien por la ausencia de estímulos agregados en un ambiente, si bien las variaciones suelen ser hereditarias de la configuración bioquímica cerebral sean la fuente más común de los rasgos temperamentales, por ejemplo los gemelos son iguales físicamente pero no tienen las mismas huellas digitales ni la misma personalidad, es decir que el cerebro posee millones de neuronas transmisoras y receptora de información que viajan a través de la sinapsis debido a la influencia de más de ciento cincuenta moléculas, muchas de las cuales facilitan o inhiben la transferencia de información a través del espacio sináptico intermedio, por lo que otros tienen la función de reducir la actividad nerviosa, por lo cual un neurotransmisor se une con el receptor asignado, se desata la variedad de reacciones de actividad neuronal y genera un estado cerebral específico que podría construir la base del temperamento.

Entre las neuronas existen varios neurotransmisores que son las encargadas de activarlas. Así mismo los genes son una rama de la biología que estudia los caracteres hereditarios, es por ello que un gen es una secuencia de ADN formada por pares de moléculas como la adenina, guanina, citosina y la timina; es decir que son las encargadas de estado de ánimo, creencias, actitudes y emociones, pues determina la personalidad del individuo en la edad adulta, la herencia de la configuración química cerebral es la fuente del temperamento, como también podría influir el mes en que se conciben a los niños, puesto que el embarazo es afectado según las estaciones del año, por ejemplo, los niños que son concebidos a finales de febrero y finales de marzo, reciben una dosis menor de melatonina, que es segregada por la madre, como también es una hormona que produce el cerebro para regular el sueño.

Con los datos anteriores se describe que el bebe concebido en primavera tiende a ser susceptibles a la esquizofrenia, sufren de timidez en la niñez, depresión o tendencias suicidas en la edad adulta, se llega a la conclusión que las condiciones de concepción contribuyen de gran manera en los genes. Sin embargo, las investigaciones sobre el temperamento hacia una óptica genética y hereditaria, plantean temperamentos combinados, es decir que los genes que se transmiten de los padres a los hijos nacen con un determinado rasgo temperamental.

Existe gran variedad de investigaciones, una de ellas es la investigación de Pavlov (como se citó en Kagan 2011) a finales del siglo XIX sobre la actividad nerviosa que los animales manifiestan en un nivel superior, debido a eso le permitió establecer las bases sobre el temperamento que se encuentra en el sistema nervioso, por ejemplo: la fuerza, mediante las células nerviosas, tienen la capacidad de excitarse e inhibirse; como también el equilibrio, pues es el balance de lo que es la excitación y la inhibición o viceversa; por otro lado, las personas con la combinación de los rasgos, determinan el tipo de sistema nervioso del temperamento, así mismo se desarrolla en el individuo cuatro sistemas nerviosos, como por ejemplo: rápido y equilibrado, lento y equilibrado, débil y fuerte y por ultimo rápido y desequilibrado.

Thomas y Ches (como se citó en Kagan 2011) describen nueve dimensiones del temperamento, entre ellos están: el nivel de actividad, la regularidad en el funcionamiento biológico, la facilidad para aceptar nuevas personas y situaciones (aproximación o evitación), la adaptabilidad al cambio, sensibilidad a de los estímulos sensoriales, como también la disposición de ánimo, la intensidad de respuestas, el nivel de distracción y períodos de atención y persistencia. Así mismo, menciona una lista que refleja la nueva investigación que incluye: extraversión, debido a que está relacionada con el afecto positivo, el nivel de actividad, impulsividad y la toma de riesgos, también se encuentra el afecto negativo, que está relacionado con el temor, enojo, tristeza y malestar, y de ultimo el control esforzado, que es un cambio y mantenimiento de atención, sensibilidad perceptual y control inhibitorio.

Por otro lado, aun no se conoce ningún conjunto de genes que se asocie siempre con el mismo temperamento, estado de ánimo o síntoma de enfermedad mental, independiente del género, la experiencia de vida y el origen étnico, puesto que los alelos que son dos o más genes diferentes que ocupan el mismo lugar y afectan a la actividad de la serotonina en el cerebro, por ejemplo, suelen generar una fobia social en una mujer de clase media, educada por padres afectuosos, pero también generan actos de delincuencia en un hombre de clase baja, abandonado por sus padres, por lo que un grupo de científicos que intentaba predecir los ataques depresivos mediante la presente de un alelo que controlaba la actividad de la serotonina tuvieron que indagar sobre el género y el origen étnico de los pacientes, además de preguntarles si habían padecido situaciones traumáticas graves en los últimos tiempos.

#### **1.1.4 Tipos de temperamento**

Montelongo y Montelongo (2014) establece distintas variedades de tipos de temperamento cada uno posee una descripción diferente y única, el cual permite mejorar conocimientos previos para comprender y reflexionar desde la conducta que posee cada persona, de acuerdo a las reacciones que se logran tener ante alguna situación; que se fomenta de las perspectivas que el individuo genera de sí mismo. Por lo tanto, se describe que el comportamiento se refleja en el temperamento, desde el expresar que tiene la persona ante un contexto vivencial. A continuación, se menciona una serie de los tipos de temperamento de la siguiente forma:

- **Sanguíneo:** es una persona alegre, extrovertida pues se emociona con facilidad ante cualquier impresión, pero esas emociones son momentáneas, así mismo no le gusta realizar actividades fáciles o rápidas pues no le permite ser disciplinado y no suele concretar actividades o proyectos que desea desarrollar.
- **Flemático:** es un tipo de persona más madura que el resto de las demás, debido a la seriedad y tranquilidad que lo caracteriza, pero le es más difícil expresar pensamientos y sentimientos, en cuanto a los momentos extraordinarios no reacciona de manera exagerada ya que las impresiones que tiene se desvanecen rápidamente para recuperar así la estabilidad emocional

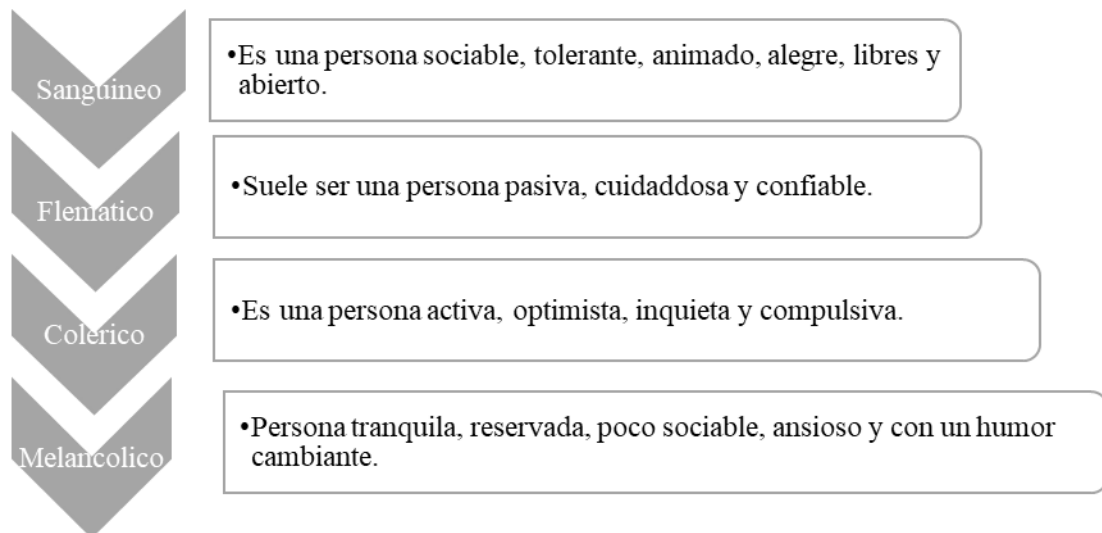


fácilmente, una persona flemática le gusta mucho la rutina y ser muy organizada con sus cosas.

- Colérico: la persona que es colérica se manifiesta mediante la independencia y la energía al desarrollar ciertas actividades, es individuo extrovertido, así mismo le gusta ser líder, pues es algo que lo motiva para ser el mejor, aunque es un poco apático, puesto que no tan fácilmente demuestran emociones.
- Melancólico: es aquella persona que es sensible, detallista, cautelosa, analítica y perfeccionista, como también se deja llevar ante las emociones y reacciona con debilidad ante estas, ante circunstancias difíciles experimenta sentimientos que le es muy difícil de sanar o de olvidar con facilidad los problemas, como también el melancólico suele ser muy cariñoso y tierno, es por ello que le provoca que este mas aferrado al pasado y no al presente. La siguiente grafica indica los tipos de temperamentos según Hipócrates que existe en una persona.

### Grafica núm. 1.

#### Tipos de temperamentos



Fuente: elaboración propia con base en Montelongo y Montelongo (2014) pp. 89,104-1

### 1.1.5 Características principales

Honk (2010) menciona sobre la importancia que se tiene en la vida sobre el conocimiento propio del temperamento y de los cuatro tipos que existen, así mismo se distingue, en cuanto excitabilidad del sanguíneo es de manera fácil y superficial, la del colérico es fácil y honda, la del melancólico se interpreta por lenta y profunda, como también la del flemático es lenta y superficial, por ende se manifiesta de modo particular porque recibe cierta impresión por ideas y representaciones o acontecimientos exteriores, es por eso que se dividen de la siguiente forma:

- a) Temperamento colérico: no busca lo ordinario, ya que la persona que tiene ese temperamento le gusta sobresalir y se entusiasma por cosas grandes, así mismo, la virtud innata de una persona colérica es la generosidad ante las demás personas con que tiene una voluntad muy fuerte como perspectiva pues se sacrifica y toma decisiones que lo hacen llegar a la meta. La persona colérica posee un instinto que a menudo es inconsciente de dominar, por lo cual existen ocasiones en las que le gusta mandar y ordenar o bien organizar objetos propios o agrupaciones grandes del pueblo. Se afirma que la imprudencia es para el colérico por ser sumamente peligroso en aspiraciones a lo grande al punto de ser absorbido por lo que ha deseado y se lanza ciegamente sin tomar ciertas precauciones o reflexionar ante las situaciones que debe de enfrentar, entre las cualidades que posee la persona colérica son las siguientes:
- Orgullo: se manifiesta mediante una autoestima alta o bien por éxitos logrados o por lograr, debido a que el orgullo y testarudez lo justifica y aprueba de forma natural, también suele rechazar la ayuda de los demás pues se considera capaz de hacer las cosas por sí solo, aunque las demás personas los consideran como sujetos débiles y torpes.
  - Hipocresía y disimulo: en ocasiones suele ser hipócrita, pues surge del deseo de esconder los motivos reales por alguna situación, debido que no se logra disimular las emociones, así mismo lo utiliza como un mecanismo de defensa para no sentirse débil o derrotado ante una situación.

- Insensibilidad y dureza: suele tener una deficiencia en cuanto a las emociones hacia otra persona o el ser una persona afectuosa no es su fuerte, en cuanto a este tipo de temperamento por una manifestación cariñosa por parte de otras personas llegan a ser de manera indiferente e insensible ante el amor o el dolor ajeno.
  - Educación e inteligencia: una persona colérica y que tenga este tipo de características suele aceptar las sugerencias en cuanto a pensamientos, o bien demostrar buena voluntad por la educación o bien por iniciativa propia, puesto que con inteligencia sabe que es lo que realmente le conviene, pues logra ser de mucha utilidad para la familia o bien dentro del contexto pues el ser líder y ser organizador le beneficia en muchos aspectos.
- b) Temperamento sanguíneo: en este tipo de temperamento la persona que lo posee suele reaccionar de modo superficial, es decir que no penetra hasta lo profundo en los momentos de concentrarse o bien de una cierta impresión, aunque en ocasiones piensa haber comprendido las cosas aunque no haya sido así; por otro lado, el sanguíneo es inconstante en la disposición de ánimo, por lo que tienen rápidos momentos de alegría y al poco tiempo están con llanto, o viceversa, no obstante las demás personas lo consideran inconstante en cuanto a planes o proyectos, pero el individuo no lo especula así, por que justifica la falta por cambios razonables. Entre las cualidades que posee la persona sanguínea son las siguientes:
- Vanidad y satisfacción de sí mismo: se manifiesta ante los demás con alegría de lo que realmente es, sin miedo a ser humillado se mantiene con una buena autoestima, al momento de ser elogiado se siente bien sin temor alguno y es adicto a la adulación.
  - Goce por la vida: en esta característica no le gusta la soledad, pues busca la compañía y las conversaciones con las demás personas, también disfruta de cada momento y aprovecha todo lo bueno y lo hermoso de la vida.
  - Miedo a los esfuerzos: todo lo que signifique sacrificio para el cuerpo o en los sentidos le parecerá difícil realizarlo pues no le gusta pasar por momentos penosos o que realmente no esté el total de acuerdo.

- Confiado y locuaz: mantiene una seguridad ante las demás, especialmente si la acción es difícil o comprometida pues mantiene una esperanza firme y con una facilidad de comunicación ante las personas conocidas y desconocidas.
  - Atento: realiza las cosas sin algún beneficio personal, pone atención en lo que hace y explica no como el colérico, ni tan afectuoso como el flemático, pues lo hace de buena manera, de forma alegre y con gusto.
  - Sincero: es una persona que suele actuar, hablar y obrar sin fingir o mentir, así mismo expresa las dificultades o el estado de ánimo, sin embargo, si en algún momento es castigado por alguna razón no guarda ningún tipo de rencor.
  - Reflexiona: la persona sanguínea aprende a pensar o meditar para una mejor comprensión para tomar una mejor decisión sobre cuestiones de la vida, de manera espiritual y de igual forma en cosas materiales.
- c) Temperamento melancólico: hay que mencionar que la persona que tiene este tipo de temperamento se deja influenciar muy fácilmente por situaciones externas manifestándose débil, así mismo demuestra ciertas características de la siguiente forma:
- Reflexión: el melancólico se detiene mucho en el pasado, reflexiona sobre los antecedentes de las causas de los últimos sucesos de la vida, siempre recuerda los acontecimientos de manera profunda.
  - Afectos: posee en el interior sentimientos tiernos acompañados de reflexiones sobre los planes o sobre asuntos religiosos ya que se siente de alguna forma conmovido por los pensamientos misteriosos.
  - Soledad: la persona es melancólica, en ocasiones tiene un amor al silencio y a la soledad, se aísla de la gente que se encuentra al alrededor y se distrae fácilmente en presencia de otras personas.

- **Inclinación a la tristeza:** en el interior de la persona suele existir cierta melancolía suave por situaciones desfavorables, por lo que demuestra un estado de ánimo bajo y en ocasiones hasta con llanto por algún acontecimiento del pasado o del presente.
  - **Pasivo:** mantiene un temperamento lento y reflexivo, no tal fácilmente se le inquieta por algo o alguien, como también no hace las cosas por sí misma pues la actitud de pasividad evita involucrarse en posibles problemas.
  - **Reservado:** no es tan fácil que una persona extraña se acerque a alguien que es melancólico pues se considera una persona reservada en la manera de expresarse ante una conversación.
  - **Desconfiado:** en ocasiones piensa mal de las personas, puesto que si no conoce bien al individuo tendrá cierta inquietud o sospechas del prójimo, ya sea por una mirada, por un gesto o bien por ciertas actitudes que tenga el individuo.
- d) **Temperamento flemático:** la persona que posee este tipo de temperamento suele ser centrada en cuanto a decisiones a tomar, pues no se interesa por la vida de las demás personas o de lo que pasa fuera de él, posee cualidades positivas y negativas que son de la siguiente forma:
- **Trabaja despacio:** se preocupa por trabajar de la mejor manera, aunque lo hace despacio, pero lo realiza constantemente, debido a que le gusta disfrutar lo que realiza para cumplir con las obligaciones.
  - **No se irrita:** mantiene el temperamento en un buen estado, a razón de que no se enoja fácilmente por insultos o fracasos, es tranquilo y discreto ante las situaciones que vive, sin expresar reacciones exageradas ante algún tipo de influencias externas.
  - **Descansa mucho:** suele ser muy perezoso pues en ocasiones por tener estas actitudes daña las obligaciones que tiene en el diario vivir, como también el dormir mucho o no hacer alguna actividad física llega a ser perjudicial para la salud.

### **1.1.6 Importancia del temperamento**

Montelongo y Montelongo (2014) comentan sobre la importancia que tiene el temperamento en los adolescentes dado que es una etapa muy crucial para el desarrollo físico y fisiológico de todo ser humano, lo considera como un periodo difícil por los cambios físicos, sexuales, cognitivos y sociales en las que se enfrenta y como es que afecta la vida familiar y social, así mismo se debe de resaltar sobre la adaptación dentro del contexto en el que se encuentra; si bien, es trascendental el tener conocimiento sobre el temperamento ya que juega un papel muy importante en la vida del ser humano, de igual modo se llega a manifestar en la niñez o en la adolescencia, claro está que toda conducta o carácter se aprenden o se modifican. De manera que todo es un proceso en el que se mejora la relación que se tiene entre los padres e hijos, como al adolescente le gusta sentirse aceptado, con seguridad y con confianza por parte de la familia o de las personas que considera que son importantes para la vida.

Por otro lado, si en algún momento siente rechazo de alguna persona específica, llega a marcar la vida o bien tener algún tipo de confusión por ciertas opiniones que expresa o por alguna pregunta que surge durante el proceso de la adolescencia. Como se mencionó al inicio, el temperamento tiene luces y sombras pues es sustancial saber reconocer que cada temperamento acompaña al ser humano a lo largo de la vida, si bien el adolescente pasa por ciertas características que lo llevan a reforzar la personalidad, como también llega a influir en la realización de metas o de objetivos, por lo que en la toma de decisiones trata de evitar posibles fracasos y trabajar o mejorar las fortalezas para replantear las interrogantes que tenga en cada momento de la vida, de igual manera todo dependerá del tipo de temperamento con el que haya sido heredado por la familia; aquí vale la pena decir que la adaptación es de forma rápida con algunas personas y llega a ser lenta con otras.

Por consiguiente, todo esto se debe al tiempo para ajustarse o apartarse, como también está la posibilidad de que alguno sea más tranquilo y relajado mientras que la otra persona sea más sociable y apasionada, sin embargo la percepción suele cambiar en el adolescente en cuanto a los

valores inculcados dentro del hogar o en el centro educativo debido a que tendrá mucho que ver el contexto en el que se encuentra, por la misma sociedad o por los amigos, aunque existe uno muy importante que se debe resaltar y es un posible cambio de identidad personal, como para algunos jóvenes que son muy vulnerables en cuanto a las emociones y sentimientos, en consecuencia los cambios que existen pues son bruscos o profundos, dado que existe la posibilidad que se podría bloquear la capacidad de analizar y de actuar ante la diversidad de situaciones; algo muy cierto es que todo ser humano debe de ser consciente sobre la importancia del conocimiento del temperamento, puesto que es de gran ayuda para identificar qué tipo de temperamento y cómo es que se adapta dentro del entorno en el que se encuentra.

### **1.1.7 Evaluación del temperamento**

Kagan (2011) menciona sobre una estrategia breve para poder evaluar y poder clasificar la variedad de temperamentos que en determinados momentos conlleva a ciertos sentimientos y emociones que llega a tener una persona, como se refería anteriormente, todo dependerá de los genes y de las experiencias de vida que la persona tenga, como también la variedad de tipos de personalidad, así mismo se desarrollan tres criterios importantes que ayudan a evaluar el temperamento. Cada herramienta psicológica contribuye al estudio para saber si existe algún tipo de patología y la afección a nivel individual y de integración, debido a que es importante establecer si existe diferencia en algún tipo de temperamento que predisponga a una persona. Así mismo de se detallan de la siguiente forma:

- Menciona sobre el poder atribuir principalmente un perfil neuroquímico es decir el estudio específico de las sustancias químicas que incluyen en los neurotransmisores y que influyen en las neuronas o bien alguna característica neuroanatomía que evalúa la estructura y la organización del sistema nervioso.
- El tener conocimiento y las pruebas necesarias para saber si es producto de la herencia de algún grupo de alelos o algo ocurrido en la etapa prenatal o neonatal, ya que también ayuda a tener una mejor comprensión sobre cada caso.

- Si la base fisiológica, es decir si existe alguna implicación de mecanismos dentro del sistema nervioso o si afecta la corteza prefrontal (control de impulsos) a la estructura límbica del cerebro.

De la misma manera menciona que existen investigadores que se dedican al estudio del temperamento humano y cómo reacciona ante las diversas situaciones, como también la adaptación en el entorno, pues el resultado es manejar emociones o estados de ánimo que se vinculan al temperamento del individuo; como se menciona anteriormente, el sistema nervioso y la biología determinan el tipo de temperamento, visto que existe gran variedad de herramientas para la evaluación como también, ciertas preguntas para acertar o bien para reconocer el grado externo; así mismo los cambios contextuales que modifican la expresión de un gen o la variación entre las personas se presenta bajo la forma de un rasgo único, si bien la repugnancia y temor son nombres que suelen ser usados para los estados psicológicos de la persona, pero no se utilizan en los estados neuronales, por lo que es más apropiado mencionar sobre la actividad neuronal del cerebro que se trata para acertar objetivamente al tipo de evaluación que se realiza en el individuo.

## **1.2. Rasgos de la Personalidad**

### **1.2.1 Definición**

Seelbach (2013) menciona que la personalidad, es la estructura dinámica que presenta el individuo mediante características; psicológicas, conductuales, emocionales y sociales, que son identificados de acuerdo a los motivos que llevan a las personas a ejercer, a través de la manera de actuar, sentir y pensar dentro de su entorno habitual. La personalidad permite conocer la función que desarrolla la persona de acuerdo a los aprendizajes que ejercen desde el contexto en que él vive y se regula por medio del temperamento y el carácter, puesto que la herencia genética y las características de la personalidad reflejan y proyectan si son aprendidas o innatas.



Schultz y Schultz (2010) describen que la personalidad es un conjunto de rasgos que se modifican según la respuesta que se tenga ante alguna situación, ya que se refiere a las características externas y visibles a los aspectos que la persona percibe. Así mismo se refleja en la impresión que proyecta el individuo, es decir, lo que se percibe de sí mismo, lo cual desarrolla varias cualidades subjetivas como; sociales y emocionales que no suelen ser visualizadas directamente o que alguien trate de ocultar la impresión que alguien desea transmitir. Por lo tanto, la personalidad representa aspectos únicos del carácter, como también influye en la conducta de situaciones, ya sea por el desarrollo de duración y peculiaridad; debido a que se a que se incluyen ideas de singularidad humana, desde la percepción de semejanzas entre los individuos, por ser estable y predecible, aunque llega a ser modificada por diversas situaciones el cual se presenta como no rígido, desde la resistencia ante los cambios repentinos.

### **1.2.2 Teorías**

Schultz y Schultz (2010) mencionan que existe una gran variedad de teorías, una de ellas es el tipo de teoría formal busca una mayor objetividad, como también está la teoría personal que suele ser más subjetiva, que cada teoría pertenece a una disciplina científica de categoría formal y objetiva, así mismo se presentan características de manera formal. Un aspecto importante de cualquier teoría es la imagen que se tiene de la naturaleza humana, es decir lo que ofrece, por lo que permite hacer una comparación significativa de los diversos puntos de vista. Sin embargo, existe una controversia sí. A razón de lo anterior los autores más influyentes de las teorías de la personalidad se distinguen de la siguiente forma:

- a) Freud (como se citó en Seelbach. 2013) afirma que el psicoanálisis es la primera teoría formal de la personalidad estudia el comportamiento del ser humano, sobre la lucha que tiene la persona entre los impulsos destructivos y la búsqueda del placer, para enfrentar los conflictos internos y externos. Sigmund Freud por su gran trayectoria se considera como el padre del psicoanálisis, hace mención de varios elementos importantes, es por ello que postula tres pilares de mayor relevancia dentro de la teoría psicoanalítica.

- Inconsciente: es todo aquello inaccesible para la persona en sí y para el psicoanalista, pues es una parte muy primitiva del individuo dado que oculta muy en lo profundo pensamientos muy difíciles de conocer. Por ejemplo, Si un niño que tiene fobia a los caballos sin haberlos visto antes.
- Preconsciente: es toda información que se logra acceder de alguna manera, sin embargo, es complicado de entender debido a que se manifiesta en los sueños, fantasías y recuerdos; por ejemplo, si el sujeto se divaga mientras lee una revista y empieza a recordar lo que vivió con un amigo en el día anterior; esto evoca material preconsciente de los pensamientos que tiene.
- Consciente: el ser humano está ubicado normalmente, es decir que tiene conciencia sobre las emociones, pensamientos y sensaciones físicas, así mismo tiene la funcionalidad de percibir y registrar lo que se encuentra en el entorno; por ejemplo, si la persona lee un libro y está consciente de que utiliza un lápiz para anotar, trata de entender lo que está en la página, como también está consiente al momento de que un perro ladra lejos y trata de comprender.

Freud (como se citó en Schultz y Schultz 2010) también describe a los instintos como representaciones mentales mediante los estímulos internos por ser elementos básicos de la personalidad, impulsan y dirigen una conducta; esto quiere decir que los instintos logran influir en la persona en cuanto al comportamiento, a razón que todo individuo busca diferentes caminos para satisfacer sus necesidades. Entre los tipos de instintos Freud los agrupo en dos categorías que se distinguen de la siguiente forma:

- Instintos de vida (eros): este tipo de instinto tiene como objetivo la supervivencia de la persona, porque se trata de cubrir las necesidades básicas de todo ser humano, como lo es el agua, aire, y sexo. Por ejemplo, si al individuo le agrada una persona que se encuentra alrededor, Freud diría que libido se caracteriza con la persona.
- Instinto de muerte (tanhatos): Freud se basa en este instinto mediante la biología donde resulta que todo ser humano se deteriora y muere; este impulso lleva a la persona querer destruir, conquistar y matar, sin embargo, Freud considera la agresión como parte de la

naturaleza por ser un resultado importante al igual que el sexo; por ejemplo, el que una persona haga algo que va contra de su salud, como un diabético come azúcar.

b) Jung (como se citó en Schultz y Schultz 2010) define la teoría de la psicología analítica la cual considera que los seres humanos son presos o víctimas de hechos, tanto del pasado como del futuro, ya que dependerá de ello para moldear la personalidad del individuo; Jung le dio más relevancia al tema, pues el estudio es más profundo que el de Freud. Así mismo el autor menciona que la teoría de la personalidad se comprende de varios sistemas o estructuras y los propone de la siguiente manera:

- Yo: es el centro de la conciencia por parte de la psique, la persona percibe, piensa, siente y recuerda, se manifiesta de modo operativo y selectivo mediante los estímulos de la conciencia. Por ejemplo, el sujeto se manifiesta con actitudes de extraversión que se caracteriza en orientación hacia el mundo exterior, a razón que son personas abiertas y sociables; por otro lado, está la introversión se refiere a la orientación de pensamientos propios, al mismo tiempo son individuos tímidos y retraídos en cuanto a los sentimientos.
- Inconsciente personal: es lo que de cierta manera fue consciente para la persona pero que ha sido olvidado o reprimido debido por algo perturbador, por ejemplo, si una madre castigo muy fuertemente a su hijo por algo que hizo, esto suele dejar una huella en el consciente, por lo que la persona guarda toda clase de experiencias.
- Inconsciente colectivo: indica que es un depósito que controla las experiencias ancestrales, por ejemplo, el sujeto no hereda el miedo de las serpientes, sino el potencial para tenerles miedo, porque la persona llega a tener una predisposición a conducir y sentir lo que los demás individuos han sentido siempre.

También hace referencia sobre los arquetipos, pues son todas aquellas experiencias y recuerdos que tiene una persona de los antepasados, cada arquetipo se manifiesta en la manera en que el individuo procesa sensaciones, imágenes y percepciones, como también implica que el ser humano se desarrolla de forma aislada al resto de la sociedad, además el contexto cultural influye en lo más íntimo, pues transmite esquemas de pensamientos y de experiencias en el individuo. Jung puntualiza cuatro arquetipos de la siguiente manera:

- Arquetipo de la persona: es una máscara que el individuo presenta ante los demás para ocultar la realidad de lo que realmente es, a causa de que todo ser humano en ocasiones busca desempeñar diversos papeles en la vida. Por ejemplo, en la escuela o en el trabajo para poderse llevar bien con las demás personas que se encuentran en el entorno.
  - Arquetipo del ánima y animus: el ser humano es bisexual en esencia, a razón que en el ámbito biológico el hombre y la mujer segregan hormonas que corresponden al sexo y también hormonas del sexo contrario, por lo anterior el arquetipo anima es un complejo personal como una imagen arquetípica de la mujer en la psique masculina por es un factor inconsciente en cada niño y es encargado del mecanismo de proyección, por otro lado se encuentra el arquetipo animus que es el aspecto masculino interno de la mujer puesto que es el depósito de todas las experiencias ancestrales de hombre que tiene la mujer.
  - Arquetipo de la sombra: son aquellas conductas que la sociedad considera malas e inmorales, es importante que la persona pueda dominar el lado oscuro de la personalidad, puesto que es necesario que pueda frenar los impulsos primitivos y luchar contra ellos. Sin embargo, si se logra suprimir por completo la sombra de la personalidad no solo se vuelve plana, sino que el individuo corre peligro que se rebele.
  - Arquetipo del sí mismo: tiene como objetivo tratar de alcanzar la unidad, la integración y la armonía de la personalidad, debido a que reúne y equilibra todas las partes de una persona en cuanto a los procesos que son conscientes e inconscientes, pero son asimilados de modo que el sí mismo logra un equilibrio para la realización de metas y planes a futuro.
- c) Adler (como se citó en Schultz y Schultz 2010) indica en la teoría sobre la psicología individual que cada persona es fundamentalmente un ser social y considera que la personalidad llega a ser moldeada por las interacciones y el ambiente social; por otro lado, resalta sobre lo que es la conciencia y no por el inconsciente, debido a que el ser humano no es impulsado por fuerzas que no pueda controlar, sino que participa activamente en la creación del yo y en la elección del futuro. Por otro lado, Adler puntualiza dos tipos de complejidad de la siguiente forma:

- Complejo de inferioridad: sucede si una persona logra compensar un sentimiento de inferioridad, puesto que se siente devaluado y mantiene una mala opinión de sí mismo. Por ejemplo, el infante débil se centra en la debilidad y se esfuerza por adquirir una excelente habilidad en algo que realmente le gusta.
- Complejo de superioridad: es un estado que se presenta en un individuo que tiene una opinión exageradamente buena sobre sí mismo, en las capacidades y los logros personales, se siente satisfecho por las cosas que ha alcanzado. Por ejemplo, si el individuo lastima a las demás personas por ser vanidoso, egocéntrico y jactancioso.

También menciona sobre cuatro estilos básicos de vida para lidiar con los diferentes problemas universales o por algún tipo de interés social, debido a que se manifiesta mediante la conducta con las demás personas, como también en los problemas vocacionales y en los problemas del amor, por otro lado es necesario resaltar que al individuo no se le llega etiquetar o clasificar por lo que cada estilo ayuda a identificar los efectos didácticos, no es correcto que alguien asigne categorías que llegan a ser de manera excluyente para la persona; por ende el autor da a conocer los siguientes estilos:

- El tipo dominante: se manifiesta la persona mediante una conducta autoritaria o dominante, con poca conciencia social y con una conducta agresiva ante los demás, por ejemplo, en un nivel más alto la persona llega a ser delincuente, sádico o sociópata, en un nivel más bajo podría ser alcohólico, drogadicto o suicida.
- El tipo inclinado a recibir: es el más común según el autor, por que espera recibir satisfacción de otras personas y por lo tanto se vuelve dependiente de ellas, el sujeto es sensible dentro del entorno por lo tanto se siente con protección, es decir si le ocurre algo sabe que tiene el apoyo de los demás para solventar las dificultades en la vida.
- El tipo evasivo: la persona no hace nada por enfrentar los problemas que llega a tener, de modo que evita toda posibilidad de fracasar ante ello, por los niveles bajos de energía, por

ejemplo, si a la persona se le estimula al límite llega a manifestarse la neurosis o psicosis y carecer de un interés social.

- El tipo socialmente útil: se revela mediante la cooperación con los demás y actúa mediante las necesidades de las personas ajenas, así mismo enfrentan los problemas, por ser una persona sana y demuestra un interés social. Por ejemplo, si el sujeto tiene el deseo de ayudar y servir a los demás sin esperar nada a cambio.
- d) Allport (como se citó en Schultz y Schultz 2010) menciona que la personalidad es la organización dinámica interna que determinan la conducta y el pensamiento del ser humano, como también el adjetivo que le dio fue psicofísico, que significa que la personalidad se compone de mente y cuerpo, ya que funcionan juntos como unidad; también hace énfasis que la personalidad no es solo mental, ni solo biológico, puesto que todos los aspectos activan las acciones y los pensamientos, dicho de otro modo, cada individuo es único. A razón de lo anterior propone autonomías de la siguiente forma:
- Autonomía funcional de los motivos: en este aspecto se plantea que los motivos del adulto maduro son normales, puesto que madura e independiza de los padres como, por ejemplo, los egresados de cierta carrera de administración inician el desempeño laboral en los negocios y están totalmente motivados a trabajar para conseguir el éxito económicamente.
  - Autonomía funcional perseverante: se refiere a conductas como las adicciones y las acciones físicas repetitivas, por ejemplo, la forma habitual de desempeñar una tarea diaria, porque las acciones continúan por propia cuenta sin esperar una recompensa externa.
  - Autonomía funcional del *proprium*: es una de las más importantes por lo que es indispensable para conocer y comprender la motivación de un adulto, así mismo los motivos del *proprium* porque el yo determina los motivos que se quedan y cuáles son los que se eliminan, como, por ejemplo, el obligar a la persona a tocar el piano, sin embargo, lo práctica y poco a poco lo domina; si bien por miedo a los padres es el motivo original, pero lo practica por interés propio.

### **1.2.3 Características principales de la personalidad**

Schultz y Schultz (2010) describen ciertas características duraderas, mencionan que la personalidad es bastante estable y predecible, como por ejemplo, el sujeto tiene un amigo bastante tranquilo en la mayor parte del tiempo, aunque sabe que tiene momentos en que se pone irritable, nervioso o lo domina el pánico, puesto que la personalidad varía en cuanto a las situaciones por las que pasa, por lo tanto no es rígida debido a que generalmente resiste a los cambios repentinos, sin embargo existen rasgos y necesidades en relación con la conducta debido a que se deben de tomar muy en cuenta, a causa de que son duraderos y estables. Por otro lado, también hace mención sobre las características únicas debido a que la personalidad incluye ideas de la singularidad humana, en vista de que todo individuo percibe semejanzas entre la gente a razón de que todos son especiales y se distinguen de diferente forma ante los demás, de modo que se refiere a la personalidad, como un conjunto duradero y peculiar de rasgos que cambian en respuesta distinta ante situaciones.

Allport (como se citó en Schultz y Schultz 2010) considera que los rasgos son las características de la personalidad, por ende, son predisposiciones que responden ante un estímulo, como también son formas conscientes y duraderas de reaccionar frente al entorno dado que cada característica es distintiva por el régimen de conducta, así mismo los rasgos se miden y están sujetos a influencias sociales, ambientales y culturales; por otro lado menciona que la personalidad es la unidad básica puesto que son complejos que abarcan una gran variedad de comportamientos y se activan ante la situación, por consecuente, explica las características de la personalidad mediante los rasgos de la siguiente forma: cada rasgo es real y existe en el interior de cada persona, ya que no son simples constructos teóricos ni simples etiquetas inventadas para explicar el comportamiento.

Así mismo los rasgos se demuestran de forma empírica, puesto que si se observa la conducta durante cierto tiempo se podrá inferir sobre la existencia de los rasgos en cuanto a la razón de la consistencia de las reacciones de un individuo a estímulos idénticos o similares y agregarse que

los rasgos están interrelacionados, como también traslapados, aunque representan características diferentes, por ejemplo, la agresividad y la hostilidad son rasgos distintos y no están relacionados. A razón de lo anterior, el autor propone dos clases de rasgos: los individuales y los comunes, los individuales son en una persona y definen el carácter, en cambio los comunes son compartidos por un grupo de personas.

Freud (como se citó en Schultz y Schultz 2010) menciona que la personalidad se forma desde los cinco años de vida y que con el tiempo se modifica, por lo que en los estudios que ha realizado demuestran que las características de la personalidad en los niños de preescolar cambian muy significativamente, aunque los años intermedio de la niñez entre siete y doce años de edad podrían ser más importantes para determinar patrones de la personalidad adulta y no en los primeros años de vida. Menciona que un rasgo es una característica o cualidad distintiva del individuo, dado que al identificar a una persona por rasgos es más fácil, de tal manera que considera que los rasgos de la personalidad tienen un origen propio desde el funcionamiento biológico y no por la experiencia ni por el aprendizaje.

Sheldon (como se citó en Schultz y Schultz 2010) menciona que la tipología de la constitución de la personalidad está basada en la estructura del cuerpo, es por ello que propuso tres somatotipos, pues cada uno de ellos está asociado con un temperamento diferente, así como lo hizo Hipócrates, sin embargo, Sheldon considera que los rasgos de la personalidad suelen ser fijos, constantes e invariables ante las situaciones en que la persona se encuentra. Por lo cual, el primero es el endomorfo que se caracteriza por una persona sociable, el segundo es el mesomorfo, que llega a ser un individuo agresivo o audaz, y de último el ectomorfo, que se caracteriza por que el individuo es intelectual e inhibido.



#### 1.2.4 Rasgos de la personalidad

Canttel (como se citó en Schultz y Schultz 2010) indica que los rasgos que tiene el ser humano, son las estructuras básicas y permanentes en la personalidad, una vez que indica lo que la persona hará si se encuentra en determinada situación que le sea agradable o desagradable, toda persona posee rasgos de cierta medida; se refiere que los rasgos son elementos mentales de la personalidad, ya que si la persona identifica las características logra anticipar cómo se comportará en cierta situación particular. Por lo cual, el autor describe los rasgos de la siguiente forma:

- Rasgos comunes: son todos aquellos rasgos que posee el sujeto con cierta medida, es decir que comparte características con los demás, como, por ejemplo, la persona tiene cierto grado de inteligencia o de extraversión.
- Rasgos únicos: son aquellos que solamente posee una persona y se manifiesta en cuanto a los intereses que tiene o en las actitudes, por ejemplo, un individuo tiene un interés por la geología y otra persona podría estar interesado en batallas de guerras.
- Rasgos de la capacidad: este tipo de características determina la eficiencia que tiene la persona como lo es la inteligencia, como también la capacidad que tiene para esforzarse y hacer de todo para alcanzar una meta. Por ejemplo, las habilidades que demuestra y que determina la eficiencia al momento de realizar algo que le interesa demasiado.
- Rasgos del temperamento: es todo aquel estilo general, emocional y de conducta en la persona y que se manifiesta mediante la asertividad, afabilidad e irritabilidad, logra afectar el comportamiento ante las situaciones; por ejemplo, que tan asertivo sociable o irritable que llega a ser la persona ante un momento que considera de suma importancia.
- Rasgos dinámicos: se describe como la fuerza motora de la conducta, son las motivaciones e intereses que posee la persona; por ejemplo, el interés o la ambición que tiene por algo que realmente desea el sujeto.

- Rasgos superficiales: son características de la personalidad que muestran correlación, pero no son un factor en razón que no proviene de una sola fuente. Por ejemplo, la ansiedad, indecisión y el temor irracional ante alguna situación.
- Rasgos fuente: es un tipo de rasgo estable y unitario de la personalidad porque se identifica mediante un análisis y se obtiene una mejor información. Por ejemplo, cada característica personal que define algún aspecto de la conducta.
- Rasgos de constitución: se da origen a las causas biológicas como el consumo de alcohol, que llega a tener la persona conductas inadecuadas, aunque no siempre son innatos. Por ejemplo, el consumo de sustancias alucinógenas o psicoactivas suelen producir en el sujeto conductas como la negligencia e inadecuado.
- Rasgos moldeados por el entorno: es toda aquella influencia mediante el ambiente social y físico, pues llega a ser de conductas aprendidas, debido a que cambia mediante el contexto el que se encuentre el individuo; por ejemplo, un militar demostrara una conducta totalmente diferente a un músico de jazz.

Allport (como se citó en Schultz y Schultz 2010) menciona que los rasgos de la personalidad son inclinaciones de respuestas a diversos estímulos de manera semejante, es decir que son formas consistentes y duraderas de reaccionar frente al entorno, como también llegan a ser influenciados de las experiencias que tuvo la persona en su infancia, del contexto o de la interacción de ambos, por lo que son moldeadas por las fuerzas pasadas o actuales. Por lo cual, el autor los describe de la siguiente forma:

- Los rasgos de la personalidad son reales y existen en el interior del sujeto, debido a que no son constructos teóricos ni simples etiquetas inventadas para explicar el comportamiento, puesto que dan forma a la persona, al sentido que tiene de sí misma, a la composición emocional y comportamiento.

- Los rasgos determinan la conducta o la causan, de modo que sólo ocurren frente a ciertos estímulos e impulsan a buscar los estímulos correctos, como también interactúan con el entorno para producir conducta.
- Los rasgos se logran demostrar de forma empírica, puesto que, si se observa la conducta durante cierto tiempo, la persona se relaciona con la existencia de los rasgos en razón de la consistencia de las reacciones de un individuo a estímulos idénticos similares.
- Están interrelacionados y se traslapan, aunque representen características diferentes. Por ejemplo, la agresividad y la hostilidad son rasgos distintos, pero están relacionados y muchas veces se presentan en conjunto con el comportamiento de una persona.
- Los rasgos varían con la situación, es decir que un individuo demuestra el orden en una situación y el de desorden en otra.

Así mismo, Allport describe dos clases de rasgos: los individuales y los comunes, por el cual los individuales son muy peculiares en una persona y definen el carácter que tiene; y los comunes son compartidos por varias personas, es decir a los miembros de una cultura o de un grupo de personas en el cual pertenece debido a que demuestran las características que están sujetos a influencias sociales, ambientales y culturales. Sin embargo, hizo un cambio en cuanto a las disposiciones, por lo que cambió el término de rasgos comunes y nombra disposiciones personales a individuales, debido a que no todas las disposiciones personales tienen la misma intensidad o importancia que cada sujeto tiene una personalidad diferente, es por ello que lo clasifica de la siguiente manera:

- Un rasgo cardinal, se considera a toda característica que está dentro de un núcleo, que llega a afectar o a definir la conducta de un individuo, a causa de que influye en casi todos los aspectos de la vida. Allport lo define como una pasión avasalladora, una fuerza poderosa que domina el comportamiento.

- Rasgos centrales, es un conjunto de características que tienen una influencia en el comportamiento de la persona y son fundamentos básicos en la personalidad, ya que todo individuo tiene entre cinco a diez rasgos y se utilizan para describir a una persona.
- Los rasgos secundarios son elementos que no forman parte de la personalidad, pues se relacionan con las actitudes o con las preferencias que tiene el individuo, aunque surgen en determinado momento, por lo cual estas características son los menos influyentes y se manifiestan con menor consistencia que los cardinales o los centrales.

### **1.2.5 Estructura de la personalidad según Freud**

Freud (como se citó en Schultz y Schultz 2010) menciona los niveles y estructuras de la personalidad, cada una de ellas se logra distinguir con facilidad que proviene de nuestras experiencias o recuerdos, sin embargo, surge un conflicto por los impulsos instintivos que llega a experimentar el ser humano mediante la agresividad, la búsqueda de placer o por los límites sociales, por tal razón la personalidad se construye como un intento de conciliar ambas busca la satisfacción de los instintos, sin sentimientos de culpa o de castigo, de tal manera el autor construyó tres conceptos teóricos para la comprensión del psiquismo de la siguiente forma:

- El ello (id): es la personalidad que se deja llevar por los instintos y la satisfacción que tiene o que desea el cuerpo, si bien, Freud lo llama como el principio del placer de tal forma que opera para evitar cualquier tipo de incomodidad aumenta así el placer, es impulsado por lo que quiere en el momento, se percibe a la persona como egoísta, primitiva e impaciente, el ello no tiene conciencia de la realidad que se compara con un pensamiento infantil, por otro lado serían procesos primarios del pensamiento Freud lo llamo así al tratar de satisfacer el impulso. Por ejemplo, si un niño está en el supermercado y toma una bolsa de papitas, la abre y se la come, pero le da vergüenza por la madre, de manera que actúa por simple placer.
- El yo (ego): se menciona que el placer libera tensiones, sin embargo, en la infancia se llega a enmarcar la racionalidad e inteligencia, el reconocer de lo que está bien y lo que está mal a esto se le llama un proceso secundario de pensamiento a causa de que es un pensamiento

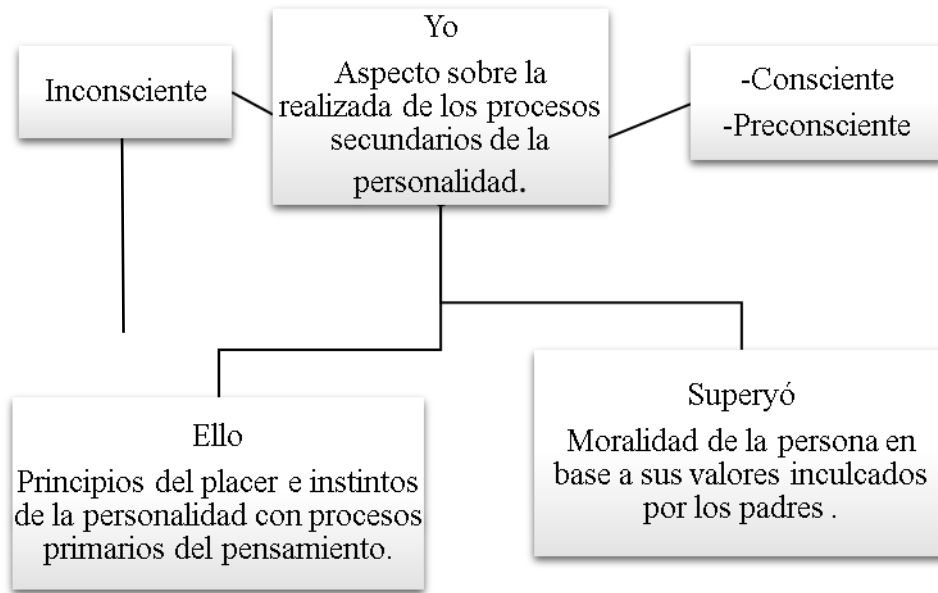
maduro que se necesita en la vida para la resolución de problemas con el exterior. El yo es la personalidad racional que tiene el ser humano, a razón de que es capaz de controlar el impulso, porque es más consciente de la realidad, el yo no impide la satisfacción del ello, pero trata de posponerla mediante el principio de la realidad es que caracterizado por que pone limitaciones a los instintos del ello. Por ejemplo, el impulso por ir al baño, el satisfacerse sexualmente.

- El superyó (superego): es el tercer conjunto de la estructura de la personalidad, este aspecto se adquiere en la niñez, es la moralidad que tiene la persona, es decir la conciencia, el superyó es la interiorización de los valores y las normas que de pequeños les enseñan a los niños y también la sociedad, se refuerza mediante un elogio o castigo, identifica así las conductas que son buenas y las que son malas como el yo ideal, así también la conciencia es parte del superyó pues se forma mediante las conductas que de niño se ha castigado. Por ejemplo, si el niño logra identificar lo correcto o incorrecto, debido a que si tiene conductas inadecuadas sabe que llegara a tener la aceptación o el rechazo de los padres, dado que debe controlar los bajos instintos.

La siguiente grafica indica los niveles y la estructura de la personalidad según en el psicoanálisis de la siguiente forma.

## Gráfica núm. 2

### Niveles y estructura de la personalidad



Fuente: elaboración propia con base en Schultz y Schultz (2010) p. 57.

Gestal (como se citó en Seelbach 2012) menciona que existen otras propuestas sobre la estructura de la personalidad, debido a que los fundadores de cada modelo fueron originalmente psicoanalistas. El Yo, Ello y Superyó de Sigmund Freud y se desarrolló originalmente para comprender cómo el ser humano reprimía los instintos primitivos convirtiéndolos en funcionales o aceptables para la sociedad. Por otro lado, las corrientes humanistas desarrollaron un modelo similar. Este modelo se basa en tres fases o entidades del ser humano, tales son algunos de ellos:

- Yo falso: el individuo se imagina como lo que no es, asociado al autoconcepto, ya que mantiene una creencia infundida de sí mismo, por lo que piensa en ser algo que aún no es y es aceptado como propio, por ejemplo, creer que uno mismo es poco tolerante ante la frustración de la realidad y basado en hechos comprobables al trabajar con gran presión se sale adelante.
- Yo real: es lo que cada individuo asume como propio y que es aceptado como parte de las características; sin embargo, es similar al anterior en el sentido de que las características que

asume como reales y propias pudieran ser falsas o aprendidas, de tal manera que las llama introyectos, debido a que una persona que se considera poco atractiva, se asume y actúa de tal forma, sin embargo, esta autoaceptación es un aprendizaje que tuvo desde muy temprana edad.

- Yo ideal: es lo que el ser humano busca ser, pues funciona como una motivación en cada persona, como la Gestalt, enfatiza el presente como lo único que existe; en este sentido, el Yo ideal es un motor que moviliza el desarrollo de la personalidad hacia la satisfacción de las necesidades, de modo que suele ser alcanzable, por ejemplo, un joven que estudia secundaria tiene aspiraciones de ser universitario en el futuro, este es un Yo ideal alcanzable, aunque si la persona no lo logra, suele existir cierta frustración de lo que no ha conseguido.

### **1.2.6 Factores que influyen en la personalidad**

McCrae y Costa (como se citó en Schultz y Schultz 2010) mencionan que el número de rasgos varía al realizar un análisis factorial, la investigación contemporánea indica la presencia de cinco factores generales de la personalidad o bien llamados los cinco factores grandes o robustos, así mismo se elaboraron una lista de adjetivos para medir con mayor facilidad los factores por lo que son confiables para la personalidad, puesto que cada uno de ellos está constituido por un conjunto de rasgos de personalidad más específico y confirmados mediante técnicas de evaluación, como autoestimaciones, pruebas objetivas e informes de observadores, ya que las investigaciones con gemelos han descubierto que cuatro de los cinco factores revelan un componente hereditario más marcado: neocriticismo, extroversión, apertura y escrupulosidad, también se encontró que la afabilidad contiene un componente ambiental más marcado. A continuación, se presenta la clasificación y descripción de los factores de la siguiente manera:

- Neocriticismo: la persona se manifiesta de forma preocupada, insegura, nerviosa y tensa, con ansiedad social o sentimientos de vulnerabilidad por alguna situación de la vida diaria, o bien por algo que tiene que afrontar por situaciones complicadas de momento. Por ejemplo, la persona no es propensa a sentir rabia o enojarse por alguna situación y es más el sentimiento de inseguridad o de preocupación.

- Extroversión: la persona obtiene energía de la interacción con las demás personas, llega a ser sociable, locuaz, divertido y afectuoso, puesto que siempre se mantiene abierto ante los demás. Por ejemplo, si le agrada una persona está rodeado de muchas personas no le pone importancia porque no se le complica expresarse ante la gente.
- Apertura: el sujeto busca nuevas experiencias personales, es un tipo de individuo creativo, original e independiente, tiene mente abierta a todo tipo de experiencias, le gusta el arte, tiene imaginación fluida, entre otros. Así mismo el sujeto posee conocimientos amplios sobre temas intelectuales, por ejemplo, suele observar las ciencias como también prefiere lo novedoso o lo moderno.
- Afabilidad: la persona demuestra ser muy respetuoso, bondadoso, tierno, confiado, cortés y tranquilo, debido a que confía en la honestidad de toda persona que conoce y mantiene una vocación para ayudar y asistir a quien realmente lo necesita. Por ejemplo, demuestra una actitud humilde, es sencillo y empático hacia las emociones y sentimientos de las demás personas.
- Escrupulosidad: es la personalidad del ser humano que es cuidadoso, confiable, trabajador y organizado, dado que es un tipo de persona centrada en los objetivos que tiene en la mente, como también se le considera como alguien con una buena capacidad de concentración, por ejemplo, si el individuo termina las tareas y piensa muy bien antes de tomar una decisión.

Eysenck (como se citó en Schultz y Schultz 2010) describe en el análisis factorial se logran descubrir rasgos de la personalidad, de tal manera que lo complementaba con pruebas y trabajos experimentales por lo que la teoría se basa en tres dimensiones o también llamados los súper factores de la personalidad que lo describe de la siguiente manera:

- Extraversión frente a introversión: define a las personas que son extrovertidas se orientan al mundo exterior, prefieren esta con alguna compañía y son sociables debido al nivel de activación cortical inferior que al de los introvertidos, por lo cual reaccionan a la estimulación sensorial con más fuerza que los extrovertidos.



- Neuroticismo frente a estabilidad emocional: el individuo es ansioso, depresivo, tenso, irracional y suele tener sentimientos de culpa, por lo cual describe que el neocriticismo es producto de la genética y no del ambiente, pues refiere que el sistema simpático de los neuróticos reacciona de forma exagerada a causa de que reacciona emocionalmente.
- Psicoticismo frente a control de impulsos (o funcionamiento del yo): las personas con esta condición son agresivas, antisociales, inflexibles, frías y egocéntricas, como también presentan problemas de alcoholismo y consumo de drogas que las personas que obtienen una puntuación baja en psicoticismo, debido a ello, Eyseck refiere que podrían estar relacionados con las hormonas masculinas.

Cattell (como se citó en Schultz y Schultz 2010) menciona que existen ciertos factores básicos de la personalidad. Por lo tanto, diseñó varias pruebas para evaluar la personalidad. La más notable es el test de 16 factores, la cual está fundada en 16 rasgos fuente y está diseñada para personas de 16 años en adelante. Su aplicación produce una calificación en cada una de las 16 escalas, de modo que ha diseñado escalas para medir algunos aspectos específicos de la personalidad como la ansiedad, la depresión y el neuroticismo. A razón de lo anterior se describen cada factor con su letra en el cual se describe con puntuación baja y la contra parte sería la puntuación alta, de tal manera que se mencionan los siguientes: factor A: en baja son reservados, distantes y retraído, en alta son sociables y afectuosos; factor B: baja son personas poco inteligentes y en alta son muy inteligentes; factor C: en baja refleja poca fuerza del yo, son irritables, con menor estabilidad emocional y en alta son mantienen mucha fuerza del yo, son tranquilos y estables emocionalmente; factor E: en puntuación baja son sumisos, obedientes, dóciles, inseguros o apacibles y en puntuación alta son dominantes, asertivos y vigorosos; factor F: en baja son serios, sobrios o deprimidos y en baja son despreocupados, entusiastas o alegres; factor G: en baja son optimistas y alta son escrupulosos superyó débil; factor H: en baja son tímidos, reservados o distantes y en la puntuación alta son atrevidos y arriesgados; factor I: en puntuación baja son inflexibles, seguros de sí mismos o exigentes y en alta son bondadosos, sensibles y dependientes; factor L: en baja son confiados, comprensivos o condescendientes y en alta son suspicaces celosos y retraídos; factor M: en puntuación baja son prácticos y detallistas, ahora

bien en puntuación alta son creativos y distritos; factor N: en baja son francos o ser ingenuos y en alta son astutos, mundanos y perspicaces; factor O: en puntuación baja son seguros de sí mismos y complacientes, en cuanto a la puntuación alta son aprensivos e inseguros; factor Q<sup>1</sup>: en baja son conservadores y con valores, ahora bien en la alta son radicales, liberales y aceptan los cambios; Factor Q<sup>2</sup>: en baja son dependientes del grupo aunque prefieren unirse a los demás y seguirlos, si bien en alta son autosuficientes, ingeniosos e independientes; factor Q<sup>3</sup>: en puntuación baja son incontrolables, laxos e impulsivos y en puntuación alta son compulsivos y exigentes; factor Q<sup>4</sup>: en baja son relajados, tranquilos y serenos, en cuanto a alta son tensos, impulsivos e irritables.

### **1.2.7 Desarrollo social de la personalidad en adolescentes**

Erikson (como se citó en Papalia, Felman y Martorell 2012) define que durante el desarrollo de la adolescencia aparece una escena de la búsqueda de la identidad, ya que es una concepción coherente del yo, compuesta por metas, valores y creencias, así mismo el esfuerzo del joven y no es que sea maduro, sino que forma parte de un procesos saludable e importante para tener, confianza, autonomía, iniciativa y laboriosidad; sin embargo existe la crisis de identidad, el adolescente debe de enfrentar la posible confusión de roles para que pueda lograr convertirse en un adulto único, como también coherente del sentido del yo y valorado por la sociedad, puesto que la identidad se construye a medida de la resolución de los problemas, como la elección de una ocupación, la adopción de valores con los cuales debe de vivir día a día. Por otro lado, menciona que el ser humano desde pequeño adquiere habilidades necesarias para alcanzar el éxito dentro de su cultura, ahora bien, el adolescente debe de encontrar maneras para utilizarlas.

Marcia (como se citó en Papalia, Felman y Martorell 2012) menciona sobre la identidad, pues se diferencia mediante cuatro estados de identidad, uno de ellos es el logro de identidad, exclusión, moratoria y difusión de la identidad, como también menciona la crisis como un periodo en que se toma una decisión consciente y de compromiso para la persona, por otro lado, describe también sobre las características de la identidad como la ansiedad, autoestima, razonamiento moral y los

patrones de conducta. A continuación, se presenta los dos estados de identidad que tiene el adolescente durante el desarrollo social de la siguiente manera:

- **Logro de la identidad:** es un estado de identidad, que se caracteriza por el compromiso con las elecciones hechas después de una crisis o bien por un periodo que se dedica a las exploraciones de nuevas alternativas. Por ejemplo, una persona resuelve una crisis de identidad, piensa mucho sobre cómo resolver los problemas, escucha opiniones y toma así la mejor decisión.
- **Exclusión:** es un estado de identidad en la que una persona que no ha dedicado tiempo a considerar las alternativas, es decir que no ha pasado por alguna crisis. Por ejemplo, un individuo ha tomado compromiso y no lo ha hecho por decisión propia sino, por una imposición establecida por otra persona, sintiéndose feliz, pero se muestra incuestionable si se le pide opinión.
- **Moratoria:** una persona en crisis considera alternativas, dirigida por un sentido de compromiso ante los demás. Por ejemplo, si alguien trata de tomar decisiones mientras está atraviesa una crisis, pero lo hace de una forma animada, locuaz y mantiene una confianza en sí mismo.
- **Difusión de la identidad:** se caracteriza por la ausencia de compromiso y la falta de una consideración ante las alternativas que tiene. Por ejemplo, un sujeto no ha considerado opciones y ha evitado ciertos compromisos, como también se considera una persona segura de sí misma, pero llega a sentirse solo y desdichado.

Las relaciones que se logran mantener con la familia, amigos y sociedad adulta, en el proceso del desarrollo de la personalidad se tiene mucha vinculación, debido a que los adolescentes pasan más tiempo con compañeros y el tiempo con la familia es menos, por otro lado, los valores inculcados por los padres permanecen, los adolescentes más seguros tienen fuertes relaciones de

comunicación con los padres todo ello contribuye a que el adolescente sea más independiente y se valga por sí solo.

Erickson (como se citó en Schultz y Schultz 2010) menciona que la cohesión de identidad frente a confusión de roles como lo es la crisis de identidad, ya que la adolescencia entre los 12 y 18 años es la etapa en la se les dificulta encarar y resolver la crisis básica de la identidad del yo, puesto que se forma con la autoimagen, o sea, que se integran los pensamientos mismos y lo que la gente piensa, de sí mismos; como el moldear y aceptar una identidad no es fácil, por lo indica que la adolescencia es una especie de paréntesis entre la niñez y la edad adulta, una pausa psicológica necesaria que proporciona tiempo y energía suficiente para desempeñar varios roles y encarnar diversas autoimágenes.

Las personas que pasan esta etapa con un sólido sentido de identidad personal están preparadas para iniciar la edad adulta con certeza y confianza. Las que no consiguen una identidad congruente que sufren una crisis de identidad mostrarán confusión de roles. Al parecer, no saben quiénes son o qué son, a dónde pertenecen ni dónde quieren ir. Se alejan de la secuencia de una vida normal (educación, empleo y matrimonio), como le sucedió a Erikson por algún tiempo, o buscan una identidad negativa en el crimen o las drogas. Incluso una identidad negativa tal como la define la sociedad es preferible a ninguna identidad, aun cuando no sea tan satisfactoria como una identidad positiva. Erikson advirtió el efecto potencial tan fuerte que los grupos de coetáneos que suelen tener en el desarrollo de la identidad del yo en la adolescencia. Señaló que la afiliación a grupos y cultos fanáticos o la identificación obsesiva con íconos de la cultura popular limitan el desarrollo del yo. La fidelidad es la fortaleza básica que se debe desarrollar en la adolescencia y surge de una identidad cohesionada del yo. Abarca la sinceridad, la autenticidad y un sentido del deber en las relaciones con otros.

De acuerdo a lo establecido anteriormente se concluye que los rasgos temperamentales son representaciones motivacionales y emotivas, que son identificados biológicamente por elementos hereditarios, congénitos, y exógenos en el ambiente o clima en el que se encuentra la persona y

cambia mediante el entorno, aprendizaje y la adaptación que adquiere durante el desarrollo de las primeras experiencias de vida en la infancia o establecerse en la adolescencia o en la edad adulta; tiene influencia en la personalidad tras la reacción ante determinadas situaciones que se presentan en el contexto de vida del individuo; la personalidad es una estructura dinámica en la persona mediante características psicológicas, conductuales, emocionales y sociales, que influye en el actuar, sentir y pensar del ser humano dentro del entorno de vida a través de un conjunto de rasgos que son modificables ante la respuesta que se obtenga de la percepción emocional y conductual de sí mismo.

## **II. Planteamiento del problema**

Todo ser humano pasa por un proceso de muchos cambios, tanto físicos, mentales y emocionales ya que cada etapa de la vida es muy significativa para el individuo y se ve reflejada en la conducta o en los pensamientos. Así mismo se considera que el temperamento es de origen biológico por lo que no se logra cambiar pues es algo innato, es decir algo propio del individuo que la persona trae como herencia de los padres. La personalidad está determinada por la variedad de rasgos que definen a la persona y engloba los efectos del pasado como lo son los recuerdos y las construcciones del presente, de tal manera que reflejan y predicen patrones en cuanto al actuar, opinar, sentir o ser, de una forma única.

Es importante el estudio de los rasgos temperamentales y de la personalidad, los cuales con el paso de los años se ven reflejados en las conductas que tienen los adolescentes ante determinadas situaciones si han sido señaladas o no comprendidas por la familia y la sociedad, debido a que son ambientes complejos y exigen cómo deben de reaccionar ante diversos momentos, por otro lado, en Guatemala existen adolescentes que reaccionan de forma positiva ante contextos difíciles y hay otros que tienen problemas para adecuarse a las circunstancias.

El desarrollo de la adolescencia llega a ser un afianzamiento del temperamento y de la personalidad, pues juegan un papel importante en el comportamiento de todo ser humano, el temperamento particularmente en adolescentes llega a ser de frustración o de ira, como también de reflexión y de empatía pues tiene un gran impacto en la personalidad por el conjunto de rasgos que manifiestan al reaccionar, por lo que demuestran infinidad de actitudes que llegan a tener de manera consciente o inconsciente por acontecimientos de la infancia o bien ser aprendidas en el transcurso de la vida.

A razón de lo anterior en esta investigación se desea conocer la influencia de los rasgos temperamentales y los rasgos de la personalidad en cuanto a las conductas y pensamientos que manejan los adolescentes, para que logren modificar el comportamiento en diferentes ámbitos, social, familiar y académico, debido a que es transcendental identificar la estructura psicológica y que clase de vinculo tienen ambas variables.

Hay que mencionar que el ser humano pasa por varias fases de la vida, una de ellas es la adolescencia, que es una de las etapas en la que suceden muchos cambios, como descubrir los aspectos y los rasgos que son más estables y la inestabilidad emocional, es decir, el estado de ánimo, la agresividad, exclusión, consumo de sustancias, la construcción de la identidad y los conflictos de la aceptación dentro de la sociedad. Expuesto lo anterior, se plantea la siguiente pregunta ¿Cuál es la influencia reportada en la literatura científica de los rasgos temperamentales y los rasgos de la personalidad en los adolescentes?

## **2.1 Objetivos**

### **2.1.1. Objetivo General**

Documentar la influencia de los rasgos temperamentales y los rasgos de personalidad que tienen los adolescentes.

### **2.1.2. Objetivos Específicos**

- Clasificar los tipos de temperamento sobresalientes en los adolescentes.
- Identificar que rasgos de personalidad predominantes que tienen los adolescentes.
- Analizar los hallazgos descritos sobre los factores que influyen en la personalidad de los adolescentes.

## **2.2 Variables**

- Rasgos temperamentales.
- Rasgos de personalidad.

## 2.3 Definición de variables

### 2.3.1 Definición conceptual de las variables

#### Temperamento

Rodríguez (2014) indica que el temperamento es la base biológica del carácter, que está determinado por procesos fisiológicos y factores genéticos que inciden en las manifestaciones conductuales; así mismo comprende ciertos componentes que son heredados y estables, ya que se manifiesta precozmente y permanece a lo largo de la vida de las personas, además, suelen ser rasgos descriptivos del estilo de actuar del individuo, de manera que la persona se distingue ante los demás como sujetos únicos e irremplazables, mediante una disposición congénita que se desarrolla ante estímulos del ambiente, de tal modo que llega a ser transformable en cuanto a cierta medida natural puesto que es la tendencia innata, propia de un individuo al reaccionar ante cierto estímulo del ambiente.

#### Rasgos de la personalidad.

Bermúdez *et. al.* (2013) definen que la personalidad de un individuo tiene ciertos rasgos o características estructurales y funcionales, innatas y adquiridas bajo las especiales condiciones del desarrollo, como un patrón de adaptaciones y experiencias situadas dentro de un contexto, puesto que la personalidad es algo distinto y propio de cada individuo que representan tendencias y capacidades básicas cogniciones, motivaciones y estados afectivos debido a que conforman un equipo peculiar de cierta conducta por lo que son una serie de elementos relativamente estables que ciertamente el individuo afronta ante las distintas situaciones, como en los hábitos, actitudes, o en general, pues es una adaptación peculiar de acuerdo al entorno vivencial.



## **2.4 Alcances y límites**

La investigación se realizó con documentos científicos que identifican a sujetos adolescentes, entre ellos, artículos de investigación, tesis de origen nacional e internacional y textos revisados en relación a las variables de estudio. Entre los límites la mayor dificultad encontrada fue obtener poca información bibliográfica sobre los rasgos temperamentales.

## **2.5 Aportes**

La investigación brinda información sobre los rasgos temperamentales y los rasgos de personalidad, por lo tanto, resulta importante entender como las personas reaccionan ante diferentes situaciones de la vida o en el contexto en el cual se encuentran.

El estudio brinda un aporte tanto a la Universidad Rafael Landívar como a los psicólogos, catedráticos y estudiantes de la carrera de psicología, ya que es muy importante el estudiar la conducta de los adolescentes; a la Facultad de Humanidades de la Universidad Rafael Landívar, como documento de apoyo para futuras investigaciones y a los futuros profesionales para que sean más conscientes sobre la problemática que viven los adolescentes en la sociedad.

### **III. Material y método**

#### **3.1 Sujetos**

La investigación se realizó de forma documental con adolescentes sin distinción de género, ideología religiosa ni posición socioeconómica, para evitar la limitación de información y obtener mayores fuentes literarias.

#### **3.2 Procedimiento**

- Selección de los temas: de acuerdo a los intereses del investigador.
- Elaboración y aprobación del sumario: por medio de la investigación científica de la literatura, que permita la operacionalización de variables y objetivos planteados.
- Aprobación del tema a investigar: realización del perfil de investigación.
- Investigación de antecedentes: por medio de revistas, boletines, tesis y medios electrónicos.
- Elaboración del índice: conforme a las dos variables de estudio.
- Realización de marco teórico: a través de lectura de libros, diccionarios, enciclopedias y medios electrónicos.
- Planteamiento del problema: con base en los estudios del marco teórico y problemática observada.
- Elaboración del material y método: se define las características del sujeto, se describe el procedimiento de la investigación; tipo, diseño y metodología.

- Estructuración del análisis de resultados: se crean las rutas de investigación de los documentos de ambas variables de estudio.
- Discusión: se emplea una comparación de la documentación recolectada en el marco teórico con nuevos autores y teorías.
- Realización de conclusiones: se redactan las ideas generales sobre la discusión que responda a los objetivos de investigación establecidos.
- Referencias bibliográficas: de acuerdo al lineamiento de las normas APA.

### **3.3 Tipo de investigación, diseño y metodología**

Tipo de investigación sustenta un tipo exploratorio que tiene como diseño la revisión sistemática, lo cual refiere una documentación de la recopilación informativa con base científica para la búsqueda de datos y contenidos relevantes para los fenómenos de estudio con enfoque descriptivo.

Achaerandio (2010) menciona que los estudios de tipo exploratorio amplían la idea general del fenómeno investigado, puesto que comúnmente los temas son poco conocidos o explorados dentro del parámetro que busca el investigador, como lo menciona Hernández, Fernández y Baptista (2014) describe la importancia de este método para recolectar información conceptual y así generar una hipótesis y preguntas que permitan al investigado formular teorías y análisis.

Hernández (2014) describe que el diseño de revisión sistemática es un tipo de investigación en la que abarca información científica con la finalidad de profundizar y recabar información desde un aspecto observacional y retrospectivo, ya que relaciona sus variables e indaga problemáticas, estudios nuevos o innovadores basados en evidencia que brinden mayor relevancia a los fenómenos con información delimitada que permita al examinador generar nuevas teorías.

Fidias (2012) indica que la investigación descriptiva consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo de personas, con la finalidad de establecer las estructuras o el posible comportamiento mediante los resultados de este tipo de investigación debido a que se ubican en un nivel intermedio en cuanto a la profundidad de los conocimientos que se describen, con el propósito de observar y cuantificar. Así mismo los estudios descriptivos se miden de manera independiente en cuanto a las variables, aun si no se formulan hipótesis puesto que no se establece ningún tipo de relación entre ellas.

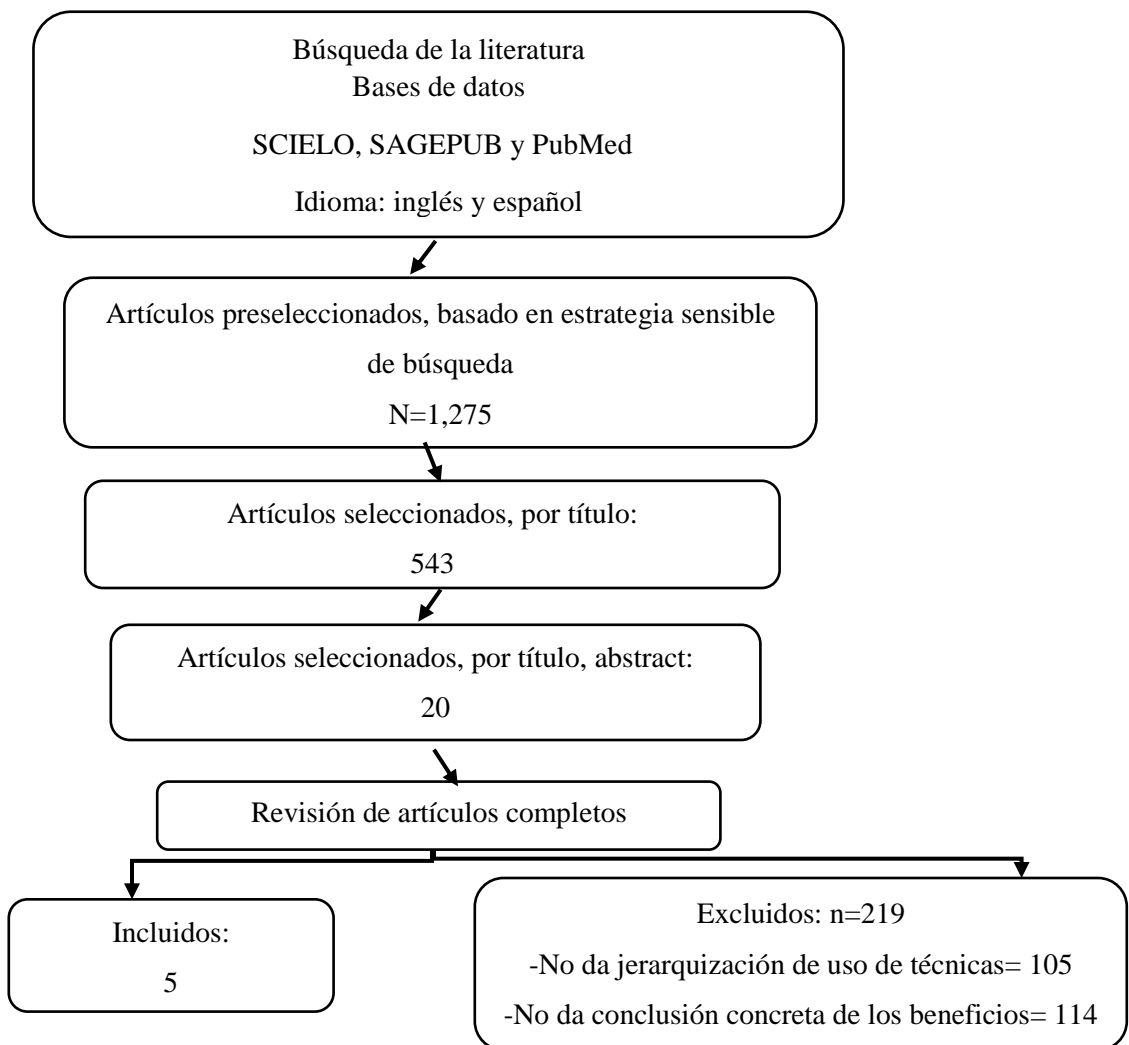
- Temporalidad de ejecución: para efecto de la investigación se utilizó una temporalidad de diez años (2010 al 2020).
- Documentos: para efecto de la investigación se utilizaron tesis, artículos, de origen nacional e internacional, con características de ser científicas, indexados que responden a la naturaleza de los objetivos de la investigación.

#### IV. Análisis de resultados

Para efecto de la investigación se realizaron documentos de tres bases de datos en línea, estos documentos son de procedencia nacional e internacional, cuentan con una temporalidad de diez años y se enfocan con sujetos que se ubican actualmente en la etapa de adolescencia; con el criterio de selección de buscar y comprobar por medio de la literatura científica la efectividad de los rasgos temperamentales.

Figura núm. 1

Ruta de investigación de los documentos de rasgos temperamentales

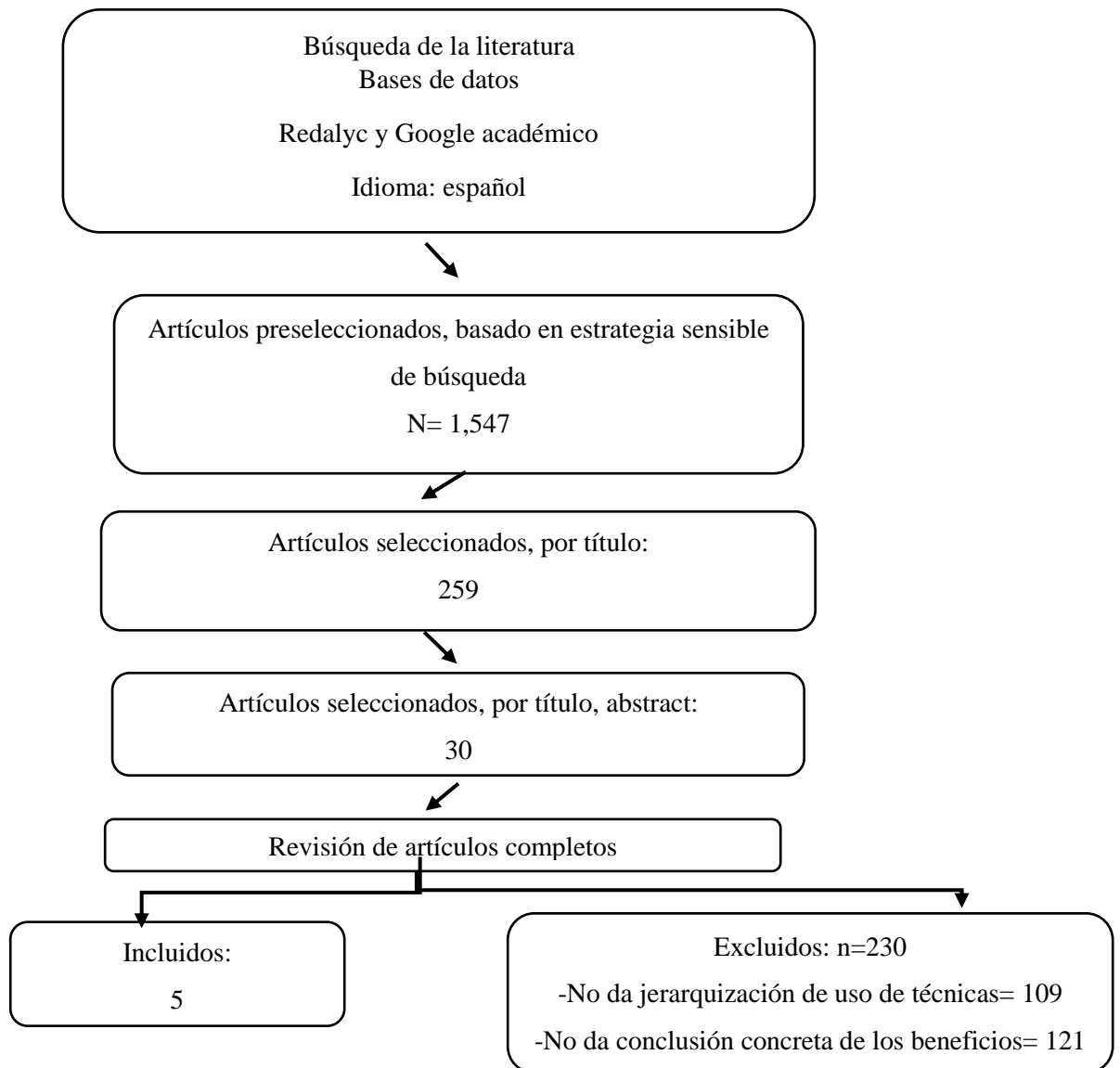


Fuente: elaboración propia 2020

Para efecto de la investigación se realizaron documentos de dos bases de datos en línea, estos documentos sobre de procedencia nacional e internacional, cuentan con una temporalidad de diez años y se enfocan con sujetos que se ubican actualmente en la etapa de adolescencia; con el criterio de selección de buscar y comprobar por medio de la literatura científica la efectividad de los rasgos de la personalidad.

Figura núm. 2

Ruta de investigación de los documentos de rasgos de la personalidad



Fuente: elaboración propia 2020

#### IV. Discusión

En esta investigación se estudian los rasgos temperamentales y los rasgos de la personalidad en adolescentes, así mismo, con el primer objetivo específico de clasificar los tipos de temperamento sobresalientes en los adolescentes, Montelongo y Montelongo (2014) establecen distintos tipos de temperamento y describen que todo ser humano reacciona de manera diferente ante alguna situación, como también dependerá de la perspectiva que tenga la persona sobre la misma. Los tipos de temperamento son los siguientes: el primero es el sanguíneo, entre las fortalezas que tiene la persona es que se mantiene alegre, expresiva, atenta, compasiva, y las debilidades son inestables o egocéntricos; el segundo temperamento es el flemático, lo positivo que tiene el individuo, es tranquilo, confiable, centrado tanto en las emociones como en los pensamientos y lo negativo es que son personas serias y ansiosas, debido a que son altamente racionales; el tercero es el colérico, las fortalezas en el individuo, es que se mantiene activo, optimista e independiente, ya que las debilidades, es dominante, rencoroso y sarcástico; el cuarto es el melancólico, lo positivo es la tranquilidad que demuestra, como también es perfeccionista y entregado en lo que realiza, por otro lado entre lo negativo busca la venganza, debido a que predominan los sentimientos en la persona.

Sin embargo, König' (2013) menciona que el temperamento es la tendencia del estado de ánimo del individuo y es una forma muy personal debido a que es una respuesta innata que se lleva hasta el final de la vida, así mismo describe a los cuatro tipos de temperamento, con el fenómeno del tiempo: el temperamento melancólico a menudo está conectado al pasado, el temperamento colérico al futuro y el flemático y sanguíneo son temperamentos del presente. Así mismo Buss y Plomin (como se citaron en Schultz y Schultz 2010) describen dentro de su investigación con gemelos idénticos y fraternales que el temperamento es básicamente heredado por los padres, aunque reconocen diferentes tipos de temperamento, el primero es la temperamento de la emotividad, el individuo esta alerta y responde ante reacciones negativas o desagradables como aflicción, temor o con ira, de tal modo que dependerá de los diferentes estímulos que tenga la persona en su entorno; el temperamento de la actividad, que se conoce como la energía física de una persona ante cualquier situación activa, como el caminar rápido y hablar, se les dificulta estar en un solo lugar, debido a que les gusta estar en movimiento; y para finalizar esta el

temperamento de sociabilidad, se refiere al tipo de persona que es sociable y que le gusta expresarse libremente con los demás sin temor alguno, de tal modo que lo consideran un rasgo positivo. Cabe recalcar que estas clasificaciones de los rasgos mencionados inician durante la niñez, juventud y permanece hasta la adultez del ser humano. Montelongo y Montelongo con König' coinciden con los tipos de temperamentos, pero difieren en cuanto a los humores, los momentos en que se interrelacionan los rasgos y el tiempo en que suceden; mientras que Buss y Plomin, describen el potencial innato de tres temperamentos que al combinarse forman patrones como la introversión o la extroversión ya que son derivados del actuar de la persona ante determinadas situaciones.

Por otra parte, con el segundo objetivo específico de identificar que rasgos de personalidad predominan en los adolescentes, Cattell (como se citó en Schultz y Schultz 2010) describe que los rasgos son tendencias permanentes a ciertas reacciones de modo que son estructuras básicas de la personalidad, así mismo menciona que los rasgos comunes, son aquellos rasgos que posee la persona en cierta medida como la inteligencia y la extraversión que se observan en el momento en que la persona comparte con los demás, luego se encuentran los rasgos únicos, que son distintivos de la persona como lo son los gustos, las preferencias y actitudes que posee un individuo; y para terminar los rasgos de la capacidad, se refiere a la eficiencia o inteligencia que tiene el individuo para lograr una meta, existen otros rasgos como de temperamento, dinámicos, superficiales, fuente, de constitución y moldeados por el entorno, descritos en el marco teórico que dependerán de la situación si son del agrado o no de la persona pues si el individuo logra conocerlos e identificarlos logra predecir de cómo reaccionar ante algún acontecimiento. Sin embargo, Allport (como se citó en Schultz y Schultz 2010) menciona, tres rasgos de la personalidad que llegan a ser influenciados por las experiencias de la infancia, del entorno actual o bien de la interacción de ambos, los primeros son los rasgos cardinales, pues llegan a definir la conducta de una persona, como la honestidad o el sadismo; los segundos son los rasgos centrales, por lo que sobresalen y tienen influencia debido a que describen el comportamiento de la persona, como la timidez o la inteligencia; por último se encuentran los rasgos secundarios, que son aquellos que el individuo demuestra de manera discreta por lo que se relacionan con las actitudes o las preferencias que tiene la persona, aunque son difíciles de detectar porque tienen



que ser estimulados esporádicamente de tal forma que no influyen demasiado en el individuo, así mismo cada uno de los rasgos son estímulos de respuestas a ciertas predisposiciones y por ende llegan a ser conscientes, duraderos, reales y reaccionar dentro del entorno en que la persona se encuentra.

Por otro lado, González, *et. al.* (2016) describen que los rasgos de la personalidad y el consumo de sustancias en adolescentes, influyen en los rasgos de los adolescentes ya que el estar en un ambiente en donde existe el consumo de alcohol y de algunas sustancias alucinógenas, el joven corre el riesgo de consumirlas, así mismo el ambiente o el contexto en el que se encuentra e influyen en la personalidad del individuo. Aunque, Bonduel (2012) describe, la importancia de poder determinar los rasgos de personalidad que presentan las adolescentes que tienen un diagnóstico de trastorno de conducta alimentaria, por lo menciona que la mayoría de las participantes no tienen dificultades con afabilidad y atrevimiento, de modo que son frías, impersonales e inhibidas en ciertas situaciones sociales, como también son cálidas y seguras en el ámbito general, sin embargo algunas si puntuaron alto en vigilancia y privacidad, debido a que la mayoría se definen como personas que les gusta la privacidad y por ende se les dificulta confiar o abrir los sentimientos con los demás, sin embargo en la estabilidad emocional, sensibilidad y aprensión obtuvieron un resultado promedio por lo que demuestran una estabilidad emocional y adaptación al ambiente. No descarta la influencia de la cultura o de los estándares de belleza debido a que influyen en la personalidad, convertirse en personas obsesivas compulsivas o adictas por lo que llegan a ser adolescentes inseguras y con un bajo estado de ánimo por la figura que desean.

Por otro lado, Sanjuán (2018) en la investigación sobre analizar los rasgos de personalidad y los recursos psicológicos como predictores del bienestar emocional en adolescentes con o sin formación en escuelas de taquimaquia menciona que afectan el bienestar emocional y la personalidad de los adolescentes, como resultado puntuaron alto en los rasgos de tesón, afabilidad y apertura por la práctica de este deporte se logra asociar a la extraversión y por ende presentan mayor bienestar en el individuo. Sin embargo, Saravia (2013) en su estudio sobre los rasgos de la personalidad en estudiantes, identificadas como agresores de bullying, define que la

mayoría de los jóvenes están en un nivel promedio, por lo cual no son personas agresivas, sino entusiastas, debido a que se expresan socialmente y demuestran el deseo de tener una vida buena y no ser violentos.

Aunque Palma, *et. al* (2020) en el estudio de rasgos de personalidad asociados al consumo de sustancias en adolescentes en contexto de vulnerabilidad mencionan que el consumo de alcohol y de cannabis es mayor en adolescentes, ya que obtuvieron resultados altos de impulsividad los adolescentes y menor las adolescentes, por lo que el riesgo es más grande, debido a que están expuestos al ambiente vulnerable y es por ello que dependerá del contexto en el que se encuentre el sujeto. Así mismo, López (2020) en su estudio sobre el papel de la personalidad en el juego problemático y las preferencias de géneros de videojuegos en adolescentes, describe que los videojuegos en los adolescentes tienen un gran impacto, debido a que en la actualidad forman parte del ocio y tiene efectos adictivos, así mismo, jugar con frecuencia los juegos conlleva a los adolescentes a ser irresponsables e impulsivos y modificar los rasgos de personalidad.

De tal manera que Allport y Cattell coinciden en que los rasgos de la personalidad se estudian al observar a los individuos, como también describen que el ambiente influye en los rasgos, de modo que se molden por los mismos factores ambientales. Sin embargo, Saravia está en desacuerdo con la teoría anterior, debido a que en su estudio refleja que no solo por observar o identificar a la persona como agresor quiere decir que lo sea. Sin embargo, Gonzálvez y Palma concuerdan en que si el adolescente consume alcohol o algún tipo de sustancia alucinógenas y modifican la personalidad; pero otro lado, Sanjuán y López describen que el deporte y los videojuegos causan cambios muy significativos en la persona tanto positiva como negativamente. No obstante, Boduel indica que si la persona sufre de algún trastorno se logra ver afectado en la variación de la personalidad que tenga el individuo.

Por lo tanto, con el tercer objetivo específico de analizar los hallazgos descritos sobre los factores que influyen en la personalidad del adolescente, McCra y Costa (como se citó en Schultz y Schultz 2010) mencionan cinco grandes factores de la personalidad y cada uno contienen un

conjunto de rasgos. El primero es el neuroticismo, se describe como preocupado, inseguro, nervioso o tenso; el segundo es la extraversión, la persona es sociable, locuaz, divertida y afectuosa; el tercero es de apertura a la experiencia, donde el individuo es original, independiente, creativo y osado; el cuarto factor de afabilidad, el sujeto es bondadoso, tierno, confiado y cortés; el quinto es escrupulosidad donde el individuo es cuidadoso, confiable, trabajador y organizado. Por otro lado, Eysenck (como se citó en Schultz y Schultz 2010) indica que en el análisis factorial se descubre en los rasgos de la personalidad mediante las tres dimensiones o también llamados los súper factores, de modo que cada uno tiene su opuesto como los siguientes: extraversión frente a introversión, pues son sociables, activos, asertivos, al igual que despreocupados, dominantes o agresivos; el neuroticismo frente a estabilidad emocional, llega a ser ansioso, depresivo y tímido; psicoticismo frente a control de impulso (o funcionamiento del yo) suele ser agresivo, frío, impersonal e inflexible. Así mismo indica que los rasgos y los súper factores tienden a ser estables durante la niñez hasta la edad adulta. Por otro lado Abella y Bárcena (2014) en su estudio, el modelo de los cinco factores y problemas de conducta en la adolescencia, describen la verificación y la implicación de la personalidad en los problemas de conducta que mantienen, por lo cual mencionan que los problemas máximos son de tipo disruptivo, pero en resiliencia están moderados, ya que las características de la personalidad presentan perfiles diferentes debido al análisis de regresión, por lo cual el modelo de Eysenck mostro que el neuroticismo, psicoticismo y los modelos de los cinco factores demostraron que también el neuroticismo, amabilidad y responsabilidad son los principales predictores de las conductas disruptivas y explican ser eficaces para entender y prevenir la aparición de conductas antisociales en los centros educativos.

Por otro lado, Cattell (como se citó en Schultz y Schultz 2010), describe como factores básicos de la personalidad a los rasgos fuente, que los identifica con las letras A, B, C y E, y una puntuación alta, se relacionan con la sociabilidad, la inteligencia y la fuerza del yo y una puntuación baja tiene como característica que las personas sean reservadas, irritables, sumisas o inseguras; con los factores F, G, H e I, altos se caracterizan a los entusiastas, atrevidos y bondadosos y en puntuación baja en ser serios, reservados o inflexibles; los factores L, M, N y O alta pertenecen a suspicaces, creativos, astutos y aprensivos y baja a individuos confiados,

prácticos, francos y seguros de sí mismos; los factores Q1, Q2, Q3 y Q4 con puntuación alta son radicales, autosuficientes exigentes y baja llegan a ser conservadores, dependientes de un grupo, incontrolables y relajados, así mismo indica que todos estos factores se miden mediante el test de los 16 FP, ya que permitirá identificar el rasgo de personalidad que tiene el individuo.

El adolescente es único y diferente, aunque existen teorías y estudios de autores para identificarlos, por lo cual, McCrae y Costa proponen cinco factores biológicos debido a que son predictores de emociones y del comportamiento del individuo, así mismo son factores estables y permanecen a lo largo de la vida del ser humano, aunque por otro lado Eysenck en su investigación dedicada a la genética de la conducta demuestran que los factores heredados tienen una influencia significativa en la personalidad, de tal manera que Abella con Bárcena, mencionan que tanto el modelo de Eysenck y los cinco factores predicen significativamente la conducta del adolescente en el ambiente académico. Por otro lado, Cattell describe que los factores constituyen las unidades básicas de la personalidad, como lo menciona en los 16 rasgos fuente identificados como factores individuales.

De modo que con el objetivo general de documentar la influencia de los rasgos temperamentales y los rasgos de personalidad que tienen los adolescentes, Kagan (2011) indica que el temperamento es una tendencia biológica y varía en las reacciones que tiene la persona, tanto emocionales, como conductuales a causa de que el cerebro posee millones de neuronas transmisoras y receptoras, así mismo se encarga de la duración de la actividad nerviosa, debido a que un neurotransmisor se une al receptor asignado y se desata una variedad de reacciones en la actividad neuronal, de tal forma que interviene en la construcción y base del temperamento. Aunque Pérez y Cumsille (2012) mencionan que los adolescentes que poseen rasgos de ira y frustración que mantienen una relación significativa con los padres, repercute en las decisiones que toman, debido a ello el temperamento de los adolescentes y el control parental si influye durante esta etapa, ya que si no existe una mínima autonomía por parte del individuo tiene menos dominios personales y prudenciales. Sin embargo, Del Cid (2017) describe la relación de los rasgos temperamentales con el rendimiento académico, e indica que, si el rasgo es estable y

predominante, el adolescente tiene un mejor rendimiento en el ámbito educativo, pues los rasgos temperamentales, influyen en la actitud del estudiante hacia el rendimiento académico.

Seelbach (2012) describe que el temperamento y el carácter lo posee todo ser humano y el temperamento es heredado por los progenitores, pues tiene características de cognición, conductuales y emocionales que van unidas a la personalidad y de ello dependerá la manera de expresarse ante los demás. No obstante, Chico (2015) menciona que el temperamento representa la motivación de una persona, y llega ser conmovedora, puesto que está representado por aspectos biológicos, así mismo indica que existen elementos hereditarios, congénitos y exógenos que se obtienen mediante el contexto en que se encuentra el individuo.

En cuanto a los rasgos de la personalidad Adler (como se citó en Schultz y Schultz 2010) describe que toda persona por naturaleza es un ser social y considera que los rasgos de la personalidad son moldeados por el ambiente de la sociedad, menciona dos tipos de complejidad que son: de inferioridad, pues el individuo siente que vale menos, por percibir que no es aceptado por los demás y el de superioridad, que es el estado en el que la persona mantiene un comportamiento arrogante o bien exagera en los logros que obtiene y enmascara la inferioridad que siente. Sin embargo Jung (como se citó en Schultz y Schultz 2010) menciona que la persona moldea la personalidad, pero dependerá tanto del pasado como del futuro, por lo cual existen ciertas estructuras que conforman los rasgos de la personalidad, como lo es: el Yo, la persona siente y recuerda, por lo tanto se manifiesta mediante la extraversión o por la introversión; el inconsciente personal, que es la parte consciente de la persona y de cierta manera aún lo tiene reprimido por algo que fue perturbador en su vida; por otro lado el inconsciente colectivo, son elementos históricos que modulan el pensar, sentir y actuar del individuo, que no necesariamente son heredados sino que son construidas socialmente.

Pero Freud (como se citó en Seelbach 2012) describe en su teoría del psicoanálisis que todo ser humano posee conductas visibles al igual que las emociones más reprimidas que influyen en la personalidad del individuo, describe los niveles de la personalidad, como lo es el nivel

consciente, preconsciente e inconsciente, donde cada etapa tiene rasgos concretos de la personalidad y en la estructura menciona que el ello se deja llevar por instintos, debido a que la persona posee sensibilidad ante las necesidades corporales; en el yo, existe la racionalidad, dado que la persona es más consciente de lo que hace apoyándose de la realidad de lo que está bien y de lo que está mal y el superyó se adquiere desde la infancia con un conjunto de valores y se relaciona con la moralidad que posee un individuo.

Los autores Chico y Seelbach coinciden con Kagan ya que consideran que el temperamento es la base biológica y heredada por los padres, como también influye en el desarrollo de la personalidad, puesto que dependerá en la manera de cómo actúa o se relaciona con las demás personas. Sin embargo, Del Cid, Pérez y Cumsille refieren que los rasgos temperamentales influyen significativamente en el contexto académico y en la forma de tomar decisiones. Así mismo en la teoría de Freud enfatiza que el inconsciente influye en los conflictos internos que tiene el individuo, de tal forma que llegan a repercutir en los rasgos de la personalidad, como también de modo consciente o preconsciente, aunque Adler a diferencia de Freud le da énfasis en la lucha del consciente de los individuos, describe que por naturaleza la persona es un ser social debido a que los rasgos son moldeados al igual que la teoría de Jung aunque refiere que dependerá de la historia del pasado y del ambiente en el que se encuentra la persona.

Por consiguiente, el adolescente pasa por muchos procesos físicos y psicológicos, pues el temperamento es una serie de características conductuales y emocionales, que dependerán de las circunstancias en las que se encuentra, como también de su base genética, dado que los resultados de las investigaciones apoyan a los factores biológicos en vista que influyen en la caracterización del individuo; ahora bien, la personalidad de un adolescente es un conjunto de procesos mentales y comportamentales, de tal manera que los rasgos llegan a ser únicos o comunes con relación a las demás personas y existe una gran medida de factores de cultura, genética, de la conciencia, del inconsciente o del ambiente en el que se encuentra el individuo, pero todo dependerá de la transición y los aspectos que contribuyan al desarrollo de la personalidad del adolescentes.

## VI. Conclusiones

- Se determinó que los rasgos temperamentales, reservado, orgulloso, inteligente, sincero y los rasgos de la personalidad como extraversión, afabilidad y gustos únicos influyen en la forma de reaccionar ante determinadas situaciones ya estos rasgos forman parte de la estructura del adolescente y complementan el comportamiento del individuo.
- Los tipos de temperamento sobresalientes de los adolescentes se clasifican en: sanguíneo, flemático, colérico y melancólico, y se logran identificar, debido a que influyen tanto en la energía como en el estado de ánimo, que son características individuales y suelen ser generales o estables en la vida del individuo.
- Los rasgos de personalidad que predominan en los adolescentes son: rasgos comunes, extraversión o de inteligencia; rasgos únicos, los gustos o preferencias; rasgos de temperamento, que son las emociones y sentimientos, rasgos superficiales, que llegan a ser inestables o transitorias y los rasgos del entorno, determinados por la influencia de la familia o amigos, el adolescente reacciona de manera diferente ya que la transición de la infancia a la adultez es un periodo significativo para el individuo.
- Los hallazgos descritos sobre los factores que influyen en la personalidad del adolescente son los siguientes: factor ambiental, por lo que el entorno aporta a la personalidad y termina de moldearla: factor de los padres, incide en la formación personal y en la toma de decisiones; factor de la conciencia o del inconsciente, donde los pensamientos o los recuerdos reprimidos intervienen en el actuar del adolescente.
- Se observó en la documentación recabada que los rasgos temperamentales y los rasgos de personalidad en los adolescentes mantienen una efectividad en la conducta ya que tiene un impacto transcendental en aspectos familiares, académicos y sociales, pues según los autores implicados en la investigación refieren que cada individuo reacciona de manera diferente, ya sea por bases biológicas o por el ambiente en el que se encuentra el adolescente, es por ello que es esencial el estudio de las mismas.

## VII. Referencias

- Abella, v. y Bárcena, C. (2014). PEN, Modelo de los cinco factores y problemas de conducta en la adolescencia. *Revista de acción psicológica*, vol. 11, núm. 1, pp. 55-68. Recuperado de: [http://scielo.isciii.es/pdf/acp/v11n1/06\\_original6.pdf](http://scielo.isciii.es/pdf/acp/v11n1/06_original6.pdf)
- Achaerandio, L. (2010). *Iniciación a la práctica de la investigación* (7ª ed.) Guatemala, Guatemala: Universidad Rafael Landívar. Recuperado de [https://www.academia.edu/13574235/iniciacion\\_a\\_la\\_practica\\_de\\_la\\_investigacion](https://www.academia.edu/13574235/iniciacion_a_la_practica_de_la_investigacion)
- Barcelata, E., Luna, Q., Gómez, E. y Durán, C. (2016). Características de personalidad predictoras del afrontamiento en adolescentes de contextos marginados. *Acta Colombiana de Psicología*, vol. 19, núm. 1, pp.197-210. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/798/79845405009.pdf>
- Bermúdez, J., Pérez, A., Ruiz, J. y Rueda, B. (2013). *Psicología de la Personalidad*. Madrid, España: Universidad Nacional de Educación. Recuperado de: <https://books.google.com.gt/books?id=QEWwBAAAQBAJ&pg=PT684&dq=rasgos+de+la+personalidad&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjP9oD497PpAhXuUt8KHYnTDxg4ChDoAQg8MAM#v=onepage&q=rasgos%20de%20la%20personalidad&f=false>
- Bonduel, A. (2012). *Rasgos de la personalidad en adolescentes diagnosticadas con trastornos de la conducta alimentaria* (Tesis de licenciatura). Universidad Rafael Landívar Campus de Guatemala. Recuperada de: <https://bit.ly/3aQCO3p>
- Chico, E. (2015). *Manual de Psicología de la personalidad*. España: Club Universitario. Recuperado de: [https://www.academia.edu/31241184/ELISEO\\_CHICO\\_LIBR%C3%81N\\_Profesor\\_de\\_la\\_Universidad\\_Rovira\\_i\\_Virgili\\_Tarragona](https://www.academia.edu/31241184/ELISEO_CHICO_LIBR%C3%81N_Profesor_de_la_Universidad_Rovira_i_Virgili_Tarragona)
- Del Cid, A. (2017). *Correlación entre rasgos temperamentales y rendimiento académico en adolescentes estudiantes de un colegio privado de la ciudad de Guatemala* (Tesis de licenciatura). Universidad Rafael Landívar Campus de Guatemala. Recuperada de: <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesisjrcd/2018/05/42/DelCid-Alexia.pdf>
- Fidias, G. (2012). *El proyecto de investigación, Introducción a la Metodología Científica* (6ta. ed.). Caracas, República Bolivariana de Venezuela: Episteme, C.A.



- González, M., Espada, J., Guillon, A., Secdas, R. y Origilés, M. (2016). Asociación entre rasgos de personalidad y consumo de sustancias en adolescentes españoles. *Revista de adicciones* vol. 38, núm. 2. Recuperado de: <https://www.adicciones.es/index.php/adicciones/article/viewFile/777/733>
- Hernández, R. (2014). *Metodología de la investigación*. Mexico: Mcgraw-Hill/Interamericana.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación*. (6ta. ed.). Ciudad de México, México: McGraw Hill Interamericana. Recuperado de: <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- Honk, C. (2010). *Los cuatro temperamentos y su influencia en la formación y educación de la persona*. Ciudad de México, México: Apóstoles de la Palabra Editores. Recuperado de: [https://books.google.es/books?id=WcuHDwAAQBAJ&pg=PA1&hl=es&source=gbs\\_selected\\_pages&cad=2#v=onepage&q&f=false](https://books.google.es/books?id=WcuHDwAAQBAJ&pg=PA1&hl=es&source=gbs_selected_pages&cad=2#v=onepage&q&f=false)
- Kagan, J. (2011) *El temperamento y su trama, como los genes, la cultura, el tiempo y el azar inciden en nuestra personalidad*. Buenos Aires, Argentina: Katz Editores. Recuperado de: [https://books.google.com.gt/books/about/El\\_temperamento\\_y\\_su\\_trama\\_C%C3%B3mo\\_los\\_gen.html?id=Ih8cNjyEXMIC&printsec=frontcover&source=kp\\_read\\_button&redir\\_esc=y#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.gt/books/about/El_temperamento_y_su_trama_C%C3%B3mo_los_gen.html?id=Ih8cNjyEXMIC&printsec=frontcover&source=kp_read_button&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false)
- König', K. (2013). Los cuatro temperamentos. *Revista de arte medica empleada*, vol. 33, núm. 1, enero-marzo, pp. 1902-1966. Recuperada de: <file:///C:/Users/DELL/Desktop/TESIS%20I1%202020/articulo%20en%20portugues%20sobre%20el%20temperamento.pdf>
- López, F., Mezquita, L., Griffiths, M., Ortet, G. e Ibáñez, M. (2020). El papel de la personalidad en el juego problemático y en las preferencias de géneros de videojuegos en adolescentes. *Revista de adicciones*. Recuperado de: <https://adicciones.es/index.php/adicciones/article/view/1370/1112>
- Maqueira, G., Tobaada, E., Recalde, A., Árevalo, J., Sáenz, J. y Sandoval, M. (2017). Tendencias y manifestaciones del temperamento. Relación con el desempeño social y físico-deportivo en estudiantes. *Revista cubana de investigaciones biomédicas*, vol. 36, n.º 2, abril- junio, p. 1. Recuperado de: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0864-03002017000200011](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-03002017000200011)

- Montelongo, J. y Montelongo L. (2014). *Inteligencia Emocional cómo desarrollarla en nuestros niños* (edición 2014-2015). Montevideo, Rep. Oriental del Uruguay: Arquitipo Grupo Editorial.
- Moore, M., Slane, J., Mindell, J., Burt, A. y Klump, K. (2011). Temperamento y problemas de sueño en adolescentes. *Revista de desarrollo de la salud de cuidado infantil*, vol. 37, núm. 4, julio, pp 559-562. Recuperado de: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC3110528/>
- Murillo, V. (2012). *Temperamento y afrontamiento como predictores de la depresión en adolescentes* (Tesis de Doctoral). Universidad Autónoma de Barcelona Campus de Barcelona. Recuperada de: <https://www.educacion.gob.es/teseo/imprimirFicheroTesis.do?idFichero=NzmAt9o0ccI%3D>
- Palma, D., Continente, X., López, M., Vásquez, N., Serranal, G. y Ariza, C. (2020). Rasgos de la personalidad asociados al consumo de sustancias en jóvenes en contexto de vulnerabilidad. *Revista de gaceta sanitaria*, 1926, p. 9. Recuperado de: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0213911120302004?via%3Dihub>
- Papalia, D., Martorell, G. y Feldman, R. (2013). *Desarrollo humano* (12va. ed.). Ciudad de México, México: Mcgraw-Hill Interamericana. (FISICO)
- Pérez, C. y Cumsille, P. (2012). Temperamento de los adolescentes y control parental en el desarrollo de la toma de decisiones de los adolescentes en una muestra chilena. *Revista de adolescencia*, Vol. 35, núm. 3, mayo- agosto, pp. 659-669. Recuperado de: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/21951646>
- Rodríguez, M. (2014). *Temas Para Seguir Creciendo, Madurando*. Ciudad de México, México: Pelibrio LLC. Recuperado de: <https://books.google.com.gt/books?id=4neTAwAAQBAJ&pg=PA41&dq=temperamento&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjBxKrw77PpAhXDg-AKHfpJCmQ4UBDoAQg2MAI#v=onepage&q=temperamento&f=false>
- Sanjúan, P., Guillén, D. y Pérez, A. (2018). Rasgos de personalidad y recursos psicológicos como predictores del bienestar emocional en adolescentes con y sin formación en las escuelas de tauromaquia. *Revista de Psicopatología y Psicología Clínica*. Vol. 23, núm.

1, enero-junio pp 1-12 Recuperado de: [http://revistas.uned.es/index.php/RPPC/article/view/18494/pdf\\_1](http://revistas.uned.es/index.php/RPPC/article/view/18494/pdf_1)

Saravia, M. (2013). *Rasgos de la personalidad en adolescentes entre 14-18 años, agresoras de bullying, estudiantes de 4to. Bachillerato, de un colegio privado de Guatemala* (Tesis de licenciatura). Universidad Rafael Landívar, Campus de Guatemala. Recuperada de: <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2013/05/42/Saravia-Maria.pdf>

Schultz, D. y Schultz, S. (2010). *Teorías de la personalidad* (9na. ed.). Ciudad de México, México: Cengage Learning Editores, S.A. (PDF)

Seelbach, G. (2013). *Teorías de la personalidad*. Estado de México, México: Red Tercer Milenio S.C (PDF)